

**Janna - Reine d'un monde
disparu**

Du même auteur

Magnolia

Combat pour vivre

Il a dit

Le Temps dans ses yeux

Callista

Paris n'existe plus

Psycho Love

Entre ombre et lumière

Lullaby- La mélodie funèbre (2022)

Salema Weyard

**Janna - Reine d'un monde
disparu**

«Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays. L'auteur ou l'éditeur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre. Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon, aux termes des articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.»

Salema Weyard

Salema Weyard est née dans le Sud de la France en 1989. Mariée, elle est passionnée par les voyages, la lecture, les jeux vidéo, le Japon et les arts créatifs. Atteinte de plusieurs maladies chroniques, elle a laissé sa carrière de scientifique pour se tourner vers son premier amour, l'écriture.

En 2009, elle avait publié un roman *Je ne reviendrais jamais*. Aujourd'hui, elle aborde différents thèmes et univers au fil de ses histoires (qu'elle autopublie gratuitement en ebooks), notamment le validisme, le steampunk, le surnaturel ou encore de la romance ; avec, la plupart du temps, des personnages LGBTQ+ et/ou handicapé.

Sur son site **weyardsalema.com**, elle partage davantage sur son projet de diversité littéraire et artistique, que ce soit à travers ses articles ou l'interview de personnes concernées.

En 2021, elle a ouvert un nouveau site, nommé **plumedesed.com**, donnant des informations sur le syndrome d'Ehlers-Danlos, l'autisme et la dyspraxie basées sur des publications scientifiques.

« Les reines ont été vues pleurant comme de simples femmes.»
François René de Chateaubriand

«Au royaume de l'espoir, il n'y a pas d'hiver.»
Proverbe russe

Table des matières

4 et 5 janvier 2015.....	
5 et 6 janvier 2015.....	
6 janvier 2015.....	
6 janvier 2015 (1).....	
6 janvier 2015 (2).....	
7 et 8 janvier 2015.....	
8 et 9 janvier 2015.....	
10 janvier 2015.....	
12 janvier 2015.....	
12 et 13 janvier 2015.....	
14 janvier 2015.....	
14 au 20 janvier 2015.....	
20, 21 et 28 janvier 2015.....	
28 janvier, 1er février et 21 mars 2015.....	
Épilogue.....	

Préface

Je vous remercie de me retrouver dans cette nouvelle aventure, seul roman que je publie en 2021.

Bonne lecture!

Salema

Avant-propos

Arbre généalogique



Ludmilla a transformé puis adopté Mikhaïl, qui a épousé Alakseï.
Mikhaïl et Alakseï sont les parents adoptifs de Janna.

4 et 5 janvier 2015

« Maman ! »

La neige tombait sur leurs sourires.

« Maman ! »

Du rouge et du blanc. Le silence et le sang.

« Mon amour ! »

Une voix et un parfum qui depuis longtemps s'étaient estompés.

Une porte claqua et les souvenirs trop vivaces s'estompèrent. Janna ne daigna toutefois pas bouger et continua à observer la lente valse des flocons. Voilà bien des décades que l'hiver ne lui avait pas joué un tel tour. Elle se demanda si celui-ci s'annonçait différent des autres, si ses réminiscences présageaient un quelconque changement.

— Trouvé !

Janna tourna la tête en direction de l'un de ses collègues de travail et ami, Hayden. Assistant du chef et géologue de l'équipe, il se définissait lui-même comme le cliché parfait de l'Irlandais, notamment dans son apparence.

— Clif nous attend en salle de réunion pour le bilan de fin d'année. Et je sais que les Russes ne craignent pas les températures négatives, mais couvre-toi un peu bon sang, tu me donnes froid !

Janna sourit et se promet de penser à ne plus se promener en T-shirt sous la neige.

— J'arrive Hayden, merci. Je vous apporte les cafés.

Il ôta quelques flocons de sa barbe rousse et entra de nouveau dans la chaleur du château qui abritait leur agence d'archéologues. Janna le suivit rapidement, ne souhaitant guère faire patienter les autres. Contrairement à elle, les humains avaient une notion du temps bien précise et même aujourd'hui, après des siècles à errer parmi eux, elle n'y était pas encore tout à fait habituée.

