

PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

**PANTER**

**TOME 2**

**ROBY, LE ROBOT CLOWN**

**KA**

(NDLR :Un grand merci à Elyma pour sa participation pour la couverture  
et le 4ème de couverture)

PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)  
**MÉMOIRE D'ENQUÊTE**

Le Sergent enquêteur Marley, de la Base militaire de Méga21, a invité dans une salle de la Base militaire de Méga7, trois convives de marque, sans précision sur les motifs de cette invitation.

Phylie, Professeure des services de la Biotique Chirurgicale au niveau du Méga-Monde, et ex-directrice des voies et des communications extramondiales au sein de l'ancien gouvernement, arrive dans le bâtiment, en compagnie du second invité,

Teddy, Consultant au gouvernement terrien, ex-Sous Haut Dirigeant de l'ancien gouvernement.

Une hôtesse vient les accueillir se présentant face à eux.

« Madame ! Monsieur ! Veuillez me suivre jusqu'à la salle d'attente », présente-t-elle.

Par un signe de la main, elle les dirige vers une porte entr'ouverte située au fond du couloir.

« Entrez, je vous prie ! Je vais prévenir le Sergent Enquêteur de votre présence », dit-elle en refermant la porte après leur entrée dans la salle.

« Merci », répond Teddy.

Le couple se retrouve seul un moment.

« Je ne sais pas de quoi il s'agit, mais cela ressemble comme deux gouttes d'eau à une mise en scène propre à notre ami Marley ! Cette atmosphère inquiétante et pesante est souvent signe de bonnes nouvelles, malgré les apparences », soulève Teddy.

« Il restera pour moi toujours autant mystérieux, Ted », répond-elle.

L'hôtesse se repointe à la porte.

« Vous excuserez le Sergent Enquêteur ! Il est au courant de votre présence, mais il manque un convive qui ne saurait tarder à présent ! Je vous demande alors quelques instants supplémentaires ! »

Juste avant que la porte ne se referme.

« Très bien ! Le suspens se rallonge un peu » répond Teddy un petit rictus aux coins des lèvres.

« Le troisième convive dont parle l'hôtesse ne peut être que Kaila » réagit Phylie.

« Si tel est le cas, je sais pourquoi, elle a du retard » répond Teddy, tout sourire.

Phylie reste interrogative en regardant son compagnon.

Bien dix minutes s'écoulaient encore avant que la porte ne se rouvre.

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

Arrive enfin, le troisième convive,

Kaila, Commandant de la flotte de Méga7, ex-Haut Dirigeant de l'ancien gouvernement et Haute Dirigeante à titre honorifique au sein du Comité des 11 : le gouvernement actuel.

Voyant ses amis, elle s'exprime, embrassant Phylie.

« Je suis en retard, car nous avons eu à faire un petit détour pour récupérer quelqu'un ! A présent tout est enfin en ordre ! »

Ils se retrouvent réunis dans la même pièce, enchantés de se retrouver, mais inquiets à propos de leur convocation.

Après s'être salués, chacun attend assis sur des chaises mises à leur disposition.

Marley attend quelques instants encore, averti par l'hôtesse de l'arrivée de son troisième convive, avant de déployer le sas de séparation des salles, et vient les accueillir très chaleureusement.

Après des accolades très cordiales, tout le monde pénètre dans la salle principale.

Après avoir refermé le sas :

« Installez-vous », invite-t-il, d'un large geste de la main, désignant trois fauteuils placés au côté d'un bureau.

« Vous avez accepté mon invitation et cela me fait plaisir ! Je vous ai invités pour participer à une séance vidéo un peu particulière, et je pèse bien mes mots », continue-t-il. « Les images vont rappeler énormément de souvenirs à chacun ! »

Les deux femmes prennent place dans les deux fauteuils d'extrémité.

Les deux hommes installent le matériel : un écran blanc, trouvant un emplacement parmi les nombreux cadres photos accrochés à la cloison située en face dudit bureau, et un projecteur, qu'ils placent juste en face de l'écran.

Ensuite, Teddy rejoint le fauteuil central, situé entre les deux femmes et s'assoit à la droite de Phylie.

