

Le « Petit-Beurre LU » nantais

Qui est le créateur du Petit-Beurre LU ?

En 1886, à Nantes, Louis LEFEVRE UTILE, fils des fondateurs de la Société LU imagine le biscuit : Petit-Beurre.

Pourquoi le Petit-Beurre LU a-t-il cette forme?

Le but de Mr LEFEVRE UTILE est de créer un gâteau qui puisse être mangé tous les jours. D'où son idée originale de représenter le « temps » :

- Les 52 dents représentent les semaines de l'année.
- Les 4 coins représentent les saisons.
- Le biscuit mesure 7 cm, représentant les 7 jours de la semaine.
- Les 24 petits points représentent les 24 heures de la journée.

Pour la forme et le lettrage, il s'est inspiré d'un napperon de sa grand-mère sur lequel on servait le thé autrefois.

C'est sans doute le biscuit le plus connu des Français et aussi l'un des plus consommés. Chaque année, ce sont 9000 tonnes de Petit-Beurre qui sont produits à l'usine LU de la Haye-Fouassière en Loire-Atlantique, soit 1 milliard de biscuits.

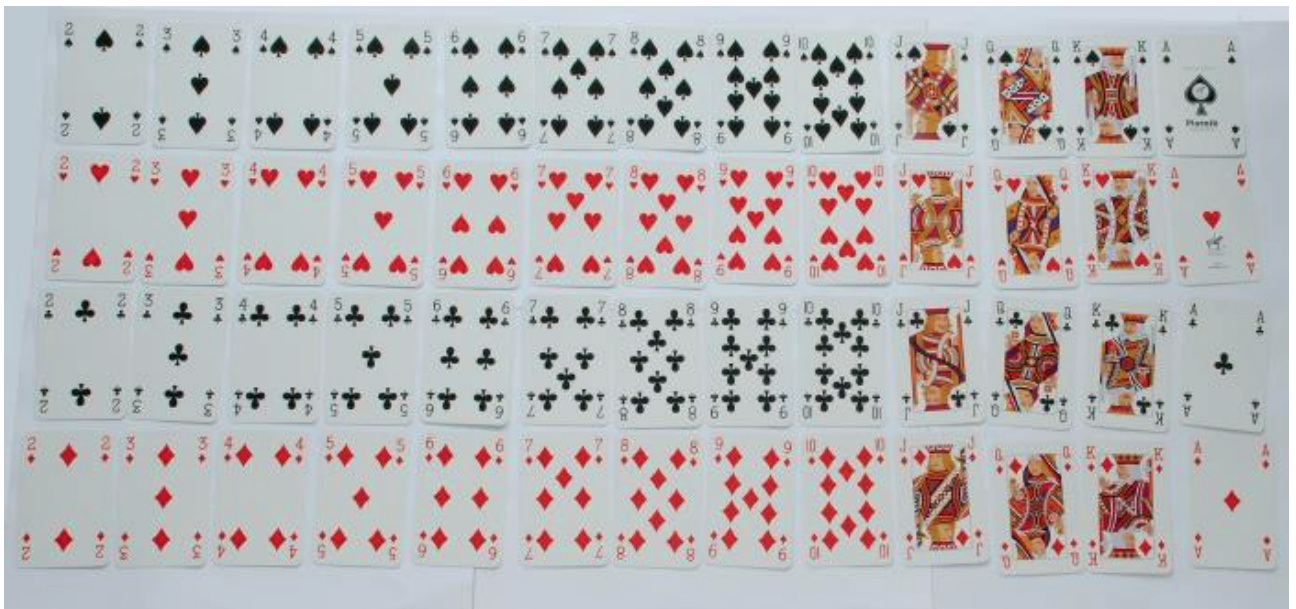


Pourquoi 52 cartes dans un jeu?

