

Nile de Zarpe

**JFK
60 ANS
DE MENSONGES**

L'assassinat de Kennedy en partie résolu

BOOKELIS

PRÉFACE

60 années ont passé depuis l'assassinat du 35e Président des États-Unis John Fitzgerald Kennedy, le 22 novembre 1963 à Dallas et pourtant les adeptes de la théorie de l'assassin solitaire et quelque peu dérangé Lee Harvey Oswald, sont encore et toujours agrippés au mât du vieux rafiot « le rapport de la commission Warren », qui au fil des ans, prend l'eau de toute part. Il ne sera bientôt plus qu'une épave triste, engloutie dans les profondeurs abyssales de la honte.

La majorité de la presse et des médias continuent malgré tout à répandre la propagande de cette théorie sans aucune preuve, avec assurance et conviction, en louant le rapport de la commission Warren, comme une sorte de bible et malheur à ceux qui s'en éloignent, ou pire encore, à ceux qui n'y croient pas et le critiquent.

En cette commémoration du 60e anniversaire de l'assassinat du Président Kennedy, les chaînes d'information vont certainement inviter des témoins, spécialistes, historiens, experts, médecins légistes, journalistes, auteurs, etc ... qui ne s'écarteront pas de la thèse officielle avec à l'appui des photos, vidéos, images en 3D de la « Balle magique » (inventée par l'imagination débordante d'un avocat Arlen Specter). Malgré toute cette propagande, la vérité triomphera du mensonge et ce jour est plus proche qu'on ne l'imagine. Dieu merci, le film d'Abraham Zapruder a échappé au FBI, sans cela, il n'y aurait pas eu d'affaire Kennedy et la version officielle de l'assassinat serait passée comme une lettre à la poste. Ce film est le grain de sable imprévisible pour ceux qui ont organisé cet attentat et qui va faire éclater la vérité.

Certains documentaires très bien réalisés au demeurant, avec des images de synthèse animées en 3D, des moyens techniques et financiers importants avec sûrement une partie subventionnée par l'État, aidés de spécialistes, scientifiques, experts, tireurs d'élite, médecins légistes, journalistes ... tous évidemment, soigneusement sélectionnés afin de convaincre les plus septiques que les complotistes sont dans le déni de la réalité et contre le gouvernement des États-Unis, seront très certainement diffusés sur les chaînes TV américaines.

Dans ce livre, vous allez découvrir comment on nous manipule avec photos à l'appui, schémas et argumentations. Pour cela, j'ai choisi de démarrer par un documentaire TV que l'on trouve sur Youtube et qui a été en outre primé, voici le titre : JFK BEYOND THE MAGIC BULLET (2004) durée 1h 26mn

Vous découvrirez la plus grosse arnaque du 20e siècle et les preuves qu'il y avait plusieurs tireurs sur Dealey Plaza le 22 novembre 1963.

Vous allez découvrir en exclusivité deux images tirées d'une vidéo prouvant que la première balle a bien frappé le dos du Président Kennedy avant qu'il ne soit touché à la gorge.

Vous comprendrez pourquoi la blessure à la gorge de JFK, est une blessure d'entrée, pourquoi celle qui a fracassé sa tête venait de face (du Grassy Knoll), pourquoi le nombre de coups de feu est supérieur à trois, pourquoi les tirs venaient de trois endroits différents (tirs croisés) et pourquoi Lee Harvey Oswald n'a pas tiré un seul coup de feu sur le Président Kennedy mais qu'il avait un autre rôle dans l'organisation de l'attentat.

Vous trouverez également dans ce livre, un grand challenge à relever : je mets au défi tous les spécialistes, experts, médias, etc. de faire une reconstitution filmée, qui pourrait enfin dissiper les doutes sur la « balle magique » ! (reconstitution qui n'a jamais été réalisée, je précise)

Je voudrais ici rendre hommage à une femme qui a consacré sa vie à l'affaire JFK, Madame Mary Ferrell. Vous pouvez visiter gratuitement son site : maryferrell.org

Et vous pouvez également soutenir sa fondation. Vous y trouverez des tonnes d'informations.

Je souhaite également témoigner du respect à ceux qui ont eu le courage, la volonté et la ténacité, dont le seul tort aux yeux de la commission Warren, était de défendre la liberté de s'interroger sur des informations contestables et de poser des questions qui dérangeaient, de penser autrement en défendant le droit à la vérité au nom du peuple américain : Jim Garrison, Mark Lane, Leo Sauvage, Edward Jay Epstein...