Janna s'arrêta devant la machine à café et aligna cinq tasses sur un plateau. Même elle avait fini par y prendre goût. Et puis c'était une bonne façon de dissimuler à ses collègues qu'elle était une vampire. Bien que ces derniers soient acceptés dans la société depuis près de cent cinquante ans, ils étaient encore assez mal vus et souffraient de nombreuses discriminations, que ce soit au niveau du logement ou de l'embauche. Alors Janna, qui aimait son travail et ce lieu plus que tout, ne souhaitait les perdre pour rien au monde. Elle refusait de devoir partir de chez elle encore une fois. Quand les boissons furent prêtes, elle traversa les couloirs et atteignit la salle de réunion. Elle fut accueillie par des sourires.

Clifton, chef de l'agence Dig The Dead et archéologue depuis plus de trente ans, semblait bien plus joyeux qu'à l'accoutumée. Spécialisé dans l'archéologie funéraire et les rites des espèces surnaturelles, ses yeux s'illuminaient à la seule mention d'ossements inconnus. Qu'allait-il leur annoncer ?

— Tout d’abord, je tiens à vous féliciter de nouveau pour cette excellente année.

Il projeta une diapositive sur l’écran blanc.

— Comme vous pouvez le voir, les requêtes provenant de constructeurs immobiliers sont en nette hausse et les projets de fouilles préventives n’ont jamais été aussi nombreuses. Le fiasco de 2014 nous a porté bonheur.

En effet, un an auparavant, des archéologues concurrents, mais peu professionnels avaient commis une faute grave et avaient participé à la destruction de ruines vampiriques. Suite à ça, la communauté surnaturelle avait longuement manifesté et les fautifs s’étaient retirés du milieu. Leurs clients s’étaient alors tournés vers des agences dont la réputation n’était déjà plus à faire. Clifton montra encore quelques chiffres et leur annonça le montant de leur augmentation de salaire, ainsi que la prime de Noël. Ses quatre employés le remercièrent chaleureusement.

— J’ai une dernière chose à vous dire avant que l’on aille manger.

Il ajusta son monocle. Il était probablement l’unique personne en 2015 à en porter un, et sourit.

— Un contact nous a trouvé un site de fouilles qui correspond parfaitement aux compétences de toute l’équipe.

Liz et Aurae ne purent retenir un petit cri de joie. En tant que zoologue et anthropologue, il était rare qu’on les appelât toutes deux en même temps, et encore plus que le groupe soit réuni. Janna, bien qu’elle partageât leur joie, fronça les sourcils. Quel genre de ruines requérait l’intervention d’une zoologue spécialisée dans les reptiles mythologiques et les garous, d’une anthropologue en mœurs vampiriques et nagas, d’un géologue en minerais enchantés et gravures dé-

moniaques, d'un archéologue funéraire et d'une archéologue en culture démoniaque et vampirique ? La dernière fois, huit ans auparavant, il s'agissait d'un temple naga que des randonneurs avaient trouvé par hasard au fin fond d'une forêt après s'être trompés de route. Toutefois, ce genre de découverte était rarissime, car souvent protégée à la vue des humains.

— Des vampires !

Clif avait crié afin de faire revenir le calme.

— Il s'agirait de ruines vampiriques ou démoniaques, mais il y aurait aussi des traces étranges de reptiles. Toutes vos compétences sont potentiellement requises. Ah et ma petite Janna, tu parles bien russe n'est-ce pas ?

La vampire hocha la tête.

— Parfait ! Apparemment, une fois sur place, l'endroit est trop reculé pour que qui que ce soit parle anglais. Alors si l'on peut éviter d'embaucher un traducteur...

— Je n'ai pas pratiqué depuis longtemps, mais je m'en sortirai sans problème.

— Merci bien ! Et ne me regardez pas ainsi, vous n'en saurez pas davantage, je veux vous garder la surprise jusqu'au bout. Ce site est bien trop intéressant, vous n'allez pas en revenir ! Nous partons le 5 janvier !

Aurae pencha la tête.

— Chef, c'est demain.