Le jeu de 52 cartes est basé sur l'ancien calendrier lunaire égyptien : les 13 cartes de chacune des quatre couleurs désignent les 13 mois lunaires, et les 52 cartes représentent les 52 semaines de l'année.

Les 4 semaines de chaque mois étaient associées à l'un des 4 éléments (eau, terre, air et feu), ce qui a donné les 4 couleurs du jeu de cartes (pique, cœur, carreau et trèfle).

Source : « History and origin of playing cards » - Samuel Zovello, 1935



Jeu de 52 cartes

Pourquoi trinque-t-on avant de boire un verre ?

Anniversaires, mariages, dîners entre amis: pour de nombreuses occasions, nous avons pris pour habitude de trinquer. Mais d'où vient cette étrange tradition de cogner nos verres, les yeux dans les yeux, en prononçant "tchin-tchin"?

Pour la plupart des gens, un apéritif ne peut commencer sans qu'on ait trinqué. Cette coutume assez particulière remonte au Moyen Âge. A l'époque, pour éliminer ses rivaux, l'empoisonnement était très fréquent. Pour limiter les risques, les grands seigneurs avaient alors pris l'habitude de trinquer, faisant en sorte qu'un peu du contenu de chaque verre se retrouve dans l'autre, lorsqu'ils s'entrechoquaient.

Trinquer se faisait alors en deux temps: l'un des buveurs frappait son verre contre celui de l'autre en y versant un peu de son breuvage, puis le second frappait son verre contre celui du premier, en faisant de même. Chacun devait ensuite boire une première gorgée en regardant l'autre dans les yeux. Preuve qu'il n'y avait pas de mauvaise intention...

Trinquer était alors un signe de confiance, une personne mal intentionnée ne prenant pas le risque de boire son propre poison. Si désormais la confiance est de mise, la tradition a toutefois perduré. Seulement, de nos jours, nos verres ne se cognent qu'une seule fois... et beaucoup moins fort.

En parallèle, sans savoir trop pourquoi, "tchin-tchin" est souvent prononcé lorsque l'on trinque. Selon la même histoire, cette expression symbolise le bruit des verres qui s'entrechoquent. D'autres diront que cette formule vient de Chine. A l'époque, "qing qing" (qui signifie "je vous en prie") était utilisée pour inviter quelqu'un à boire. Ce seraient alors les soldats, de retour de la campagne de Chine, qui auraient introduit cette expression chez nous.

Mais d'après le Trésor de la Langue Française, notre tchin-tchin viendrait de l'expression "tsing-tsing", qui signifie « salut » en pidgin, une langue locale de la région de Canton, en Chine.

Attention toutefois à ne pas le prononcer au Japon car « tchin-tchin » signifie là-bas « pénis ».

Des noms propres devenus des noms communs

Nombreux sont les mots que nous utilisons quotidiennement sans connaître leur véritable origine.

Nous sommes ainsi bien loin de nous douter par exemple, que la couleur bleue du jeans (denim) trouve son origine en France. Mais la petite histoire est parfois ingrate, dépossédant le créateur de son œuvre tout comme Jean-Rodolphe Péronnet qui vit sa trouvaille récupérée par l'irlandais Mac Adam...

Pire encore : la non moins terrifiante guillotine n'est pas l'invention du docteur Guillotin, pourtant elle porte injustement son nom... une façon comme une autre de marquer l'histoire.

Acanthe

Nom d'une nymphe dans la mythologie grecque. Désirée par Apollon (dieu du Soleil), qui tente de l'enlever, elle lui griffe le visage. Pour se venger, le dieu la métamorphose en une plante épineuse qui aime le soleil, et qui porte depuis son nom : l'acanthé.

Al-Khawarizmi

(780-850), mathématicien persan, a laissé son nom aux algorithmes.

Algorithme

Du nom de Mohammed Ibn Mussa al-Khowarismi, mathématicien arabe (environ 780-850) dont le nom fut latinisé en Algorismi : il est l'inventeur de l'algèbre. C'est grâce à lui que les chiffres dit arabes et la numération décimale, à l'époque algorithme, furent introduits en Europe.