J'encourage aujourd'hui, de tout cœur, ceux qui continuent à se battre pour que la vérité soit enfin révélée.

Nile De Zarpe

MEMBRES DE LA COMMISSION WARREN :

Commissaires :

- . Earl Warren (président)
- . Richard Russel (démocrate)
- . John Sherman Cooper (républicain)
- . Hale Boggs (démocrate)
- . Gerarld Ford (républicain)
- . Allen Dulles (ancien directeur de la C.I.A., limogé par Kennedy)
- . John McCloy (conseiller de KENNEDY pour le désarmement)

Conseiller général :

- . J. Lee Rankin

Conseillers :

- . Joseph A. Ball
- . David W. Belin
- . Wesley Liebeler
- . Arlen Specter (futur sénateur de Pennsylvanie et inventeur de la balle unique)
- . Burt W. Griffin
- . William T. Coleman Jr
- . Melvin Aron Eisenberg
- . Norman Redlich
- . Francis William Holbrooke Adams
- . Léon D. Hubert Jr
- . Albert E. Jenner Jr
- . W. David Stawson
- . Samuel A. Stern
- . Howard P. Willens

CONCLUSIONS DU RAPPORT DE LA COMMISSION WARREN REMIS LE 24 SEPTEMBRE 1964

La commission s'est basée sur huit preuves qu'elle jugea incontestables :

- 1) Le fusil de marque Mannlicher-Carcano avec lequel les coups de feu ont été tirés appartient à Oswald et était en sa possession ;**
- 2) Lee Harvey Oswald a apporté le fusil le matin du 22 novembre 1963 au dépôt de livres scolaires (Texas School Book Depository) ;**
- 3) Lee Harvey Oswald se trouvait à la fenêtre d'où les tirs sur la Lincoln Continental présidentielle sont partis ;**
- 4) Lee Harvey Oswald a tué le sergent de police Tippit ;**
- 5) Lee Harvey Oswald s'est opposé à son arrestation en sortant un revolver ;**
- 6) Lee Harvey Oswald a fait des déclarations mensongères à la police ;**
- 7) Lee Harvey Oswald a tenté d'assassiner le Général Edwin Walker ;**
- 8) Lee Harvey Oswald avait la capacité physique et mentale de se servir d'un fusil pour abattre le Président Kennedy.**

La commission ajouta qu'Oswald avait tiré trois balles du cinquième étage (6e étage aux États-Unis) du dépôt de livres scolaires (TSBD), étage où trois douilles furent retrouvées.

LE HOUSE SELECT COMMITTEE ON ASSASSINATIONS (HSCA) :

Ses membres furent :

- . Louis Stokes
- . Lunsford Richardson Preyer
- . Yvonne Brathwaite Burke
 - . Christopher Dodd
- . Harold Eugène Ford Sr
 - . Floyd James Fithian
- . Robert William Edgar
- . Samuel Leeper Devine
- . Stewart B. McKinney
 - . Charles Thone
- . Harold Samuel Sawyer
- . George Robert Blakey

CONCLUSIONS DU RAPPORT (HSCA) REMIS EN MARS 1979 :

- 1) Il y eut plus de trois coups de feu sur Dealey Plaza dont un venant de la butte gazonnée (Grassy Knoll) ;**
- 2) Lee Harvey Oswald a tiré trois fois en direction du Président. Le second et le troisième tir l'ont touché. Le troisième l'a tué ;**
- 3) Le second tir d'Oswald a été responsable des blessures non mortelles du Président Kennedy et de l'ensemble des blessures du gouverneur Connally (validant ainsi la théorie de la balle unique) ;**
- 4) Des preuves acoustiques montrent, avec une grande probabilité, que deux personnes ont tiré en direction du Président Kennedy. Ces preuves acoustiques reposèrent, mais pas uniquement, sur un enregistrement dictabelt d'un motard de la police de Dallas, qui contient quatre impulsions sonores correspondant à quatre coups de feu. L'un de ces coups a été tiré depuis le monticule situé à droite et en avant de la voiture présidentielle, entre la pergola et le viaduc, selon les experts Mark Weiss et Ernest Aschkenasy. Le HSCA n'a pas pu identifier le second tireur, qui aurait raté sa cible ;**
- 5) Lee Harvey Oswald a tué l'officier de police J. D. Tippit et a aussi tenté de tuer le Général Edwin Walker.**

Controverse sur les preuves acoustiques :

L'analyse d'un enregistrement qui aurait capturé des impulsions sonores à travers le microphone resté ouvert d'une moto de police roulant sur Dealey Plaza a été contesté par une étude du National Research Council.

