

AWAODORI

PASCAL DUCREY



Un carnaval de Rio Nippon

AWA DANSES





Le château de Tokushima

La danse Awa-odori est un art traditionnel de la préfecture de Tokushima, île de Shikoku au sud du Japon. Plus de 400 ans d'histoire. Cette danse s'est popularisée pendant la période Edo (江戸) 1600-1868, une époque de prospérité pour l'industrie de la teinture à l'indigo : Awa qui encore de nos jours fait la réputation de la région de Tokushima.

Par la suite, le phénomène a pris de l'ampleur au sein de la population pour se transformer en divertissement populaire libre.

Après la Seconde Guerre mondiale, la danse s'est développée pour devenir un symbole de la reconstruction du pays. Aujourd'hui encore, cette tradition est profondément ancrée dans la vie des habitants. C'est un événement incontournable de l'été dans la région et la ville de Tokushima (la semaine du 15 Aout, fête des morts au Japon), à l'instar de Pampelune en Espagne la ville tire son économie de ce festival qui attire des centaines de milliers de touristes. C'est la plus importante manifestation de ce genre au Japon. La ville entière est alors emportée par l'enthousiasme des groupes de danses. La danse Awa-odori est maintenant bien connue dans tout l'Archipel. Elle est devenue un art traditionnel emblématique du Japon, qui est représenté lors d'événements dans le monde entier. Le festival (Matsuri) se produit aussi à Tokyo le dernier week-end du mois d'Aout et dans la ville de Naruto à quelques stations de Tokushima où le festival est plus modeste et moins touristique.