Ampère

Unité de mesure du Système international d'unités de l'intensité du courant électrique.

Cette unité doit son nom à André-Marie Ampère.

Amphitryon

Il est celui qui reçoit chez lui pour le repas, par allusion à un vers de Molière dans sa comédie éponyme Amphitryon (1688) : « Le véritable Amphitryon est l'Amphitryon où l'on dîne ». Le mot vient du personnage du même nom de la mythologie grecque, dont Zeus, aidé par Mercure qui prendra l'apparence de Sosie, esclave d'Amphitryon, prit la forme de ce roi pour séduire Alcène, son épouse. De cette tromperie naquit Hercule. L'Encyclopédie universelle cite en 1837 un texte de 1752 : « Ce mot qui est le nom d'un Roi de Mycènes et

de Thèbes, est devenu François, d'une manière proverbiale, pour exprimer celui qui donne à manger ou qui paie une certaine dépense pour plusieurs. » Et de documenter : « c'est Molière qui, sans y penser, a été l'auteur de ce mot, car depuis qu'il a fait dire à Sosie que le véritable Amphitryon des deux, intervenant dans la pièce du même nom, est celui chez qui l'on dîne. On demande qui est l'Amphitryon ou bien l'on dit : « c'est Monsieur Untel qui est l'Amphitryon », pour dire que c'est lui qui traite ou qui paie.

Angora

On parlait au 18ème siècle d'un chat d'angora c'est à dire un chat originaire de la ville d'Angora, aujourd'hui Ankara (Grèce).

Atlas

Géant de la mythologie grecque censé porter le monde sur ses épaules. Une vertèbre cervicale porte son nom. Au XVIe siècle, les recueils de cartes de Gerardus Mercator, présentaient en frontispice une gravure du géant Atlas; ce qui donna leur nom aux ouvrages de géographie constitués de cartes du monde.

Baud

Le terme « baud » provient du patronyme d'Émile Baudot, l'inventeur du code Baudot utilisé en télégraphie.

Baïonnette

Son origine remonterait à un événement fortuit. Au cours des conflits sporadiques qui agitèrent les campagnes françaises du milieu du XVIIIe siècle, les paysans de Bayonne se trouvèrent à court de poudre et de projectiles. Ils fichèrent leurs longs couteaux de chasse dans les canons de leurs mousquets, confectionnant des lances improvisées.

C'est dans la ville de Bayonne que cette arme fut d'abord fabriquée. Aux 17ème et 18ème siècles, les fantassins armés d'une baïonnette étaient appelés des baïonniers.

Bakélite

Résine synthétique inventée en 1906 par le chimiste belge naturalisé américain Léo Henrik Bakeland (1863-1944).

Barème

Du nom de François Barême (1640-1703) mathématicien français, auteur du livre « Les Comptes Faits du grand commerce », un des premiers manuels pratiques de comptabilité.

Barnum

Phineas Taylor Barnum (1810-1891), entrepreneur de spectacles américain qui popularisa le cirque itinérant sous chapiteau. Une tente abritant un spectacle ou un stand commercial est souvent appelée barnum.

Baradelle

Jacques Barradelle (XIIIe siècle) a laissé son nom à une écritoire portative, le baradelle.

Baxter

Donald E. Baxter (1882-1935), médecin, ingénieur, et scientifique américain, a développé et breveté la première méthode pour produire en masse des pochettes pour perfusion par voie intraveineuse de liquides stériles. Ces perfusions sont communément appelées « baxter . »

Bécassine

Héroïne de bande dessinée apparue en 1905, incarnée par une jeune servante bretonne candide et un peu niaise. Une bécassine est donc une femme stupide ou ridicule. Bécassine est aussi le nom d'un oiseau (diminutif de « bécasse »).