Selon Robert Blakey, conseiller en Chef du HSCA, cette étude du National Research Council n'explique pas pourquoi les détonations correspondent exactement à la fois aux images du film Zapruder et à la vitesse du cortège sur Dealey Plaza. **Une étude scientifique de D. B. Thomas critique les « erreurs » du National Research Council sur les interférences des deux canaux, et réhabilite les preuves acoustiques du HSCA.**

MANIPULATIONS À TRAVERS DES DOCUMENTAIRES

Exemple d'un documentaire réalisé en 2003 avec la technologie de l'époque, qui consiste à convaincre le public avec l'aide de la « science » que la commission Warren est irréfutable et digne de confiance.

Je vais vous démontrer que ce documentaire a été réalisé de manière à faire admettre une théorie politique. Son but est d'influencer l'opinion publique. Il est, comme vous allez le voir, rempli d'erreurs et de mensonges.

Vous pouvez voir ce documentaire, qui a été récompensé aux États-Unis, sur Youtube, voici le titre : **JFK Beyond The Magic Bullet (2004)**

Voix off : « *Un endroit, une tragédie, un mystère, l'assassinat de John Fitzgerald Kennedy, nous a donné un tout nouveau langage du complot, la butte herbeuse, l'homme au badge, le film Zapruder, et la balle magique. Ces mots peuvent être la clé pour percer un mystère qui a confondu les enquêteurs depuis ce jour de 1963.*

La science insoupçonnée de cet après-midi de novembre permet désormais de recréer les événements de Dealey Plaza, nous permettant d'analyser ces 45 secondes, lorsque le monde s'est arrêté. Voyageons dans le temps...

Un mystère peut se terminer là où la science peut commencer, alors allons au-delà de la balle magique ».

On nous montre Mme Connally s'exprimer, mais on ne verra pas entièrement sa déclaration car comme elle l'a répété depuis toujours, son mari John Connally a été touché, selon elle, par une autre balle que celle qui a frappé le Président Kennedy. On l'entend dire juste « trois coups ... ». **Ce n'est pas très honnête.**

Lorsque dans le documentaire, Mme Connally évoque « trois coups », il faut savoir ce qu'elle entend par trois coups : Le premier frappe Kennedy, puis juste après le deuxième frappe son mari et enfin le troisième explose la tête de Kennedy.

Ensuite on nous présente Vincent Bugliosi (Consultant en histoire), le défenseur de la commission Warren.

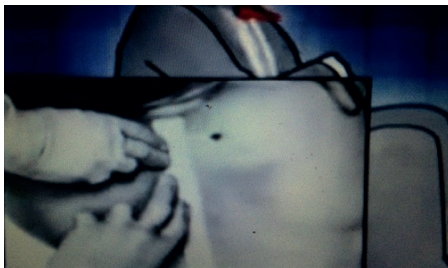
Voix off : « *Auteur et ancien procureur Vincent Bugliosi a passé près de deux décennies à rechercher et à écrire, ce qui promet d'être l'étude la plus définitive de l'assassinat depuis le rapport de la commission Warren ».*

La Voix off se permet de donner une appréciation partielle (« la plus définitive ») sur une étude en cours.

Voix off : « *Le premier coup a été tiré sur le Président directement sous la fenêtre du Dépôt de livres. Il a raté ... »*

Je suis d'accord avec le premier coup mais contrairement à ce qui est dit, il a réellement touché le Président Kennedy comme je le prouve avec **deux photos exclusives**, dans ce livre.

On nous montre cette image où on voit l'orifice d'entrée d'une balle :



Petite remarque : Les témoins qui s'expriment dans ce documentaire, sont évidemment bien choisis, peu convaincants (ils semblent bien jeunes) et n'ont jamais fait de dépositions.

Voix off : « *Nous avons chargé un studio de conception sonore à Hollywood afin de créer un paysage sonore virtuel de Dealey Plaza le 22 novembre 1963.*

Pour recréer à quoi ressemblait l'assassinat, ils doivent compiler des sons réels des véhicules d'époque. Cela impliquait des motos de police et une Lincoln Continental et ajouter le niveau de fond général pour une foule d'environ 300 personnes.

