



Niels Mottelson

Mærkelige tilfælde i dit liv.

Små nysgerrige begivenheder.

Anelser. Telepati.

Er det også sket med dig?

Kvantfysik og teorien om

synkronitet forklarer

ekstrasensoriske fænomener.

4 *Kvantfysik og teorien om synkronitet forklarer
ekstrasensoriske fænomener.*

Ophavsret 2019
Bruno Del Medico Publisher
Saubaudia (LT) Italien
Kommunikation: edizioni@delmedico.it
Kun italiensk eller engelsk, tak. Andre sprog vil blive
ignoreret.

SÅDAN FÅR DU KOPIER AF DENNE
UDSKREVNE BOG ELLER E-BOG
Forlagets sikre websted: <https://www.qbook.it>
Hele kataloget. Reducerede priser. 20 sprog

Indeks over bogen

Indeks over bogen.....	5
Prolog.....	7
Tilfældige fakta og signifikante sammenfald.....	11
Et gammelt billede.....	13
To fakta, der ikke er forbundet, kan skabe en "betydelig sammenfald"	16
En lille statue flyver fra vinduet.....	19
Synchronicity.....	25
Kollektive ubevidste og arketyper.....	29
Niveauet for individuel bevidsthed	30
Den enkelte ubevidste.....	31
Den kollektive ubevidste.....	34
En ide så gammel som verden.....	39
Arketyperne.....	41
Hvordan synkroniteter opstår.....	49
Skæbne eller synkronitet?.....	52
Den utrolige historie om Sarah Richley. Første handling.....	54
Den utrolige historie om Sarah Richley. Lov II.....	58

Synkroniteter er udstråling fra en Universel ånd.....	62
Det er alt fint, men ... hvor er de videnskabelige bekræftelser?.....	67
Oplysningen.....	69
Alderen af lys og litterære saloner.	73
Hvad er klassiske fysikers love, der ikke kan brydes?.....	77
Samarbejde mellem videnskab og psyke.....	83
Kvantesammenfiltrering.....	91
Teorien er videnskabeligt bekræftet.	99
Den dimension, der går ud over materielle ting.....	103
Hvilken rolle spiller sammenfald i mit liv?.....	105
Dekryptere synkroniteter.....	110
De tre niveauer af virkeligheden....	115
Kvante niveauet og det ikke-lokale niveau.....	118
Den syvende forstand.....	120
Bibliography.....	123

Prolog

Fra den tidligste udvikling af tanken har menneskeheden troet, at nogle væsentlige sammenfald var tegn, hvorved et højere filosofisk eller guddommeligt niveau søgte at dialog med mænd.

I de sidste tre århundreder var dette blevet slettet fra de nye videnskabelige retninger. Ekstraordinære sammenfald blev betragtet som konsekvenser af sagen. Enhver, der ønskede at fortolke ekstraordinære begivenheder som guddommelige signaler, blev mocked.

På samme måde blev fremtidens visioner betragtet som illusioner eller endda tegn på ubalance. Dette trods det faktum, at mange havde oplevet disse ekstraordinære fakta.

Videnskab nægtede eksistensen af en psykisk dimension, som det menneskelige sind kunne interagere med. Ifølge den fælles opfattelse var den eneste eksisterende virkelighed materielle objekter. Men i 1980'erne viste eksperimenter i kvantefysik eksistensen af

et univers, der ikke kun består af materie. Dette univers har et niveau, hvor energi og information ikke lider grænserne for rum og tid typisk for klassisk fysik.

Dette bekræfter alle intuitioner modnet i menneskehedens historie. Blandt disse intuitioner er begrebet "verdenssjæl" udtalt af den græske filosof Plato. Senere har den schweiziske psykolog Carl Gustav Jung uddybet teorien om det "kollektive ubevidste".

Denne bog undgår at undersøge alt for specialiserede emner. Forfatteren følger klart læseren med at forstå de tre niveauer, der udgør en enkelt virkelighed.

Det første niveau er den fysiske, som er en del af vores daglige oplevelse. Det andet niveau er det, der beskrives af kvantefysik, typisk for de mindste elementære partikler af atomer.

Den tredje er det psykiske niveau kaldet "non-locality". Det er det åndelige niveau, som ikke kan placeres fysisk overalt.

Denne vej af viden refererer til nyere opdagelser anerkendt af den officielle videnskab. Mærkelige tilfældigheder og

fænomener i sindet bliver vigtige dele af en ny og overraskende virkelighed.

Tilfældige fakta og signifikante
sammenfald

Tilfældighed består af to fakta forbundet med hinanden for at bestemme en logisk sekvens. En tilfældighed kan programmeres af mænds vilje. Et klassisk eksempel på forudbestemte sammenfald er tidsplanerne for passagertransportlinjer. På et forud fastsat tidsplan ankommer et transportmiddel til en station. Umiddelbart efter rejsen fortsætter med et andet transportmiddel. Intet mere almindeligt. Men der er også tilfældigheder, der forekommer uden nogen forudsigelser.

Lad os tage et eksempel. Jeg går til supermarkedet, går til brødbordet og tager et nummer. Min reservation har nummer 64.

Så går jeg til fisketælleren og selv her har min reservation nummer 64. Alt dette er meget almindeligt på det tidspunkt. Situationen bliver mærkelig, hvis jeg kommer ud af supermarkedet, kommer jeg på bussen nummer 64. På bussen møder jeg en ven, der bliver 64 samme dag. Jeg lykønsker ham og jeg går ned lige foran kiosken på Marconi Street 64. Fra

avisleverandøren køber jeg nummer 64 i mit favoritblad. På dette tidspunkt, hvad synes du? Jeg kunne begynde at undre sig, om det ikke er så mærkeligt, at tallet 64 gentages kontinuerligt.

For at fortælle sandheden sker sådanne numeriske sekvenser med en bestemt frekvens, men vi bemærker det ikke, for vi er optaget af at tænke på noget andet. Derfor er sammenfaldene, der er knyttet til et nummer, som den, der netop er blevet fortalt, mærkeligt, men vi tager dem ikke i betragtning. Faktisk bemærker vi ikke disse. Disse sammenfald bliver ikke "signifikante". Mange sammenfald kan blive betydelige, hvis vi blev opmærksomme på dem og begyndte at gøre hjernen til at arbejde.

Spørgsmålet bør være: Hvad er betydningen af dette for mit liv?

Et gammelt billede

Mary var keder. Den søndag eftermiddag blev hun tvunget til at blive hjemme hos en lille forstuet ankel. Efter at have vendt