Béchamel

De Louis de Béchameil, marquis de Nointel (1630-1703), ancien maître d'hôtel de Louis XIV. Il amassa par ses trafics une fortune considérable qui lui permit de devenir l'un des premiers cuisiniers et gastronomes de son époque.

Bégonia

Cette plante fut baptisée en souvenir de Michel Bégon, gouverneur de Saint-Domingue au 18ème siècle.

Belote

Jeu d'origine hollandaise, adapté en France après 1914 par le français F. Belot.

Berlingot

Il Signore Berlingosi, confiseur particulier du pape Clément V aurait donné son nom à cette friandise qu'il avait inventé en 1305. Une autre théorie fait dériver ce nom de l'italien berlingozzo (berlengo : table en argot) : bonbon fabriqué sur une table. Quoiqu'il en soit, l'origine est bien italienne.

Bic

Les stylos Bic ont été lancés en France par Marcel Bich en 1950, après qu'il eut acheté le brevet du stylo-bille à un Hongrois. À l'époque, le stylo-bille était le seul stylo capable d'offrir une écriture régulière et sans bavures, grâce à sa bille parfaitement ronde.

Pourquoi y a-t-il un trou au milieu des stylos Bic, et un autre sur leur capuchon ?

Quand le stylo est utilisé, le niveau d'encre baisse. L'encre qui sort du stylo est remplacée par de l'air, et le trou permet à l'air de passer.

S'il n'y avait pas de trou, l'air déjà contenu dans le stylo se dilaterait pour occuper le volume d'encre enlevé. Il y aurait un phénomène d'aspiration (l'air dilaté ayant tendance à revenir à son état initial) et l'encre ne pourrait plus s'écouler.

Tous les modèles de stylo ne sont pas troués. Certains stylos ont un interstice qui laisse passer l'air (par exemple autour du bouton-poussoir qui fait sortir la pointe). D'autres stylos ont une recharge d'encre pressurisée.

Le trou situé sur le capuchon des stylos Bic a été ajouté dans les années 80, suite à des accidents d'enfants qui s'étaient étouffés en avalant le capuchon. Le trou permet à l'air de passer au cas où le capuchon serait coincé dans la gorge.

Bidasse

En 1914, Bidasse est le nom du personnage principal d'une chanson de Bach, sur un texte de Louis Bousquet, « Avec Bidasse ». Les appelés du contingent sont depuis couramment appelés bidasses, nom qui peut s'étendre au soldat en général, mais son emploi tend à diminuer depuis la fin du service militaire obligatoire.

Binette

Ce fut d'abord une perruque masculine créée par Binet, perruquier de Louis XIV. Par extension, le mot finit par désigner familièrement un visage.

Bottin

Sébastien Bottin, (1764-1853), administrateur et statisticien français, secrétaire général de préfecture sous la Révolution française. Il rédigea les premiers répertoires professionnels. Par la suite, le nom Bottin fut déposé comme marque commerciale et connut une grande diffusion comme annuaire, si bien que le mot bottin passa à tort dans le langage courant.

Bougainvillée ou Bougainvillier.

Du nom de Louis Antoine, comte de Bougainville (1729-1811), navigateur français qui rapporta de ses voyages la plante grimpante qui porte désormais son nom.

Bougie

Dès le 14ème siècle, on parle de chandelles de Bougie. Cette cire fine, qui venait de la ville de Bougie en Afrique du Nord, finit par désigner la chandelle elle-même.

Boycott

Ce mot anglais adopté par les Français provient du nom de Charles Boycott (1832-1897) capitaine irlandais en retraite, gérant de propriétés qui fut mis en quarantaine par ses fermiers.

Braille

Louis Braille (1809-1852) : organiste français, il est à l'origine du braille, un système d'écriture en relief pour aveugles.

Browning

Du nom de John M. Browning (1855-1926) inventeur américain d'un pistolet automatique en 1906.