Avec tous les sons authentiques en place, nous pouvons maintenant entendre pour la première fois depuis 1963 et revivre les événements effrayants qui ont eu lieu à Dealey Plaza ».

Tout ce cinéma, pour essayer de nous convaincre que les gens dans la foule n'avaient sûrement pas de réaction et que peut-être personne n'a entendu les coups de feu.

Voix off : « *Une **obscur** bande de plastique bleu, pourrait-elle sonner le glas de la balle magique ? »*

Prononcer « obscur » alors que ce sont des enregistrements originaux des transmissions du dictabelt d'une moto faisant partie du cortège pendant l'attentat sur le Président Kennedy dont ils furent conservés comme pièce à conviction. **Ce n'est pas très honnête.** Les moyens à l'époque n'étaient pas assez avancés pour une analyse scientifique contrairement à 1978 (Voir annexe : Preuves acoustiques du HSCA).

On découvre la direction que va prendre le documentaire.

Voix off : « *Un fragment **obscur** de bavardage radio de la police de Dallas qui pourrait bien être le seul enregistrement audio de l'assassinat. Certains experts affirment qu'enfouies dans tout ce bruit, se trouvent les signatures révélatrices de quatre coups de feu ».*

Ils insistent sur « obscur » ! Décidément !

Dale Myers (animateur informatique) : « *Les preuves acoustiques de l'assassinat de Kennedy sont basées sur les transmissions radio faites ce jour-là, le canal 1, a été enregistré sur la ceinture appelée ceinture addictive. C'est un morceau de plastique vinyle. C'est en boucle et ça marche comme une bande de roulement de char qui circule et il y a une aiguille qui est fixée et qui enregistre un petit sillon sur cette ceinture ».*

Les experts scientifiques qui ont analysé les enregistrements, sont Ernest Achkenasky et Mark Weiss, de grands spécialistes et ont affirmé sous serment devant le HSCA : « *qu'avec une probabilité de 95% ou plus, il y ait eu effectivement un coup de feu tiré depuis la butte herbeuse* ». Nous verrons plus loin le chapitre consacré aux preuves acoustiques.

Voix off : « *Il y a encore de nombreux chercheurs qui doutent des résultats, l'un de ces sceptiques est Dale Myers* ».

Dale Myers, animateur informatique, je le rappelle et qui n'a jamais eu les enregistrements originaux des transmissions du dictabelt entre ses mains, reconstitue le parcours de l'officier McLain (le motard qui a laissé le dictabelt ouvert) afin de prouver qu'il est impossible qu'il y ait eu quatre coups de feu.

Après sa démonstration, écoutons la voix off.

Voix off : « *La technologie du 21^e siècle, semble avoir démystifié la meilleure science de 1978. Il n'y avait pas de quatrième coup* ».

Voilà comment Dale Myers a fait mieux que les meilleurs experts scientifiques. Donc pas de quatrième coup de feu d'après lui. Alors comment expliquer que sur la bande acoustique, quatre coups de feu sont réellement identifiés ? Où est la preuve que le quatrième coup n'existe pas ? On l'efface sans donner d'explication, juste en disant « ce n'est pas possible ».



En se basant sur l'hypothèse que la moto était trop éloignée, Dale Myers supprime le coup de feu en trop. mais pourquoi donc, ne se demande-t-il pas, plutôt : Puisque il y a 95% de probabilité qu'il y ait effectivement quatre coups de feu et que ceux-ci sont clairement gravés sur les enregistrements originaux des transmissions du dictabelt, si ce tir ne vient pas du Grassy Knoll, mais d'où pourrait-il bien venir ? Du Dal Tex ou d'ailleurs ? Non, cela ne lui vient pas à l'esprit. Il faut à tout prix qu'il y ait trois coups de feu, donc il n'insiste pas et supprime ce qui dérange. Ce coup de feu n'existe pas et on oublie. Voilà l'analyse et l'étude scientifique de 2004 selon Dave Myers !

EXTRAIT DU TÉMOIGNAGE DE L'AGENT DE POLICE HB McLAIN, DÉPARTEMENT DE POLICE DE DALLAS, DALLAS, TEX :

Monsieur Cornwell : Si vous le permettez, Monsieur le Président, j'aimerais poser une question de clarification concernant une question que l'un des membres du comité vient de poser. Officier McLain, lorsque le comité vous a demandé il y a un instant comment vous vous identifiez sur ces deux photos, en attirant d'abord votre