« Bien », signale Marley qui s'assoit, lui, au bureau, où se trouve le système de lancement de projection et va pour le manipuler.

« C'est assez étonnant », prévient-il juste avant. « Vous verrez ! Je me tais à présent ! »

Il prépare ses affaires qu'il sort d'une mallette située à ses pieds : un calepin et un stylo, puis un énorme dossier à sangle portant en gras noir et souligné le nom de « Panter », qu'il déploie sur la table de travail.

« Je m'excuse de cette ultime préparation, mais il est d'habitude chez moi

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

de prendre des notes machinalement au regard des manies dues à mon rang de Sergent enquêteur, et de vérifier au fur et à mesure que toutes mes notes ne soient pas en double de celles déjà mentionnées dans le dossier de l'affaire en cours », explique-t-il.

Il rajoute, un court instant plus tard :

« Je suis, comme on dit, de la vieille école ! Je note tout ce que j'apprends et cette manie dure depuis bientôt vingt ans, si ce n'est depuis toujours ! J'ai beaucoup de mal à m'informatiser, aussi la vieille méthode du calepin et du stylo m'est restée ! Ne faites pas attention à moi durant la vidéo ! J'ai un calepin neuf ! Ne vous étonnez pas si je finis par prendre des notes sur les couvertures à la fin ! »

Kaila, Phylie et Teddy, installés confortablement, sont dans l'attente de la projection.

Marley lance le système.

...

« Bonjour, m'sieurs, dames !... Mon nom est Roby !... J'espère que l'enregistrement est bon, mon Tig !... Au prix que j'ai passé à travailler sur son mécanisme !... Enfin ! Reprenons ! ...Bonjour, mais je l'ai déjà dit !... Pardon !... Si vous visualisez cet enregistrement, c'est que vous avez retrouvé le Commandant Panter, et je vous en remercie !... J'espère qu'il va bien ! C'est un excellent Commandant !... Bon !... Je vais vous raconter les derniers instants d'une station orbitale du nom de Socrane-City !... Il est évident que cet enregistrement est lancé bien avant sa destruction finale, bien avant même le départ du Commandant Panter pour sa mission pour Mercity et pour tout vous dire, je viens à peine, avec mes amis robots de Marscity, de parachever la transformation de l'Alphaspeed et du Destroyer T8 pour en faire un Tiger4.

Je vais dans quelques heures à peine, l'offrir en cadeau au Commandant Panter.

Ceci pour vous dire que l'enregistrement ne date pas d'hier !... Non !...

Rassurez-vous déjà ! Les puces PI de Lunécité sont têtues et obstinées quand elles sont programmées ! Donc, il m'étonnerait aujourd'hui à moins d'une grande variante accidentelle que mes propos divergent des événements à venir. Mais comme je l'envisage déjà, je vais vous raconter en détails, ce que je prévois de faire dans approximativement, trois ans... »

...

Ainsi commence la vidéo avec le petit robot à l'écran.

Phylie a les yeux qui brillent d'émotion, Teddy lui prend la main gauche et

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

la serre très fort dans la sienne, de compassion.

Kaila, elle, sourit nostalgiquement.

Marley, lui, dès les premières images, a déjà pris son calepin et rempli quelques pages.

Le temps s'écoule et l'enregistrement, ainsi visionné depuis bientôt trois heures, Marley ayant entamé déjà la moitié de son calepin de notes complémentaires, arrive enfin, le moment vidéo attendu par le quatuor : le passage de la destruction de Socrane-City.

...

Roby monologue toujours, son portrait dans l'angle en haut sur la gauche de l'écran, alors que les images du site prennent tout l'espace visuel restant. « Le vingtième jour, nous abordons les premières périphéries de Socrane-City. Nous entrevoyons la pré-nébuleuse qui la précède, se former ainsi sur les écrans de contrôles du Tiger4 : c'est à première vue, un véritable déchet extra-mondial à elle-seule et Socrane-City n'est encore qu'à une journée de route.

Nous pénétrons ensuite, dans un champ nébuleux de couleur rouille et ce n'est pas Socrane-City.

