





Martin Baret



La Plume et le Paon



Vers

la

Sixième République



Cette réédition d'un billet d'humeur politique, édité en septembre 2014, a pour seule ambition de clarifier quelques idées force.

Le rêve éveillé d'une société débarrassée de ses démons ségrégatifs s'installe, virtuellement, avec l'arrivée au *pouvoir*, en 2017, d'*acteurs* issus essentiellement de la société civile.

Le combat d'égos, stérile, né d'une vie politique binaire, semble remis en question ; une volonté s'affirme afin de redéfinir les enjeux environnementaux, économiques, sociétaux, futurs, d'une France insérée dans la mondialisation.

L'Union Européenne balbutie un itinéraire chaotique, fait d'interrogations sur sa cohésion et son architecture. Une impuissance structurelle conditionne un développement anarchique et un cadre, législatif, administratif, pléthorique.

L'illusion démocratique institutionnelle entérine une coupure idéologique entre décideurs et citoyens européens, ce dont le gouvernement français, actuel, semble avoir mesuré la dangerosité.

Lorsque l'air du temps autorise une réflexion libre d'artifices idéologiques, à même de livrer un message d'espoir sur un avenir commun apaisé, l'optimisme passager de l'auteur sur les réformes à entreprendre se limite à proposer quelques pistes de réflexion. La démocratie réelle se nourrit des aspirations à un idéal politique, ambitieux, imposé par la situation sociale de notre pays.

Des régressions idéologiques, des contraintes

budgétaires, des résistances à la novation, des incompétences, des blocages corporatistes, des égoïsmes particuliers, une inertie administrative, une malhonnêteté intellectuelle, une bassesse humaine en somme, sont autant de freins structurels à la définition d'une République régénérée.

Cependant, en ricochet de l'esprit de destruction, des forces en mouvement inscrivent désormais un désir de changement, que les réseaux de la pensée horizontale valorisent concrètement. Grâce, notamment, à une nouvelle Constitution, celle de la Sixième République, des *outils* structurants, efficaces, seraient idéalement mis à la disposition des élus en charge de la rénovation politique.

Un pari sur l'avenir se met donc progressivement en forme, stimulant les énergies ; cet opuscule politique, repris tel qu'il fut écrit, simplement édulcoré par souci d'esthétisme, est un repère formel d'une démarche personnelle, nourrie par bien des essayistes l'ayant précédé. L'auteur revendique simplement le fait d'avoir participé, intellectuellement à cette entreprise culturelle imaginaire.

Quand les songes puisés au tréfonds de l'âme humaine deviennent réalité, quand bien même provisoirement, l'espérance en un homme déconditionné de ses peurs ancestrales et des pesanteurs sociologiques du temps présent poursuit cette conquête vers la liberté et l'altérité de l'individu en situation sociale.

Les mots sont présent au monde pour restituer la légende humaine.