

Mémoires
de porcelaine

Collection
Contes de la Lune & du Temps

Laure d'Orcemont

**Mémoires
de porcelaine**

*Collection
Contes de la Lune et du Temps*



Premières lectures

© Motsenpage - Laure d'Orcemont

ISBN : 979-10-424-3695-7

Dépôt légal : avril 2024 - Achevé d'imprimer en France

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des paragraphes 2 et 3 de l'article L. 122-5, d'une part, que les "copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et, d'autre part, sous réserve du nom de l'auteur et de la source, que les "analyses et les courtes citations justifiées par le caractère critique, polémique, pédagogique, scientifique ou d'information", toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Pour Alexandre

Cette collection de livres de premières lectures regroupe des contes pour enfants, des histoires mêlant passé et présent, réalité et légendes, rêves et mondes imaginaires, pour lire avant de s'endormir ou tout simplement pour écouter de belles histoires et y croire encore un peu avant de grandir trop vite...

* * *



La poupée

Les objets et les choses inanimées qui nous entourent ont parfois une existence et une vie propre, une âme parfois, qu'au premier regard nous ne remarquons pas toujours... Et pourtant, je pourrais bien te raconter mon histoire le plus simplement du monde, si tu veux bien me croire sur parole... mais je ne suis qu'une poupée de porcelaine, au visage peint et au sourire figé, qui pourtant vit à l'intérieur, même si personne ne s'en doute... donc vas-tu croire mon récit ?

Etrange prodige qu'il te faudra bien accepter comme vrai... S'il m'est donné assez de temps pour pouvoir raconter mon étrange existence.

* * *

Mon histoire a commencé aux environs de l'année 1860, plus exactement en Amérique, dans ces régions du sud où la douceur de vivre au ralenti existait encore, peu de temps avant que tous ces événements sécessionnistes et leurs fracas bouleversants de violence et de guerre civile ne viennent perturber et assombrir la sérénité de ce pays... qui n'est plus jamais redevenu comme autrefois...

J'apparus pour la première fois un beau jour de 1860 donc, dans une belle vitrine spacieuse d'une boutique en vogue, dans l'une des plus belles artères commerçantes de la ville d'Atlanta. Juste au printemps 1860 pour être plus précise. De l'endroit légèrement surélevé où le marchand m'avait installée, je pouvais voir tant de belles personnes aller et venir devant la vitrine, sur le trottoir, parées de superbes toilettes aux vastes jupons en corolles, abritées sous des ombrelles légères comme autant de grandes fleurs ouvertes. Tu l'as compris, il s'agissait d'un magasin de jouets réputé pour la qualité de ses articles, et la clientèle fréquentant cette rue et ses magasins faisait partie de la meilleure société de cette époque.

Quant à moi, dès le lendemain de ma naissance et de mon apparition dans cette vitrine éclairée, j'ai vite pu constater, sans vouloir me vanter, l'admiration et tous les regards d'envie des fillettes qui accompagnaient toutes ces dames élégantes... et je parie que bon nombre d'entre elles auraient bien voulu me recevoir comme cadeau plutôt qu'autre chose...