Nous entrons dans un champ empli d'objets aléatoirement encombrants ! Des déchets de toutes les tailles, sans orientation précise, se trouvent sur notre parcours.

Nous dressons les boucliers pour toute la flotte nous accompagnant.

Nous ne pouvons pas tirer, si nous pressentons qu'un encombrant spatial peut gêner notre trajectoire, à des fins de le faire dévier, car cette déviation risque de changer la gravité des autres encombrants et peut par la même, mettre en péril nos vaisseaux à l'arrière.

Nous sommes donc en état de devoir subir le cas échéant les encombrants au contact de nos boucliers.

Nous réduisons alors nos réacteurs au minimum de leur propulsion, mais cette manœuvre est déjà engagée par Tiger, depuis quelques instants. Nous ne nous rendrions même pas compte de notre arrêt total dans cette nébuleuse, tant elle est opaque et homogène.

C'est une véritable purée de pois !

De visuel, tout n'est que brouillard rougeoyant et épais, et sur les écrans, un floutage dangereux, balayé par les radars, qui seuls, nous permettent de prévoir les encombrants sur notre route, et nous ne sommes qu'à une journée de Socrane-City-même.

Les drones de notre flotte se sont décrochés de leur position triangulaire et

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

chacun avance à son rythme ralenti. Pour principe, j'élabore une route improbable pour le trajet du retour, et préviens à ce sujet le Commandant. Celui-ci trouve la précaution inutile, étant donné que dans un jour, la route sera dégagée de tous les encombrants.

Je perdure cependant dans mon projet, ne relevant pas, car trop accaparé à contrôler notre présente trajectoire, qui s'effectue au millimètre près des encombrants que nous croisons sur notre route.

Les courants cosmiques varient selon les endroits !

Nous prévoyons une accélération de ceux-ci, dans la zone que nous allons franchir dans quelques secondes ! Le rythme va changer et des dégâts sont prévisibles à différents niveaux.

Tiger décompte :

« Zone de turbulence dans 5, 4, 3, 2, 1 ! Zone de turbulence au contact ! »

Le rythme semble s'être accéléré soudain !

Le Tiger4 vibre et les entrechocs des encombrants avec les boucliers se font sentir plus violemment !

Les percussions par à-coups brutaux secouent les corps des pilotes.

Certains des drones sont percutés de plein fouet et se désintègrent sous l'impact des rencontres hasardeuses des blocs de déchets extra-mondiaux.

La vigilance est de mise.

Le Commandant s'accroche à son tableau de bord pour ne pas basculer en arrière.

Pour ma part, je reste immuable électroaimanté au mien.

Tiger continue :

« Sortie de la turbulence dans 5, 4, 3, 2, 1 ! Sortie de la turbulence ! »

Nous décidons de faire un briefing des dégâts, dès la sortie de la zone.

Quelques instants plus tard, Tiger intervient :

« Zone stationnaire prévue jusqu'à notre destination ! »

Les avaries sont importantes. Quinze drones sont restés dans la zone de turbulence, détruits !

Si non, notre flotte connaît des avaries plus ou moins importantes au stade de réparations en cours ! Pour le Tiger4 : de la tôle froissée, et une légère fêlure du bouclier, sans gravité pour la suite de notre mission. J'opère aux réparations, sur l'instant d'ailleurs.

Socrane-City se situe alors dans quinze heures, déjà.

Je fais remarquer au Commandant que nous ne devrions pas avoir d'autres champs visuels que celui que nous connaissons depuis notre entrée dans la pré-nébuleuse : une purée de pois qui va ne faire que s'épaissir encore et

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

encore à notre approche de Socrane-City.

L'épaississement de la couche de pollution atteint les + 25%.

A ce niveau de progression, certains de nos drones vont commencer à prendre leur position finale. Certains d'ailleurs vont quitter notre groupe pour se répartir sur toute la périphérie de Socrane City.

Les  $\frac{3}{4}$  de notre flotte sont déjà partants pour leur positionnement !

Mes écrans vont devoir développer leur champ de vision pour finalement englober tout Socrane-City en une vue générale.