Calepin

Jusqu'au 17ème siècle, le calepin était un dictionnaire, le nom provenant d'Ambrogio Calepino, religieux italien et lexicographe, auteur d'un Dictionnaire de la Langue Latine en 1502. Ce n'est que plus tard que calepin prit le sens de recueil de notes.

Calicot

Vient de Calicut, ville de l'Inde où était fabriquée une étoffe. Ce mot désigna ensuite l'employé d'un magasin de tissus. Le nom de calicot était donné à un marchand de nouveautés qui singeait les héros de la Grande Armée dans une revue de Scribe et Dupin, Le Combat des Montagnes ou la folie Beaujon, représentée au Théâtre des Variétés le 12 juillet 1817.

Camélia

Nom donné à cette plante originaire du Japon par Karl von Linné, en hommage au père jésuite morave (Kamel dit Camellus, missionnaire en Extrême-Orient d'où il l'avait rapportée à la fin du 17ème siècle. Le mot s'écrivait d'abord camellia puis ce fut Alexandre Dumas fils qui l'orthographia avec une L pour en fleurir sa célèbre poitrine.

Capharnaüm

Nom d'une ville de Galilée où Jésus prêcha. Ce nom a été rapproché du mot familier cafourniau signifiant pièce obscure, débarras.

Cardan

De Gerolamo Cardano, philosophe et mathématicien, et médecin italien (1501-1576) qui inventa un dispositif d'articulation destiné à rendre la boussole insensible au mouvement des bateaux.

Carter

J. Harrison Carter : inventeur du carter, enveloppe de protection d'un mécanisme. Celle-ci apparaît la première fois en 1889 sur les bicyclettes anglaises Sunbeam comme un compartiment étanche et huilé de la chaîne.

Catogan ou cadogan.

Comte Guillaume Cadogan (mort en 1726), général anglais qui popularisa la coiffure pour homme en petite queue de cheval dans la nuque, appelée depuis catogan ou parfois cadogan.

Céladon

Nom d'un personnage de L'Astrée d'Honoré d'Urfé (1610). Céladon représentait dans cette pièce l'amant sentimental et n'était vêtu que d'habits de couleur vert tendre.

Chaptal

Jean-Antoine Chaptal (1756-1832) : chimiste français qui a donné son nom à la chaptalisation du vin. La chaptalisation consiste à ajouter du sucre au moût pour augmenter le degré d'alcool final du vin, après la fermentation alcoolique.

Charvet

Édouard Charvet (1842-1928) : chemisier français qui a donné son nom au charvet, un certain type de tissu de soie.

Chassepot

Antoine Alphonse Chassepot (1833-1905) : armurier inventeur du fusil qui porte son nom.

Chatterton

Jonathan Edwards Chatterton (1837-1885) : inventeur britannique qui déposa le 14 juin 1860 un brevet pour un ruban adhésif isolant, en toile enduite d'un mélange de goudron norvégien, de gutta-percha et de résine, servant à isoler les fils électriques ou les câbles sous-marins. Le rouleau de chatterton est devenu d'un usage plus commun.

Chauvin

Du nom de Nicolas Chauvin, soldat de l'Empire, personnage naïf exprimant des sentiments d'un patriotisme aveugle dans le vaudeville : La Cocarde tricolore (1831). En 1825 avait paru un recueil de chansons : Guirlande poétique et militaire de Chauvin.

Chine

Qin Shi Huang (-259 – -210) : fondateur de la dynastie Qin qui porte son nom. Ce nom devint également celui de son empire, la Chine. Indirectement, les noms communs chinois (une passoire), chine (un papier de luxe), chinoiserie (complication administrative ou objets d'art), chinoiser (pinailler) ou chiner (colorer un fil avant tissage) viennent donc de lui. La chine des brocanteurs est une déformation du mot échanger.

