

CHARM L.C

Moonlight
SHADOWS

3.5

HANSA

Tous droits réservés, y compris le droit de reproduction de ce livre ou de quelque citation que ce soit, sous n'importe quelle forme.

Cet ouvrage est une fiction. Toute référence à des événements historiques, des personnes réelles ou des lieux cités n'ont d'autre existence que fictive. Tous les autres noms, personnages, lieux et événements sont le produit de l'imagination de l'auteur, et toute ressemblance avec des personnes, des événements ou des lieux existants ou ayant existé, ne peut être que fortuite.

Dépôt légal janvier 2022

ISBN : 979-10-359-6449-8

Nom de l'ouvrage : Moonlight Shadows Tome 3.5

Auteur : Charm L.C

© Copyright Charm L.C Laure Tellier, 2021

Couverture : © illustration de Laure Tellier.
Typographie et design de Tinkerbelle Design

Illustrations du livre : © Laure Tellier.

Contact : Charmlcauteur@gmail.com

2021 Charm L.C

Achevé d'imprimer en France.

PRÉFACE

Chère lectrice, cher lecteur. Bienvenue dans ce bonus ancré dans l'univers de ma saga de romance fantasy, Moonlight Shadows. Il n'est pas nécessaire d'avoir lu les autres tomes pour découvrir celui-ci, et il ne sera pas indispensable pour les fans de la saga. Néanmoins, sache qu'il s'agit d'une œuvre à vocation caritative, et que chaque page que tu tourneras tout au long du mois de décembre 2021 se transformera en don.

Je me présente, Charm L.C, jeune auteure de romances en tous genres, avec une prédilection pour la fantasy et le contemporain riche en émotions. Passionnée d'écriture depuis la plus tendre enfance, mon rêve a toujours été de publier un roman, voire de vivre de mes livres. Irréaliste autrefois. En avril 2020, j'ai perdu brutalement mon frère aîné. Il allait avoir 30 ans en juin. Il s'est figé à jamais avant ce tournant, lorsque tu bifurques au-delà du chiffre 20. Ça a été un électrochoc. Tout peut s'arrêter demain. Et si tout s'arrêtait demain ? Que regretterais-je ? De ne pas avoir réalisé ce rêve. Juste un roman, je ne demandais pas la lune. Alors je me suis retroussé les manches, j'ai ressorti mes manuscrits, et j'ai repris le chemin de l'écriture. Me voilà aujourd'hui avec cinq romans publiés et une nouvelle que tu tiens entre les mains. Car il s'est passé quelque chose d'incroyable : j'ai trouvé des lecteurs. Mieux, j'ai obtenu des retours fantastiques, et je ne compte plus m'arrêter. Quel bonheur d'échanger avec vous, de vous lire en retour ! Quelle joie de vous partager ces récits enfermés si longtemps dans mon esprit ! Je vis un rêve éveillé, et je le dois en partie à mon frère. Martin. Mon Nii-chan, surnommé affectueusement Matt. De son prénom de naissance, Tao Chansamon. Nous sommes d'origine laotienne, abandonnés à la naissance, puis adoptés avant que j'aie un an. Il a été un orphelin porteur d'une maladie orpheline. Touché par la myopathie de Duchenne, il s'est éteint des suites de sa dégénérescence musculaire.

Alors, les bénéfices de cette nouvelle iront au Téléthon. Pour venir en aide à ceux qui combattent encore... C'est ainsi que je souhaite « célébrer » cette première année de publication. J'aurais sans doute repoussé mes rêves, si ce drame n'était pas survenu. Je m'excuse par avance, lectrice, lecteur, pour la dureté des thèmes qui seront abordés au cours de ce bonus. Je te promets que les heures sombres laisseront place à de magnifiques éclaircies. Car c'est ainsi que je vois la vie. Je suis une éternelle optimiste, et je dissémine des poussières d'espoir au milieu des tracasseries du quotidien. Peut-être souffriras-tu quelquefois, mais je souhaite que tu sortes de ce récit avec une nouvelle fureur de vivre. Nous sommes chanceux, parfois sans le voir. Es-tu prêt(e) à plonger au cœur d'une forêt plus exotique, néanmoins pleine de dangers ? Cette fois, le mal ne viendra pas toujours de créatures fantastiques. Abel déploie ses ailes et se prépare pour te rencontrer.

Bonne lecture.

Charm L.C

À mon frère, mon étoile, ma lune et mon soleil, Tao Chansamon.

En écrivant ces quelques mots, je veux croire en une vie après la mort. Je caresse le fol espoir que tes pas foulent d'autres contrées, toi que le destin et la maladie ont privé de jambes une bonne partie de ton passage sur Terre. Je prie pour que ton sourire éblouisse d'autres cœurs, réchauffe quelques âmes au Paradis. Je ne t'oublie pas, et lorsque le vide est trop grand, je répands ma peine sur les pages blanches, et je ne garde que l'amour en moi. L'amour au-delà des séparations, des adieux trop rapides, des absences tonitruantes, de l'espace et du temps. L'amour sans frontières, sans clivages et sans barrières.

Je dédie ce livre à tous ceux qui souffrent du manque d'un être aimé. Puissent ces lignes vous évader et vous faire voyager.

PROLOGUE

Hansa

Ne fais pas de bruit. Ne pleure pas. Ne bouge plus.