J'opère, alors que le Commandant ne sait, lui, quelle manœuvre il doit mettre en place de son côté. Je le rassure, sachant tout ce qu'il faut savoir sur l'instant, et je n'ai aucun besoin de son aide.

A quinze heures du délai, je me permets de dévoiler au Commandant, le tableau de bord final.

Je tape sur mon clavier de bord un code et quelques instants plus tard, le tableau de bord se partage : la partie supérieure, le couvercle se relevant en avant. Surgit ensuite une petite plate-forme d'une quarantaine de centimètres de côté, sur laquelle apparaît comme une empreinte de main. L'éclairage du cockpit se met alors à clignoter couleur orange.

Sur ce pupitre, il ne manque que la main du Commandant, que l'on disposera suivant le positionnement indiqué.

Le moment venu, une simple pression du poignet sur la plate-forme déclenchera le système global.

Bientôt, nous nous situons à dix heures avant l'entrée dans Socrane-City.

Nous allons approcher des spatio ports de la station de traitement.

Dans une brouillasse épaisse et visqueuse, une plate-forme d'une infinie longueur, se dévoile, d'une trentaine de mètres de largeur, et amarrés sur les deux côtés se distinguent bientôt des cargos spatiaux énormes, emplis de substances inconnues extra-mondiales de tout gabarit et de toute couleur.

Les grappins magnétiques scintillants d'une couleur blanchâtre retiennent encore les premiers containers : certains fumants semblent bientôt devoir lâcher prise.

A l'arrière des premières lignées, d'autres caissons s'entassent, libres de mouvements, sur une superficie de plusieurs kilomètres à la ronde, alors qu'au loin, des caissons semblent venir de l'infini pour rejoindre l'ensemble.

Sur notre parcours, nous devons trouver le centre de traitement !

Le Tiger4 passe au-dessus quelques instants plus tard.



## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

Un gigantesque centre se dévoile à nos yeux.

Sur la partie droite du lieu, se situent des parcs cubiques et surdimensionnés remplis et débordant de matières à l'aspect liquide et gras, accusant en surface un balayage ondulatoire léger, dont les petites vagues viennent à s'échouer sur les rebords des parcs, déposant dans leur fin de course un produit corrosif érodant ceux-ci agressivement en continu. La corrosion fume d'un noir violacé, à l'identique même du Socrane.

Sur la partie gauche, des milliers de cuves de plusieurs millions de mètres cubes entassées les unes sur les autres, forment un mur de parpaings métalliques à l'aspect de la rouille. Certaines de ces cuves sont rongées, et accusent des fuites d'où émanent des vapeurs rosâtres, ou bleuâtres suivant leur contenu.

La vue d'ensemble n'est qu'un désastre à l'échelle extra-mondiale au semblant d'une décharge de déchets de tous genres.

Quelques instants encore, nous pénétrons dans la Base secrète de l'ancien C-7.

Il est alors temps pour moi, de prendre les initiatives des événements.

Je me retourne en direction du Commandant et l'assomme d'un sévère coup de manchette métallique dans la nuque.

Le Commandant s'effondre au sol. Tout doit aller très vite, à présent !

Je repositionne provisoirement le Commandant sur son fauteuil et je prends son avant-bras gauche, lui arrachant la main droite d'un geste brusque.

Une giclée de liquide droite jaillit alors du membre mutilé, mais les puces PI du Commandant se chargent d'arrêter l'effusion dans les secondes qui suivent.

Je pose délicatement le membre sectionné sur le rebord de la plate-forme du tableau de bord, et prenant le corps du Commandant, dans mes bras, l'emporte en sous-sol du vaisseau.

J'ouvre un sas, donnant accès audit sous-sol, où je descends, portant le corps, et trouve à ce niveau du vaisseau, la navette de secours, intelligemment prévue depuis Marscity.

Je manœuvre ensuite l'ouverture du sas et pénètre à l'intérieur de l'engin.

Me rendant dans le cockpit, je dépose le corps inerte du Commandant dans le siège de pilotage.

