

FREDERIC KRAMER
TANT NIEUX 307

POLINA KUDERMETOVA
ANX INTERNATIONAL
DE STRASBOURG

LES
OLYMPIQUES
D'ESTIVAGE

IS, LA MAGIE !

Tous les clubs de sport
et raciens

RACING CLUB
DE STRASBOURG

RACING CLUB DE LENS !

POLINA KUDERMETOVA TANT NIEUX
no 20 / 307

LISTE DES CLUBS TANT NIEUX

TANT M'EUR 4 307

par
Frédéric
KRANZ

Le Paysan (un. n. n.)

Le 13/01/2014

LE THÉÂTRE ALSACE DE FRÉDÉRIC KRANZ

Ache 1 / Scène 1

Daniel (D) - Je m'ai pas lui un livre
historien
strasbourg
aussi bien! Néanmoins,
de me pas l'aider de
me fait, regretter toute
ma vie! Mais je suis
historien et j'ai pour
une réputation sur ma
carte de visite!

Narron
Gillard
achève

(C) - ça vous sert à quoi
d'avoir un peu de
cane de visite!

- C'est une cane de
d'Histoire de l'Alsace,
à mon avis!

D - Oui, elle est très
détaillée! Comme le
plus prestigieux cane
souvent! À l'école,
car elle peut cacher
toute la vieillesse d'un
patrimoine!

C - C'est une belle
boutique!

K - Nous sommes dans
un magasin, c'est
moi qui ai attaché
ce ruban argenté
dans mon chapeau et
KNOXSTIVA!

maintenant il me
plaît de me regarder
dans une glace qui
va devenir ma garde
robe aussi!

T - Oh! Oui, elle est neu-
-blime K ~~XXXXXXXXXX~~
~~XXXXXX~~

C - Quel est ce petit nom
sourdy, les chers,
Anna!

K - Nece! c'est mon
autre jeu si voudrais
garder toujours avec
moi!

C - Mais, c'est normal,
car nous sommes,
en effet, dans un
tourment d'immortalité!

Acha
reimel

T - À la page Tennes, il
est si est pas mohan
chine K [REDACTED]
est bonjour, on d'ou
de son exploit!

C - Mais elle accomplit
plusieurs exploit par
match!

- De vant de exploit.
entendre dans son
real-match, et est
c'est surprenant,
mais c'est elle qui
est surprenant, et
elle majicienne K
[REDACTED]

K - MES CHEVEUX SONT
PASSÉS DANS LES POÈNES
L'AUTRE JOUR!

Ache 1
num 3

C. Si aimant d. d. son
poème de l'indien
KANAYE!

K. Oui! Tout est fait!
LES CHEVEUX SONT
TOMBES DANS UN DE
SES POÈMES!

T. Quel? Peut-on savoir?

K. Je ne veux pas le
dire!

D. Est-ce que d. d. a
vécu toute sa vie?

K. Oui! Il me l'a
dit.

T. Bravo ~~pour~~ K

K. Merci!

PERSONNAGES TOUT MOI

Acte 1
scène 4

C. - En plus, elle a payé
et de la manière
des fagons !

T. - Elle a de si belles
fagons, et de si belles
manières !

K. - Tu voudrais parer
encore ma cheveu
dans mon poire !

C. - Mais allez y ! C'est
naturellement un
poire les cheveux vos
cheveux K. [REDACTED]

T. - C'EST DONC UN
POIRE QUI ATTEND VOS
CHEVEUX !

Acte 1 scène 5

K. - Il a vu le poème,
et son poème -
attendez que mes
chers hommes
dedans et c'est tout pour
mieux voir mes che-
rers, tout simplement!

T. - En plus, il s'agit
d'un poème ayant
pour thème vos
chers si doux!

K. - Ils sont aussi doux
que possible!

T. - Ils sont parfaits!

C. - Mais cependant pas
fait de dans ce
chef d'œuvre, vos
chers chers!

K. - Je voudrais bien
le savoir!

①

Ache 1
scène 6

K. - Je voudrais bien
faire tout ce que
font mes cheveux
dans son beau
poème!

C. - Vous le rappelez bien
son poème.

K. - Oui. Je l'aime bien
son poème.

T. - Qu'est-ce que vous
en avez fait!

K. - Mais il l'a lu
dans un rayon de votre
de mémoire.

T. - ...il est avec vous!

Act 1
scène 7

K. Vous êtes sûr, Frédéric
KRAMER est là?

T. Non, il m'est en la!

D. Mais son père
qui donne la
beauté de vos cheveux
est là pendant que
dans cette boutique
aux noviments,
plusieurs objets,
et des bibelots font
commencement avec!
c'est un chef-
d'œuvre pour peindre,
vous savez!

K. C'est ce que tout
le monde me dit!