

CONTES DROLATIQUES

**4 aventures courtes de
NASR EDDIN
HODJA**

Arlette Gélabert

QUI EST NASR EDDIN HODJA ?

Nasr Eddin Hodja est un personnage que l'on retrouve dans de nombreux contes traditionnels oraux d'Asie et dans le monde arabe.

Il est le héros d'aventures savoureuses, impertinentes ou loufoques, où il est souvent considéré comme un idiot par les autres personnages.

Pourtant Nasr Eddin livre avant tout une sagesse aux multiples facettes. C'est un bouffon qui sait dénoncer les travers de l'être humain : la bêtise, la méchanceté, la lâcheté, la cupidité, la bigoterie...

Ces scènes sont tirées de ces histoires drolatiques et doivent être jouées comme telles. Elles se passent dans un moment intemporel, mais on peut toutefois les situer dans une époque moins moderne que la nôtre.

Les scènes peuvent donner lieu à des spectacles
« pour » les enfants ou peuvent être jouées
« par » des enfants à partir de 10/11 ans.

Les troupes intéressées pour monter ces pièces sont priées de demander l'autorisation à l'auteur. Ceci est une obligation légale, pouvant entraîner des poursuites judiciaires en cas de non-respect.

- **L’oiseau qui parle et le dindon.....6**
- **La marmite et le petit marmiton.....14**
- **La lettre.....34**
- **Nasr Eddin, son fils et l’âne.....38**