Je l'attache par les avant-bras sur les accoudoirs. Je prépare ensuite la

navette à son désamorçage, tapant sur le clavier du tableau des

commandes, certaines coordonnées, comme celles assurant un retour sur

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

Terre dans vingt-et-un jours.

J'allume par la suite deux écrans de bord, puis les moteurs de la navette, programme, enfin, son départ dans les quelques secondes : le temps pour moi, de sortir de l'engin, de refermer le sas de celui-ci, et je rejoins le niveau supérieur du Tiger4, après avoir condamné derrière moi, les derniers sas.

Quelques instants plus tard, la navette se dégage du Tiger4 puis s'éloigne du vaisseau.

Sur les écrans de contrôles, le petit point vert clignotant représente la navette du Commandant, s'éloignant du Tiger4 représenté, lui, par le fameux point vert cerclé de bleu.

Quand le signal de la navette sortira des écrans, le Commandant sera alors en sécurité.

De mon côté, c'est l'heure de la rentrée dans la Base secrète du C-7 !

Des amas de ferrailles sont disposés un peu partout sur la passerelle de la Base.

Des ensembles de structures métalliques arrachés par endroit, des parties mécaniques disloquées, et des traces de sang séché s'étalent sur des caillebotis en voie d'effondrement.

Des robotiques qui fonctionnent encore malgré tout, s'efforcent dans un circuit rodé, mais dans un cycle sans fin et perpétuel étant les seuls signes de vie dans cette Base.

Le Tiger4 passe également au-dessus d'un centre de vies humaines où en place, des cadavres s'entassent les uns sur les autres, dépecés de toute part, par les armes à feux des robotiques révoltées, il y a une cinquantaine d'années de cela.

Cependant aucun squelette apparent, tous les cadavres sont restés en l'état depuis tout ce temps.

Sur les visages humains, on perçoit encore la frayeur des moments de panique, et on imagine les tueries successives qui ont été perpétrées par ces soldats d'acier sur un million d'humains.

De leurs côtés, les derniers drones sont en position ! Il ne reste plus que nous, avec Tig à nous positionner !

Nous serons pile à l'heure de notre rendez-vous dans moins d'une heure à présent.

Le Commandant reprenant ses esprits a dû s'apercevoir assez instinctivement de la situation.

Il tente d'ailleurs de m'interpeller par radio. Le temps de notre petite

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

discussion, le Commandant est en zone sécurisée à présent ! C'est à ce moment-là que je décide de prévenir le Commandant par ces propos.

« Avant que j'oublie, Commandant ! Le vaisseau de Kaila ! Le Fighters ! Hangar 6 – section D à Méga7 ! Il est remis à jour avec des similitudes conçues à l'image du Tiger4 ! Cela m'a permis lors du transfert du Commandant Kaila, entre Mercity et Terre, de bricoler un peu dans mes heures de temps libres ! C'est un bon appareil, vous verrez ! »

Sentant les derniers instants approcher, je prépare le membre arraché en position sur la plate-forme du tableau bord.

Je préviens ensuite le Commandant des visions qu'il aura sur ses écrans de contrôles à savoir que l'un schématise la nébuleuse avec les points verts représentant notre flotte et le second, sa vision dans l'espace !

L'intensité de la détonation propulsera la navette plus rapidement qu'actuellement, sur sa trajectoire de retour, gagnant consécutivement bien un jour de délai : ce qui n'est pas négligeable pour une petite navette comme la sienne.

Je préviens également que l'effet sera brutal, mais que tout est prévu pour que le Commandant ne risque rien.

Le contact entre le Tiger4 et la navette est coupé, laissant le décompte vocal de Tig, seul en écho.

« Dix minutes », commence-t-il.

A bord du Tiger4, la main coupée est en position à présent sur la plate-forme du tableau de bord.

Il me reste à déplacer tactilement tous nos points verts représentatifs de notre flotte, de l'écran de droite du tableau de bord sur l'écran de gauche.

A cinq minutes, je me replace devant la plate-forme de l'ultime manœuvre.

« Quatre minutes ! »

Le silence est total, et je fixe le poignet de la main coupée.

