



De l'auteur :

- Recueil de poèmes « Il était une fois... mon histoire... et la vôtre » chez Edilivre
- Recueil d'acrostiches « Un mot pour tout dire » chez Bookelis

**Nicole DEMEESTER**

**Destins croisés**

Ce livre a été publié sur [www.bookelis.com](http://www.bookelis.com)

ISBN : 979-10-359-5726-1

© Nicole Demeester

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,  
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce  
livre.

*« L'écriture me donne le sentiment  
d'ajouter des jours à ma vie »*

*J.M.G. Le Clézio*



# **Métamorphoses**

## MARC

### *Un coup de la Providence*

**Février 2018**

Marc Duval, la cinquantaine, occupe depuis six mois un bel appartement de trois pièces dans un immeuble au style Louis Philippe, rue Notre-Dame de Lorette à Paris.

Il a fière allure dans son grand pardessus noir et, sous son chapeau, on aperçoit ses cheveux poivre et sel. Son visage arrondi et sa petite moustache lui donnent un air à la Poirot. Il ne porte pas d'alliance et pourtant à son annulaire, on distingue une marque sur sa peau bronzée.

Dans ses grands yeux verts, tirant sur le gris, on perçoit de la tristesse.

Marc Duval est sorti tôt ce matin. Elle a guetté ses pas dans l'escalier. Avant de partir au travail, tout en buvant un café, elle le regarde depuis sa fenêtre ouverte sur la rue.



Il marche d'un pas décidé. Il s'arrête et interpelle une passante. Sa voix est ferme. Il porte une sacoche de belle qualité. Peut-être est-il banquier, avocat ou médecin ! Plutôt médecin, se dit-elle, car il rentre tard parfois.

Elle se dit qu'elle va l'aborder lorsqu'il passera près d'elle. Ce personnage l'intrigue, par sa discrétion, son air mélancolique. Elle se demande quelle vie a-t-il eue ? Quelle vie a-t-il maintenant ?

Elle ne lui a jamais parlé et les jours où elle l'a croisé, il n'a pas eu un regard pour elle, toujours pressé. Sa curiosité la pousse à en savoir plus sur lui.

Vers dix-neuf heures, elle l'aperçoit de loin, alors qu'elle marche sur le trottoir du faubourg Montmartre. Il est presque à sa hauteur quand tout à coup, elle se tord la cheville et s'écroule devant lui. Va-t-il s'arrêter ou passer son chemin ?

Accroupie, elle tient sa tête à deux mains, masquant un petit sourire, quand elle entend : « Ça

va Madame ? Puis-je vous aider ? ». Elle se relève, soutenue par cet homme galant.

– Est-ce que je vous connais ? demande t-il. On s'est déjà rencontré ?

– Oui, je vous ai déjà vu, j'habite au 12 rue Notre-Dame de Lorette.

– Ah ! dit-il, moi aussi, c'est pour ça qu'il me semblait vous connaître. Venez, je vais vous raccompagner.

Sa cheville est peu douloureuse, mais elle s'accroche à son bras.

Ils marchent silencieusement, ni l'un ni l'autre n'osant parler.

Ils passent devant l'Eglise Notre-Dame de Lorette, bel édifice datant du XIXème siècle, dont l'architecture est néo-classique. Elle y est entrée plusieurs fois, quand elle espérait un signe de la Providence.