Chouan

Jean Chouan : surnom de Jean Cottureau (1757-1794), un des initiateurs et chefs de l'insurrection contre-révolutionnaire et royaliste qui s'est développée en Mayenne en 1792 et 1793. De son nom découlent les termes de Chouan et chouannerie.

Clark

Eugene Clark (1873-1942) : industriel anglais installé aux États-Unis, qui conçut les premiers chariots élévateurs, appelés clarks.

Cleithos

Officier et ami d'Alexandre le Grand qui, ivre, le tua à l'issue d'une querelle. Son nom désigne un homme aux tendances alcooliques avérées.

Clémentine

Du nom de l'abbé Clément, père blanc de l'orphelinat agricole de Mizerghine dans l'Oranais en Algérie. Il découvrit en 1902 un hybride d'oranger et de mandarinier qu'il eut l'idée de greffer sur un pied cultivé de mandarinier.

Colt

Invention de l'ingénieur américain Samuel Colt (1814-1862), qui inventa ce pistolet à barillet sans lequel il n'existerait pas de western réussi !

Corbillard

On désignait sous le nom de corbeillard, le coche d'eau qui faisait régulièrement le service de Corbeil à Paris au 16ème siècle. Il était peint en noir et ce nom fut employé pour désigner un char mortuaire à la fin du 18ème siècle.

Cordonnier

Provient du vieux français cordoanier, artisan qui travaillait le cordoan, cuir de Cordoue en Espagne.

Cravate

Forme francisée de croate. Le mot désignait à l'origine le ruban large que portaient au col les soldats du régiment de Royal Croate sous Louis XIV. Le nom dériva ensuite vers Royale Cravate puis cravate.

Cyrille

Saint Cyrille : apôtre qui, au IXe siècle, avec son frère Saint Méthode, aida à la conversion des Slaves au Christianisme, et donna son nom à l'alphabet dit cyrillique qu'il créa.

Daguerre

Louis Daguerre (1787-1851) : inventeur du premier procédé photographique exploité commercialement, le daguerréotype.

Dahlia

Plante originaire du Mexique qui fut baptisée par l'abbé et botaniste espagnol Covanilles en l'honneur d'Andréas Dahl, botaniste suédois, élève de son compatriote le grand Linné. La plante fut acclimatée à Madrid en 1788 et introduite en France en 1802 par notre ambassadeur en Espagne.

Daphné

Nymphe de la mythologie grecque. Elle a donné son nom qui signifie « laurier » en grec à des plantes, les daphnés.

Dédale

Dans la mythologie grecque, architecte qui conçut le labyrinthe où était enfermé le Minotaure. Le nom commun désigne un endroit complexe, un cheminement compliqué, un dédale.

Derrick

Thomas Derrick (en) : célèbre bourreau de la Tyburn Prison à Londres au XVIIe siècle. Le nom a d'abord signifié « potence, gibet » puis au XIXe siècle, tour de forage des puits de pétrole : un derrick.

Derringer

Henri Derringer : armurier américain du XIXe siècle qui a donné son nom à un pistolet de son invention, le derringer.

Diesel

Ingénieur allemand Rudolf Diesel (1858-1913) publia en 1893 un mémoire s'intitulant Théorie et construction d'un moteur thermique rationnel destiné à supplanter la machine à vapeur et les autres machines à feu connues aujourd'hui. La démonstration publique de son moteur eut lieu à Kassel en 1897.

Dobermann

Du nom d'un employé à la fourrière d'un bourg de Thuringe (Allemagne) qui, vers 1860, créa par croisement successifs une race de chiens de garde à partir d'animaux condamnés qu'il aurait dû tuer. Le doberman fut présenté pour la première fois en France à Lyon.