« Trois minutes ! »

Alors que je positionne mon membre gauche sur le poignet, paré à l'écraser sur la plate-forme, de ma main droite, je clique sur « tout sélectionner » sur mon clavier de contrôle parallèle. Je prépare mon index droit prêt à cliquer sur la dernière fonction « Ok ».

A deux minutes, le silence est total.

A une minute encore :

« Pour le Méga-Monde », seront mes dernières paroles à l'attention du Commandant, avant d'amorcer tout le système.

Sur les écrans de la navette, sur l'écran de droite, comme un flash, toute la

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

simulation de la nébuleuse devra disparaître, laissant un écran blanc, et sur l'écran de gauche Socrane-City implosant, disparaîtra laissant le vide sidéral à sa place », monologue ainsi Roby.

...

Phylie est en larmes, tête baissée pour les cacher, à la suite de la vidéo, effondrée de revoir le petit robot à l'écran après neuf mois suite aux événements.

Teddy, lui, a les yeux rougis, dans la peine également.

Kaila sourit, en serrant ses deux poings sur les accoudoirs, au regard de la situation.

Marley, lui, prend des notes jusqu'à la fin de l'enregistrement vidéo.

« Je vous demande un peu de patience », signale-t-il.

Personne ne bouge à ces mots.

Cela fait quarante cinq minutes que l'enregistrement apparaît terminé sur l'écran projecteur, quand alors un signal du système demande à être déclenché.

« C'est ici, le point important de l'enregistrement, mes amis ! Il y a un dernier film alors que l'on pensait qu'il n'y avait plus rien après », signale Marley.

Marley libère le signal, et l'enregistrement reprend, comme une suite.

...

Roby réapparaît à l'écran en image fixe cette fois-ci, en voix off, à la grande surprise du trio alors que Marley, lui, attend la réaction de ses invités sur ce fait.

« Il est certain que mon Tig aura enregistré tout le trajet lors de cette mission. C'est pourquoi, j'ai performé le Fighters, le vaisseau de Kaila, pour créer un second ordinateur de bord.

Ainsi sur cette période de trois ans, le Fighters enregistrera toutes les informations transmises au Tiger4, soit de Tig à Tig : tout sera enregistré.

Les coordonnées de Socrane-City entre autre !

Seulement, la difficulté sera pour le Fighters de rentrer dans l'espace de Socrane-City : seule condition pour Tiger de lancer son système mémoriel de trajectoire : les puces PI ont ce défaut de programmation dans le temps. Quand leur programme doit démarrer après un certain délai, ici passé trois années, elles se mettent automatiquement en veille, et donc, il faudra attendre pour se rendre-compte du bien-fondé de leur programmation, quand le moment sera venu.

Mon projet une fois mené à terme, je ne sais pas ce qu'il en résultera de

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

mes modifications de puces PI que je me suis programmé et inséré dans mes circuits, et dans ceux du Tiger4. Tout ce que je sais des conséquences de l'implosion de la station de traitement, est qu'il devrait en rester des traces apocalyptiques, comme un effet cosmique, des champs de forces auto-contradictaires les uns des autres, formant comme un cyclone à l'échelle mondiale : les résiduels de Socrane-City, heureusement suffisamment éloignés de Mercity pour atteindre dangereusement le Méga-Monde. Tout est programmé normalement, dans le meilleur des cas. Je pense n'avoir rien négligé dans ma mission.

J'ai prévu dans ce cycle, deux sondes, que j'ai lancées avant même la destruction de Socrane-City, dans le but d'indiquer au Méga-Monde la position de la station de traitement, des fois que mes puces PI ne se réveillent pas le jour venu du lancement de leur programmation.

J'ai lancé ces deux sondes à l'autre bout du Méga-Monde.

J'espère, avant qu'elles ne disparaissent, que quelqu'un aura noté leur trajectoire de retour.

Elles sont pacifiques comme sondes : des plasmas, mais il n'est pas exclu qu'elles produisent des dégâts.

Pensons, qu'elles enregistreront au passage, les divers effets de l'explosion de la station de traitement et qu'à retardement, elles exploseront également, dans la suite logique de leur fonction de base.