J'ai chaud. J'étouffe. Les couches de tissu amenuisent l'oxygène, mais n'atténuent pas les cris et l'horreur. Des hurlements inhumains. Des tirs en rafales. Des insultes, des supplices, de la douleur et des sanglots. Beaucoup de sanglots au milieu de prières. Je voudrais verser des larmes de détresse, moi aussi. Pourtant, mes yeux restent secs. Je suis masquée par de fines étoffes, incapable d'assister au massacre des miens. Des vêtements élimés de contrées lointaines pour dissimuler l'enfer sur Terre. Ça résume si bien la situation. Il n'y a plus que des vestiges de leur passage dans ce pays. Des toiles rapiécées pour voiler notre extinction. Nous sommes condamnés.

Mon cœur cogne à m'en faire mal. Je ne peux qu'imaginer. Je ne vois rien, j'entends tout. La lumière du soleil transperce de façon éparse la malle en rotin, savant ouvrage tissé par les femmes du village. Je suis recroquevillée sur moi-même, j'ose à peine reprendre mon souffle, dégoulinante de transpiration. Mon poulx bat dans mes oreilles, si fort que j'ai la sensation qu'il va les alerter. Soudain, la porte vole en éclats. Ce n'étaient que des bambous reliés par des tiges. Rien qui puisse leur

résister. Des bruits de pas résonnent dans l'abri vétuste. Les cris redoublent d'intensité, perforant mes tympans, vrillent mon estomac.

Ne bouge pas. Quoi qu'il arrive, ne bouge surtout pas.

J'ai peur. Ils vont me trouver. J'ai si peur. Je suis terrorisée. Je ne veux pas mourir. Je vous en supplie, je ne veux pas mourir. Je reconnais le bruit d'une machette. Un son que je n'oublierai jamais. Lorsqu'elle s'abat sur un os, elle m'écartèle de l'intérieur. Un gémissement venu d'outre-tombe me tord les boyaux. Un gargouillis. Des odeurs nauséabondes. Le sang. Ça sent le sang. Ça imprègne l'atmosphère. Je respire de plus en plus vite, par saccades, horrifiée. S'il vous plaît, faites que ça cesse. Les soldats se rapprochent de ma cachette et commencent à saccager la pièce. Je ferme les yeux et je prie. Aucun adulte ne me viendra en aide. Je le sais depuis longtemps. Si le ciel est clément, il m'accordera un sursis. J'implore les puissances divines pour qu'elles me protègent et chassent nos ennemis. Je quémande une justice céleste. Pourquoi nous ? Je veux encore courir dans la forêt. Manger du riz au moins une fois dans ma vie, et fabriquer des paniers avec les anciens en chantant des comptines. Épargnez-nous, je vous en supplie... Soudain, quelqu'un ouvre la malle, soulève les vêtements, et j'aperçois le reflet d'une lame. Elle brille avant de plonger sur moi... puis tout devient trouble.

Je me redresse en sursaut, retenant un hurlement au fond de ma gorge. J'ai la sensation de revenir d'une noyade. Les poumons et la trachée me brûlent, je suis trempée de sueur, mes mains tremblent comme des feuilles. Je jette un coup d'œil paniqué sous le couvert des arbres. J'ai l'impression que les militaires vont surgir et nous décimer. Comme ce jour-là... Je saisis le vieux fusil posé à côté de ma couchette et l'enserme pour me rassurer. Tout va bien. Il n'y a que nos hommes. Mes pupilles s'adaptent à l'obscurité et je devine les corps assoupis. Ils sont vivants. Pas d'hémoglobine, pas de blessures. Un repos bien mérité. Je devrais

MOONLIGHT SHADOWS

faire de même, mais le sommeil ne m'emporte plus. Les bras enroulés autour des genoux, je vais guetter le jour. Mon ventre gronde, je suis affamée. Cependant, je suis en vie, et c'est tout ce qui compte. L'heureuse rescapée du massacre du camp des réfugiés du défunt Boud Sady. L'unique... alors je ne pleure pas. Aucune plainte ne filtre de mes lèvres. Les iris braqués sur la jungle, j'attends que l'aube m'accueille et me réchauffe. Puissent les esprits de la forêt nous protéger encore longtemps.

CHAPITRE 1

— Chan Maly te cherche. Vous êtes de récolte de racines.

Je redresse le menton vers Chamlong. Ses yeux sombres se posent sur moi plus longtemps que nécessaire. Ils détaillent mon corps, une étincelle dans ses iris charbonneux. J'opine pour lui signifier que j'ai compris la consigne, puis m'enfuis aussitôt pour me soustraire à son regard. Les cheveux se hérissent sur ma nuque alors que je m'éloigne. Je déteste être prise pour du gibier. C'est malheureusement ce que nous sommes. Des cibles à abattre pour les milices en faction dans la jungle. Peu important notre âge et notre sexe. Nous valons moins que des bêtes. Nul doute qu'ils traitent mieux leurs animaux, dans la capitale.

— Tu es prête ?

Quelqu'un me hèle et je pivote pour découvrir ma compagne du jour. Elle fait une tête de plus que moi, bien qu'elle soit plus jeune. Un petit garçon de deux ans est enroulé autour de ses hanches, la bouche accrochée à son mamelon. Sèngdara, son fils. De grands yeux farceurs et une bouille adorable. Elle l'allaita avant de partir. Si les esprits sont avec nous, nous serons de retour dans vingt-quatre heures. D'ici là, il devra se passer d'elle et se contenter de bouillie de racines.

— Oui. On peut décoller quand tu veux. Je t'attends à l'entrée du sentier.