— Tout à fait ! À vos valises les jeunes !

Après l'annonce, Janna s'excusa auprès de ses collègues et regagna son logement dans la partie dortoir du château. Comme les autres membres de l'Agence, elle avait choisi d'y habiter à temps plein, cha-

cun ayant l'équivalent d'un petit studio, bien qu'ils mangaient la plupart du temps tous ensemble. À peine eut-elle ouvert sa porte, qu'elle détacha ses longs cheveux bruns et bouclés. La vampire s'installa devant le miroir de sa coiffeuse et commença à se démaquiller, maquillage qui ne lui servait qu'à avoir l'air un peu plus âgée. Et légèrement moins pâle aussi.

La Russie... Bien que Janna n'ait jamais cessé de lire et d'écouter la télévision dans sa langue afin d'en apprendre l'évolution, elle n'avait jamais imaginé y retourner un jour. Elle caressa son passeport qu'aucun de ses collègues n'avait eu le droit d'ouvrir. Dedans, son identité de vampire. Dedans, son prénom oublié, laissé au bord d'un lac en Russie deux cent cinquante-sept ans auparavant. Prénom abandonné sous la neige, quelque part entre le sang et les larmes. Janna poussa un soupir et se jeta dans son lit. Elle espérait que tout se passerait bien et, surtout, que ce voyage ne rouvrirait pas les blessures de sa mémoire qu'elle avait mis bien trop longtemps à refermer.

À l'annonce de cette mission, Auae, la cadette de l'Agence, du haut de ses trente-quatre ans, n'avait pu dissimuler son sourire et sa joie. Déjà, au niveau professionnel, il s'agirait de son premier site de fouilles depuis l'obtention de son doctorat, mais surtout... Au niveau personnel, découvrir la Russie la ravissait, car il s'agissait de la terre natale de Janna. Hormis la principale intéressée, qui semblait toujours déconnectée du monde, tout le monde ici savait qu'Auae était tombée amoureuse de Janna peu après leur rencontre, alors que la jeune femme n'était encore qu'une étudiante en stage et qu'elle ne savait pas si elle pourrait rester à l'Agence. Plus important encore, personne n'était au courant des préférences de Janna ou même de ses relations passées. Elle leur avait juste dit un jour que le célibat était ce qui lui

seyait le mieux. Elle n'avait jamais étoffé le sujet depuis. Aurore, timide, mais surtout soucieuse de conserver son amitié avec sa collègue avait choisi de se taire. Et puis, si elle devait un jour trouver quelqu'un d'autre qui occuperait son cœur, cela se ferait. En attendant, elle se focaliserait sur Janna, même si cette dernière ne la voyait pas différemment que Liz, Hayden ou Clifton.

Cette nuit-là, Janna ne parvint pas à s'endormir. À chaque fois qu'elle tentait de fermer ses yeux bleus, le spectre de ce jour funeste s'invitait dans sa mémoire. Ses pères. Son époux. Ses enfants. Le sang sur la neige. Lassée, la vampire se leva et termina de remplir sa valise. Si des cauchemars l'assaillaient déjà alors qu'ils n'avaient même pas encore atteint la Russie, à quoi devait-elle s'attendre une fois là-bas ? Serait-ce là un nouveau fardeau ou au contraire une façon pour elle d'enfin faire son deuil, près de deux cents ans plus tard ? Un instant, ses iris se vêtirent d'un orange vif et brillant, avant de reprendre leur teinte humaine et azur.

— Yakov... Pardonne-moi, mais je ne ferai pas un tour par la maison.

Car même si elle retournait en Russie, Janna n'était en aucun cas prête à remettre les pieds chez elle. Rien que d'y penser, elle en avait la nausée.

De son côté, Cliff préparait avec enthousiasme les ultimes détails de leur mission. Proche de la retraite, il savait qu'il s'agissait là probablement de son dernier gros projet avant de se retirer. Et quel projet ! Il n'arrivait pas encore à croire que son agence ait été choisie parmi toutes les autres pour avoir l'entière exclusivité de ces fouilles. Il avait tellement hâte de voir le visage surpris et ému de ses quatre em-