A des fins d'être remarquées, ces sondes sont programmées pour être visibles à trois jours de Marscity et à même distance de Mercity : laquelle des deux sera visible la première : là, aucun indice à donner : tout est tellement aléatoire.

J'espère qu'elles parviendront à être perçues comme je l'entends !

Bon ! Je n'ai rien d'autre à ajouter dans ce programme, mais je souhaite que cet enregistrement dispense le Commandant Panter de tout soupçon contradictoire qui pourrait être mené à son encontre, dans cette mission suicide !

Le cas échéant, attendez de voir paraître les sondes avant de juger le comportement d'un Commandant sans doute déçu, lui, de mes intentions, qui étaient loin de vouloir nuire à sa réputation », conclut-il dans ce long monologue.

...

L'enregistrement s'arrête définitivement par la suite.

Marley arrête le système.

« Incroyable », s'exclame Teddy.

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

« Si nous avions su que la vidéo n'était pas terminée, nous aurions pu prévoir les sondes et agir ainsi sur les lancements de satellites de Mercity et de Marscity, évitant les drames conséquents », réalise Phylie.

« Tout n'a été qu'un concours de circonstances totalement indépendantes les unes des autres. Les cargos porteurs des satellites se trouvaient alors au mauvais endroit au mauvais moment », reprend Marley.

Il laisse un silence et reprend :

« Dans tous les cas, nous avons aujourd'hui la preuve officielle mais tardive de l'innocence du Commandant Panter. L'affaire de Socrane-City remonte déjà à neuf mois, alors que l'enquête s'est ouverte quatre mois après les faits !

L'enquête aura duré cinq mois : il faut le signaler », semble soulagé Marley. « Quelqu'un se souvient-il comment tout a commencé ? J'avais été mis sur l'enquête touchant le Commandant Panter, alors que son rapport de mission pour détruire la station de traitement de Socrane-City était soupçonneux dans les faits ! »

Le trio, se retournant vers le Sergent, acquiesce d'un signe de tête, attentif à ses propos.

...

### **Marley explique.**

J'ai, en effet, ouvert mon enquête, chargé par l'Armée d'éclaircir certains points, suite à la remise du rapport de mission du Commandant Panter, relatif à l'implosion de la Base de traitement des déchets extra-mondiaux : Socrane-City, les faits remontant alors, quatre mois plus tôt.

Si le Commandant a mis du temps avant d'établir son rapport, il était en convalescence, alors, durant tout ce temps, ayant subi l'implantation d'une main gauche droïde, en remplacement de son membre arraché lors de la mission. Des suites de cette remise de rapport, certains points restent obscurs : à savoir qu'aucun ordre de mission ne provient du gouvernement actuel, le C-10.

Dans son rapport, le Commandant fait acte d'une mission ordonnée par le C-7, ancien gouvernement ayant été déchu, remplacé par le C-10 : ce depuis justement quatre mois.

La complication administrative rend coupable Panter de mercenariat couvert par un Comité déchu. La destruction de Socrane-City étant définie alors comme un acte terroriste.

J'ai convoqué le Haut Dirigeant du Comité des 10, Kaila, dans un bureau de Méga7.

## PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

Elle se trouve alors assise en face de moi. Je commence ainsi l'interrogatoire.

« Madame ! Vous êtes toujours élevée au grade de Commandant de la Base militaire de Méga7 ! Vous vivez à Méga7 où vous avez une maison individuelle, bien que vous ayez été affectée par votre Base d'origine, autrement dit Méga8, à laquelle vous appartenez toujours, dans l'Extra-Monde de Mercity, il y a plus d'une trentaine d'années, où vous commandiez encore un contingent de 218 Fighters. Vous êtes nommée au titre de Haut Dirigeant du C-10 : ce depuis quatre mois. Est-ce exact ? »

« Oui », répond Kaila.

« Vous êtes la compagne du Commandant Panter, âgée de 46 ans, enceinte depuis 5 mois à présent ! »

« Oui », répond-elle.