L'origine officielle est la suivante : Le Dobermann est une race allemande. Elle porte le nom de son premier éleveur Frédéric Louis Dobermann (1834 - 1894). La tradition le présente comme collecteur d'impôts... Il avait besoin, dans l'exercice de son métier, de chien à "gros mordant". On peut considérer que ce sont certainement des "chiens de boucher", ancêtre commun avec le Rottweiler, qui furent à l'origine de la race. Par des croisements successifs, F.L. Dobermann obtint vers 1870 un chien vigilant et protecteur.

Dom Juan

Personnage principal d'une pièce célèbre de Molière. Le nom commun désigne un « séducteur, le plus souvent libertin et sans scrupules » (selon l'Académie française).

Escherich

Théodore Escherich (1857-1911) : a découvert en 1885 une bactérie intestinale des mammifères commune chez l'être humain : Escherichia coli.

Dulcinée

Dulcinea del Toboso: nom que donne Don Quichotte à la dame de ses pensées dans le roman de Miguel de Cervantes. À cause de l'immense popularité de ce roman, le nom devint synonyme de bien-aimée, avec un côté ironique ou familier : voici ma dulcinée.

Écho

Dans la mythologie grecque, Écho est une nymphe des sources et des forêts du mont Hélicon, et la personnification de l'écho acoustique. Elle lui donna son nom.

Égérie

Nymphe et déesse des sources, inspiratrice du roi romain Numa Pompilius, qui a laissé son nom à une femme qui est l'inspiratrice d'un homme de pouvoir, d'un écrivain, d'un artiste...

Espiègle

Provient de Till Eulenspiegel, héros d'une légende allemande, célèbre pour ses farces. Ce roman fut traduit en français en 1559.

Faïence

Ce terme est apparu au 16ème siècle sous la forme fayence, dérivée de Faenza : ville d'Italie fabriquant la faïence.

Faraday

Un physicien et un chimiste britannique, connu pour ses travaux fondamentaux dans le domaine de l'électromagnétisme, l'électrochimie, le diamagnétisme, et l'électrolyse. Il donne son nom à de multiples lois et phénomènes dans ces domaines, notamment la loi de Faraday (ou Lenz-Faraday) en induction électromagnétique, les lois de Faraday en électrochimie, l'effet Faraday, ou encore à des dispositifs expérimentaux comme la cage de Faraday et la cavité de Faraday. Le farad, unité de capacité électrique, est également nommé en son honneur.

Fiacre

Saint Fiacre : moine irlandais du VIIe siècle qui a donné son nom à des abbayes, églises, places et rues, comme à Paris la rue Saint-Fiacre et l'hôtellerie "à Saint Fiacre". Lorsqu'un loueur de voitures à coche s'y installa, le fiacre devint l'ancêtre du taxi.

Flaman

Eugène Flaman (1842-1935) : inventeur d'un instrument de mesure de la vitesse, le Flaman que l'on trouve à bord des locomotives, autorails, etc.

Frangipane

Invention du marquis italien Frangipani en 1558 mais était à l'origine un parfum pour les gants. Fut ensuite utilisée pour les gâteaux.

Freycinet

Charles Saulce de Freycinet (1823-1881) : il a laissé son nom à un gabarit fluvial, puis au bateau conçu sur ce gabarit ; "un freycinet". (Voir Péniche)

Frisbee

William Frisbie : fondateur aux États-Unis, à la fin du XIX siècle, de la Frisbie Pie Company qui produit des pâtisseries. Les étudiants de l'Université de Yale s'amuse à lancer ses moules à

tarte, ce qui donne l'idée à Walter Frederick Morrison de fabriquer des plateaux d'abord appelés « Flying-Saucer », puis frisbee .

Fuchsia

Ce mot fut créé par le botaniste Plumier en hommage Lenhart Fuchs (1501-1566), botaniste bavarois auquel il dédia la plante nouvelle.

Galipette

Félix Galipaux (1860-1931) : dramaturge, romancier, comédien et humoriste, qui publie à partir de 1887 des romans à succès dont les titres reprennent le mot Galipettes inventé à partir de son nom en s'inspirant peut-être d'une forme argotique préexistante. Le mot a pour lui le sens de "pirouette de l'esprit" et "frasques amoureuses". Le mot est repris à partir de là, avec cette origine non certaine, mais probable.

