

UN REGRET, LE RÊVE, LE COEUR, LE CIEL, UN AUTRE REGARD CHEZ
CINDY ET LES JUMELLES

Un regret, le rêve, le cœur, le ciel, un autre regard chez
Cindy et les jumelles

-Cindy et les jumelles s'aventure dans l'écriture dans la poésie, imaginatives, inventives, copieuses d'idées, mettant tout cela sur papier pour en faire un livre.

-Un regret : de voir leurs idées partir aux oubliettes.

-Le rêve: d'être aimées.

-Le cœur: parce qu'elles ont du cœur.

-Le ciel: parce qu'il est toujours bleu.

-Un autre regard: la vie est belle.

-Toujours mains dans la main qu'elles fonctionnent, dans une entente cordial

les personnages:

Cindy-----la fille de Christelle
Sabine & Sylvie-----les jumelles filles de
Annie-----et de
Jean-Pierre-----le papa, sœur de
Christelle-----maman de Cindy



Maison de Cindy

Maison des Jumelles

Un regret, le rêve, le cœur, le ciel, pour un autre regard chez
Cindy et les jumelles

-Cindy est les jumelles se passionnent pour l'écriture, elles s'aventurent dans ce qu'elles appellent de la poésie. Depuis toujours elles fonctionnent ensembles, mains dans la main, heureuses ainsi, rien n'y personne ne les fera changer d'avis, quoi quelles fassent, quoi qu'il leurs arrivent, elles seront toujours trois.

-Elles sont dans leur chambre qui deviens trop petite pour des grandes jeunes filles de 16 ans. Elles ne veulent rien changer, pourtant, l'espace deviens réduite. En plus des meubles elles y ont installer trois bureaux ce qui fait que la pièce devient étroite.

Cindy-

Un peu de rangement dans cette chambre sur mon bureau ne ferait pas de mal...! C'est bordélique.

Sabine-

Nous devrions ranger remettent un peu d'ordre dans cette pièce de toutes ces choses inutile dans un carton ranger au grenier, nous aurions beaucoup plus de place.

Sylvie-

Bien parler..., avec nos armoires, nos commodes, nos lits plus la bibliothèque nous n'avons plus de place, à présent ces trois bureaux, qu'est-ce que nous pouvons virer pour avoir plus de place...?

-Jean-Pierre, le papa des jumelles toc à leur porte, entre dans la chambre.

Jean-Pierre-

Comment ça va les filles ? Dites-moi, n'êtes-vous pas un peu à l'étroit dans votre chambre ?

Sabine-

Un peu beaucoup nous dirons mêmes, papa.

Jean-Pierre-

Je m'en suis douté...! Avec ma sœur Christelle ta maman, nous avons discuté de ce problème.

Sylvie-

De quoi avez-vous discuté avec Christelle ?

Jean-Pierre-

Il y a une pièce de libre..., pourquoi ne mettriez-vous pas vos bureaux dedans avec une nouvelle bibliothèque, vous auriez beaucoup plus de place que dans cette chambre.

Cindy-

Maman en a déjà parlé de cette pièce qui ne sert à rien, sauf à ranger des cartons vides, un débris, diverses choses.

Jean-Pierre-

Si vous êtes d'accords, je vous donne un coup de main à déménager vos bureaux, vos livres, et de vous installer dans cette pièce?

-Ce qui fut dit, fut fait dans la journée, Cindy et les jumelles, Jean-Pierre, Annie, Christelle avaient donné un coup de main à déménager les 3 bureaux, une nouvelle bibliothèque, ainsi que les livres rangés à l'intérieur, si bien qu'au soir même elles avaient un nouvel espace pour travailler. La chambre devenait une chambre de jeunes filles.

Christelle-

N'est-ce pas mieux ainsi, vous avez un espace pour travailler dans cette pièce servira à quelque chose. Vous avez de l'espace, vous avez vos livres, vous pouvez même en remettre dans la bibliothèque.

Annie-

Votre chambre restera une chambre, avec plus d'espaces. vous vous sentirez mieux.

Jean-Pierre-

Ça vous plaît comme ça ?

Les jumelles-

C'est parfait !

Cindy-

Merci maman, merci tonton Jean-Pierre, merci tata Annie...! Nous nous mettrons au travail.

-Le lendemain, elles sont dans la nouvelle pièce, transformée en bureau, ainsi elles vont travailler à leurs passions.

Cindy-
Nous sommes bien ici pour travailler !
Sabine-
Papa à eue une riche idée, nous sommes à notre aises pour travailler
Sylvie-
Ou en êtes-vous dans vos écritures les filles ?
Cindy-
Je me débrouiller assez bien, je pense avoir trouver un titre pour notre livre.
Sylvie-
Ah! qu'as-tu trouver comme titre pour notre livre?
Sabine-
Dis-nous le vite...?
Cindy-
Je suis sur que vous allez adorées.
Sylvie-
Tu vas nous le dire ce titre oui où non ?
Cindy-
Oui, oui, je vous le dit tout de suite...., vous allez aimer j'en suis sur.

-Comme bien souvent Cindy et Sylvie aiment se taquinent. Sa fini souvent en rigolade.

Sylvie-
C'est pas vraie, elle ne va pas nous le dire.
Sabine-
Ne voies-tu pas qu'elle te taquine..., entre elle est toi c'est un jeu de vous taquiner.
Cindy-
Vraie de vrai
Sylvie-
A chaque fois je me laisse prendre

-Sylvie se rapproche de Cindy, pose une main sur son épaule en toute amitié.

Sylvie-
Tu vas nous le dire ce titre, n'est-ce pas ?
Sabine-
Deux gamines ! Allez Cindy dit nous se titre s'il te plaît ?
Cindy-
C'est gentiment demander, que je vais vous le dire: Le titre que j'aie trouvée c'est : Dans un regret, le rêve, le cœur, le ciel, un autre regard

chez Cindy et les jumelles

Sabine-

Sa me parait bien ce titre.

Sylvie-

Il me plaît beaucoup ce titre, pourquoi ce titre ?

Cindy-

Dans un regret; Si nous ne sommes pas publiées! Le rêve; de se faire connaître du public par notre livre! Le cœur; parce que nous le faisons avec cœur, le cœur de nous trois! Le ciel; parce que le ciel est grand, vaste, immense, de nos idées d'écritures! Un autre regard; le regard des autres sur la vie, sur ce que nous faisons.

Sabine-

Sa pourrait dire aussi! Dans un regret, pour nous. Le rêve avec nous de nous trois. Le cœur que nous avons l'une pour l'autre! Le ciel pour nous sera toujours bleue, même par temps gris, pluvieux, neigeux, une autre regard de la vie, ceux qui nous aiment, ceux qui ne déteste!

Sylvie-

Pour moi, se sera sans regret. Le rêve, la vie le cœur de me sœurs. Le ciel parce qu'il sera toujours bleu, comme nos yeux bleus! Un autre regard sur la vie, sur le monde des poètes.

Cindy-

Commençons par lire chacune notre tour nos poèmes?

Sylvie-

Mon poème que j'aie intitulée: la rose

cette rose à peine éclore,
dans son panier de fleuriste
elle est belle cette rose
je la regarde elle est triste
qui l'à prise de son jardin?
qui l'à mise dans se panier?
pourquoi donc ce matin ?
ne vois-t-elle pas son jardinier?
pourquoi la rosée
tendre sur ces feuilles n'est pas posée?
qui à donc couper la branche
qui la tenait au rosier?
pauvre rose a peine éclore
tu subis ta destinée
tu dois être sacrifiée.

Cindy-

Pauvre petite rose, si belle!