« Il y a quatre mois, quand le Commandant Panter est rentré de mission, vous étiez donc déjà Haut Dirigeant du Comité des 10 ? »

« Oui ! Le C-10 a tenu à être contrôlé par un Haut Dirigeant afin de contrecarrer toute initiative personnelle ou dérive du Comité, à l'instar des problèmes qu'avait convoité l'ancien Comité », acquiesce-t-elle.

« Vous avez donc le pouvoir de contrôle sur le C-10 : organisation du Méga-Monde actuel ! »

« J'ai cette faculté de donner ou non mon accord sur les décisions du C-10, effectivement ! »

« En tant que telle, vous avez nommé votre compagnon, comme Chef des Armées du C-10 ! »

« C'est toujours exact ! Le Commandant Panter a fait ses preuves pour obtenir ce rang ! »

« Il a été à l'origine de la contre-offensive victorieuse, lancée par la Terre, contre la révolte des robots-machines lors de la Guerre des 4 Mondes, n'est-ce pas ? »

« C'est exact », répond Kaila.

« C'était alors sous les ordres du Comité des 7 ? »

« C'est encore exact ! La Guerre des 4 Mondes a eu lieu sous ce régime, Sergent », acquiesce Kaila.

« Vous avez également nommé Teddy comme Sous Haut Dirigeant du C-10 ! »

« Dans des circonstances de maintien dans l'organisation du Comité, j'ai été amenée à nommer Teddy, un ami de confiance, à me seconder pour des raisons personnelles, durant une vingtaine de jours, c'est exact ! Il a tenu ce

PANTER - Tome 2 – ROBY, LE ROBOT-CLOWN (KA)

rang dans le seul intérêt du C-10 : ses compétences ont permis de sauver la planète Terre du fléau qui la menaçait à l'époque. Depuis, il est toujours mon second », explique Kaila.

« Supposons », repris-je. « Vous avez aussi nommé dans vos rangs la dénommée Phylie : une ancienne infirmière au titre de directrice des voies et communications du Méga-Monde œuvrant sous votre ordre ! »

« Phylie est plus qu'une infirmière, Sergent ! Ses compétences ont permis de développer le Méga-Monde dans un réseau routier inenvisageable alors sous l'ancien régime du C-7 », répond-elle.

« Oui ! Votre compagnon, vos amis : Teddy, Phylie ! Hum ! Vous formez une équipe qui semble à elle-seule gérer les indécisions d'un Comité extra-mondial qui ne peut agir sans votre consentement », réagissais-je.

« Supposons ! Étiez-vous au courant de la mission du Commandant Panter, alors ? »

« Indirectement ! »

« Le C-10 aussi ? »

« Non ! »

« Il n'était pas d'accord avec vous ou n'était pas du tout au courant des agissements de son Chef des Armées », relançai-je.

« Il n'était pas au courant, c'est tout », fatigue Kaila.

« Aurait-il approuvé votre accord, le cas échéant ? »

« Je ne sais pas, Sergent », lance Kaila, fatiguée par tant de questions soudaines.

« Et vos Amis ? Qu'en pensaient-ils ? »

« Tout le monde était sous le choc ! Le Commandant Panter n'a rien fait que de sauver le Méga-Monde, Sergent », souffle-t-elle.

« Vous parlez de l'épisode de l'assassinat du Professeur Lister par le copilote du Commandant Panter ? »

« Entre autre ! Mais ici, je parle de la mission du Commandant ! Vous cherchez quoi, Sergent », intervient-elle exténuée.

« Je cherche à établir la réalité des faits, madame ! Votre position vous donne tout pouvoir ! C'est très bien, mais certains pensent que vous êtes mêlée de très près à des causes financières, vous et vos amis, qui ne vous mettent pas en position de force dans cette enquête ! »

Kaila essaie de garder son calme. Elle respire un bon coup puis :

« Je n'ai rien à nous reprocher, que de faire ce que nous faisons, Panter, Phylie, Teddy et moi-même dans le sens du Méga-Monde ! Notre volonté n'a de cesse d'aller pour le Méga-Monde, Sergent », s'applique-t-elle, en se