

Divagations surréalistes

Benjamin Charles

Copyright © 2016 Neverland Editions

ISBN : 9781086144055

Édition n°3 - 2021

Tous droits réservés

À ceux qui m'ont inspiré

LES MENSONGES

Ego flatté dans une cascade de bons sentiments sucrés et adorés, ce vomissement larmoyant d'assurance peine à convaincre. Il hurle sa bêtise acolyte du vide absolu. Tympan arrachés valent mieux que ce temps perdu à jamais en gémissements pitoyablement gras et acidulés. Qu'il crève de rire.

LES CLÉS DU TEMPS

Tout ce dont j'avais besoin était caché quelque part en toi. Chasse au Trésor que tu étais avant que le coffre ne se ferme et qu'on en perde la clé. On m'a dit que les bulles de la surface lisse des sentiments s'étaient envolées dans la brise charbonnée d'un printemps incompris. Vervandi me demande de m'accrocher aux vents des plaines, vides de sens. Mais les bœufs connus me font peur et je fais la champagne morte. Skuld m'ordonne d'oublier oies, coqs et poules pour admirer les confluent et non la source. Pourtant c'est à la source que tout fut. Que tu fus. À la source où la pureté née avant qu'elle ne se salisse naturellement.

B.W.

Mèche blonde jaugeant son front haut
Dis-moi simplement si tu m'aimes
Carbonise moi par le feu du baiser
Allume le brasier du regard
Théâtre de l'instant d'une fugace allure
Qui sentit le temps d'un souffle frais
Épargne-moi l'éparse douleur
D'une rupture mort-née affligeante