Galuchat

Jean-Claude Galluchat (mort en 1774) : artisan français qui utilisa le premier des peaux de poissons tannées (raies ou requins) à la place du cuir pour recouvrir des meubles ou des objets, inventant le galuchat, matière encore utilisée dans les industries du luxe.

Gardénia

D'Alexandre Garden, botaniste écossais (création vers 1777)

Gavroche

Gavroche Thénardier, personnage des Misérables, roman de Victor Hugo, a donné son nom au gamin des rues parisien : un gavroche.

Gibus

Chapeau haut de forme monté sur ressort autrefois porté par les hommes. Provient du nom de son inventeur en 1834.

Giton

Personnage du Satyricon de Pétrone (latin Gito), il donne son nom à un jeune garçon homosexuel entretenu par un adulte : « Comme si depuis saint Pierre la place d'un pape n'était pas plutôt à la Mamertine que dans un palais décoré de haut en bas par ces mauvais sujets de la Renaissance qui pour peindre la Sainte Vierge faisaient poser leurs gitons ! » Georges Bernanos, Journal d'un curé de campagne, 1936.

Gobseck

Personnage d'usurier créé par Balzac; le nom commun est répandu en russe pour qualifier un avare.

Godillot

Provient de l'argot militaire et du nom d'un fabricant de chaussures sans tige extrêmement résistantes : Alexis Godillot (1816-1903) qui fut fournisseur des Armées en 1870.

Gogo

Monsieur Gogo était l'un des personnages (le crédule qu'on a plaisir à exploiter) du mélodrame Robert Macaire de Frédérick Lemaître, Saint-Amand et Benjamin Antier joué en 1834. Ce mot a pris la signification qu'il a aujourd'hui grâce aux dessins de Daumier.

Guignol

Marionnette lyonnaise. Un guignol est une personne qui amuse les autres ou qui n'est pas sérieuse.

Guillemet

Diminutif de Guillaume, imprimeur, qui au 17ème siècle, inventa ce signe destiné, selon sa proposition, à signaler les citations.

Guillotine

Non, le docteur Joseph Ignace Guillotin n'est pas l'inventeur de l'horrible machine qui porte injustement son nom. Un instrument semblable avait déjà fonctionné en Allemagne au Moyen Âge et en Italie dès le 12ème siècle. Le bon docteur Guillotin s'est contenté de recommander devant l'Assemblée Nationale l'utilisation d'une machine qui abrégerait les souffrances des condamnés à mort. C'est en revanche le docteur Louis qui reçut du gouvernement la mission de mettre au point une machine à décollation, que le peuple baptisa aussitôt la Louison ou la Louissette. Le premier essai de la guillotine eut lieu le 25 avril 1792 sur un voleur nommé Nicolas-Jacques Pelletier.

Harpagon

Personnage principal de L'Avare de Molière. Son caractère de grippe-sou explique le nom commun harpagon en français moderne.

Hooligan

Patrick Hooligan : demeurant à Londres et souvent impliqué dans des bagarres, il aurait involontairement donné son nom en 1899 aux personnes qui comme lui se comportent d'une façon violente et antisociale. Le mot a trouvé sa popularité dans le domaine du football : un hooligan.

Hortensia

C'est à la femme du célèbre horloger Lepaute qui portait le prénom d'Hortense que le botaniste anglais Commerson dédia cette plante qui est une variété d'hydrangea.

Jacuzzi

Roy Jacuzzi, immigré italien aux États-Unis qui inventa et commercialisa en 1968 ce type de baignoire à remous, voué à un grand succès. Le nom Jacuzzi, utilisé rapidement comme nom commun par antonomase est cependant une marque déposée. Il doit donc conserver sa majuscule.