

R
E
L
E
V
E
S

Dimanche
Trente et un Mars
2024

fidèle
KRAYEZ

MIAMI OPEN 10

PEUGEOT RAMP MURDER

THÉÂTRE

FOR ANNA KAYUKAYA
ETERNAL GLORY

Acte 1 / Scène 1

PÂQUES
2024

S - Si dans le temple que je viens
d'offrir aux Dieux, est une
fois de plus, rempli de pourmis
attirés par le miel, est ce que
les Dieux vont s'en offenser?

N - Les Dieux ne craignent pas les
pourmis! De sorte il n'y a
aucun danger, surtout pas
à cause d'une pourmi!

(1)

- Oseriez vous dire que Iga Swiatek est une femme ?
- G - Que oserait dire une chose possible ?
- S - Pas moi, en tous cas ! (J'ai jamais dit ça !)
- K - Est ce que voulez bien me répondre ?
- A - Après !
- S - On ne veut pas que Fantomas le voit !
- K - Je ne peux pas faire comme les hommes, et me cacher dans la coupe !
- F - Ce n'est que la finch !
- S - Mais une finch, c'est très important !

Acte 1
scène 2

R - Fantômas, c'est mon chef!
Je viens de descendre avec
lui, mon dieu quel évènement.
- ment, mais de sa Purgatoire!

A - C'est une mauvaise nou-
velle néanmoins! Fantômas
prépare quelque chose de
mauvais!

F - Non maître, vite!

R - Mais pourquoi faire? Monnier
le curé peut être, vous faut-il?

F - Ce n'est quand même pas
un ami!

R - Vous le connaissez, et moi
aussi!

- SC - Ce n'est pas le moment de
me montrer à un prêtre !
- T - On ne vous a pas dit de vous
montrer !
- SC - Pourtant, cela demeure encore
un obstacle !
- SP - Ce n'est pas Jean Paul II
l'obstacle à Jésus Christ !
- SC - Mais Jean Paul II ne vient
pas souvent sur Terre !
- G - Quand il est éramon il
ne pourrait pas retrouver le
chemin de notre planète !
- S - La mort ne le concerne plus !
- SP - Ça ne me concerne pas non
plus personnellement. Je ne
suis pas encore revenu de
mon écomouement !

Acte 1
scène 3

- G - La meige recouvre le corps
sans vie de cet ancien pape,
Je pense que cela peut lui
paraître fatal ! Pourtant,
il repose dans une tombe,
c'est comme cela !
- T - Je me souviens de lui !
c'était au moins un évêque !
- A - Et Roache était au moins
un cadavre !
- La philosophie est mon métier !
Qui est donc ce Roache ?
Si il vit encore, y a-t-il
moyen de le faire parler
pour le pape !
- P - Mais comment y faire moi
pour le conduire en Purgatoire ! (5)

Acte 1
scène 4

K - Ma finche me peut pas se
panser de moi !

S - Et lui ça a l'air me finche !

SP - Se me peut pas en dire
autant !

SC - même moi, vous savez que
je ne peux pas passer beau-
-coup de temps à Miami !

T - Comment ça?!! Vous êtes
ici avec moi depuis au
moins une semaine !

SC - Je dois m'en aller !

SP - Il me veut pas voir la finale !

SC - Si au contraire !

(6) T - Il m'y a bien qui peut
remplacer le match entre
Jimmy Chast et Team Paul II !

Acte 1

scène 5

- K - Pour le baron, je me suis
coiffée comme cela !
- A - C'est une coiffure spéciale
pour le baron !
- SB - Mais le baron peut continuer
à vous admirer !
- K - Et en plus, il y a l'admi-
-ration de moi pour moi !
- En philosophie, on dit de
ce genre d'admiration !
- T - Mais vous êtes architecte, vous !
- Non, je suis juste un
admirateur !
- G - Et qu'est-ce que l'admi-
-ration, le philosophe ?
- Socrate est et est digne par
mal !
- So - Je veux dire, c'est comme (7)
dire !

Acte 1
scène 6

K - Tiens, Christ m'a pas le permis, ton chauffeur ne pouvant être Soack, Rien a offert le permis à son fils, t'as mon ami Tiens, Christ!

JC - Je veux bien conduire alors!

F - Où irait fantôme sans Papamobile!

G - N'importe quoi!

F - C'est bien de cela qu'il s'agit!

R - Et l'homme est imort sur le permis!

JP - C'est un homme d'avoir le permis, moi maintenant!

(8) JC - Vous deux, me le prêter!

Acte 2

scène 1

T - Rien ne peut remplacer
un bon dentist ! Aujourd'hui,
c'est dimanche, et c'est
pour de sérieux ! J'ai
décidé d'apporter mon
dentist à l'église !

K - Tu devrais nous le montrer
avant !

T - Il n'en est pas question !

S - Ou nous le montrer !

T - Comment ça ?

G - Si, lui nous le montreras
après !

JP - Ce n'est pas à l'église
qu'il te le montrera ton
dentist, Nickie !

T - Raison de plus !

Acte 2
scène 2

A - Michèle, est ce que tu dors
peut se remettre à l'ouvrage!

T - Pourquoi dis tu cela?

A - Eh, bien! Si jamais tu
l'as parié à l'envers, ça
me sert pas à dire que
tu l'as échiqué pour
l'expliquer!

T - Mais l'expliquer sert mon
dément!

G - Mais j'ai dit ce que elle a
Michèle Torr aujourd'hui!

T - C'est dimanche! Et c'est
un tour d'expliquer que
a perdu mon dément!

SP - Nous deux sous les
chairs à la main!