

Types de musique au Maroc

sommaire

2.....	introduction
6.....	types de musique
18.....	outils de musique
30.....	Le Maroc embrasse différents styles musicaux
40.....	Types et formes de polices arabes
45.....	les danses folkloriques
53.....	<i>Cinq plats délicieux que l'on ne trouve qu'au Maroc</i>
64.....	<i>bouhmara</i>
87.....	tribus berber
124.....	la vie nomade bédouine
133.....	Le voile quand la différence entre réalité et potins mythiques

.....

*Pour tous nos lecteurs intéressés
par le patrimoine et les traditions.*

traditions enracinées

Le Maroc est un pays diversifié dans ses composantes nationales, linguistiques et culturelles, et se caractérise par un héritage de traditions transmises de génération en génération. Rien n'est figé dans le royaume ! Même la culture est vivante et vibrante jour après jour dans de simples gestes quotidiens, dans des fêtes, des rituels ou simplement des habitudes quotidiennes. Restez-y un moment et goûtez à l'art de vivre à la marocaine.

la culture vivante

Pour vous immerger dans la culture et les traditions marocaines, les vieilles villes sont la destination idéale. En croisant les rues de chaque ville, vous vous plongerez

dans les détails de la vie quotidienne des marocains. Le Maroc et ses habitants se développent au rythme de l'art de vivre méditerranéen reconnu par l'UNESCO. C'est l'ensemble des pratiques, des plats et du symbolisme qui confèrent un charme distinctif. Du thé à toute heure, un rassemblement autour du couscous et du tajine, un commerce d'artisanat traditionnel, une solidarité forte... vous repartirez avec un sac plein de souvenirs inoubliables !

1 Culture marocaine

2 Types de musique au Maroc

3 Instruments authentiques du Tarab marocain

3.1 L'instrument Kanbari

3.2 Le Bandir

3.3 Le Kanbouz

3.4 Le Tariga

3.5 Le Rebab ou Rebaba

3.6 Le Oud

3.7 Le Guita



3.8 Le Nafar ou Nafir

3.9 Instruments à percussion

3.10 Marrakech précision

3.11 Gnawa marocain

Culture marocaine Le Maroc est l'un des pays arabes riches en folklore et en folklore en raison de la multiplicité des coutumes et des dialectes ; De par sa situation géographique, qui a clairement contribué à l'ouverture, le Maroc est relié à l'Europe, et est également lié à l'Est avec les pays arabes, et on peut dire que le Maroc est un pays riche en civilisation depuis les civilisations anciennes jusqu'à l'Islam. conquêtes, et chaque civilisation a laissé un impact clair dans le domaine des coutumes et des héritages et pour cette raison il y a une pluralité de musique, et elle se tient Au Maroc, il y a beaucoup de festivals de musique qui s'intéressent au rap et à la musique marocaine, ainsi comme des expositions qui s'intéressent aux instruments de musique marocains

afin de préserver le patrimoine marocain, qui est en voie d'extinction à la lumière de la mondialisation. Le rap marocain authentique a sa réputation mondiale et arabe, et pour cela nous parlerons de la musique instruments qui ont établi le sens du Tarab marocain.

Types de musique au Maroc

La musique marocaine varie comme nous l'avons mentionné en raison de la multiplicité des dialectes et des langues et de la multiplicité des régions géographiques du Royaume du Maroc. Chaque dialecte a ses propres instruments de musique et sa propre robe, ainsi que rythmes et tonalités. Le Maroc est riche en civilisation et en ethnie, ce qui fait une très grande diversité de couleurs musicales, et parmi les types de musique

.....

les plus en vue Au Maroc, on mentionne la musique andalouse et le rap de Grenade. Le Maroc a été témoin de la conquête de l'Andalousie et de Grenade, la Daqqa de Marrakech, ainsi que la montagnaise Aïta, la musique des Melhoun, des Issawa, des Guinéens, l'art du Hamdouche, la musique hassani, la musique soufie de louange et d'audition, la musique des berbères marocains et d'autres musiques. L'oreille se trouve au Maroc, et pour chaque type de musique, il existe des instruments de musique spéciaux qui ont contribué à la formation du style musical. Ce sont des instruments très anciens et qui ont été conservés lorsqu'ils ont été hérités de génération en génération. Lorsque vous vous déplacez entre la musique marocaine , il vous conduira à l'ambiance andalouse,

.....

au patrimoine grec ou à l'Egypte ancienne et autres.

Les instruments de l'authentique Tarab marocain Les instruments de musique du Maroc sont très divers et chaque instrument a sa propre histoire, et parmi ces instruments de musique qui accompagnent le Tarab marocain nous citons :

L'instrument Kanbari

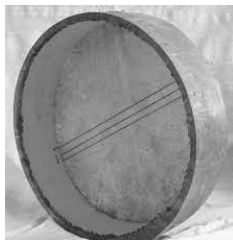


est similaire à l'instrument Canberi, le Oud égyptien, et c'est l'un des instruments à cordes. C'est un très ancien luth primitif et sa forme est une caisse de résonance

.....

comme une écaille de tortue. Il est recouvert de cuir renforcé et possède une longue détente munie de trois cordes. Le Oud marocain ou Canbari est à l'origine d'Egypte et a été introduit au Maroc à l'époque romaine, et a été indiqué par les dessins et inscriptions trouvés au Maroc. Parmi les noms les plus importants des Canberi sont Haj Houj, Gnaoua et Sous, et pour cela il a un rôle clair dans Créez un rythme spécial tout en jouant.

Al-Bandir



est un type d'instrument à percussion,
une machine semblable à un grand

.....

tambourin, fait de bois et de cuir de chèvre.

Le kanbouz est un instrument à cordes hérité des peuples qui l'ont transmis du Yémen, de l'Inde et du Pakistan au cours des civilisations anciennes. Il a un caractère persan antique. Cet instrument se compose d'une boîte en bois en forme de poire ou de poire, et ce la boîte est d'une seule pièce de bois. Plat, avec deux cordes et un clip arrière, cet instrument a une sonorité très spéciale. L'instrument à percussion est considéré comme l'un des instruments les plus importants du patrimoine marocain authentique. Il est fait de cuir et d'argile. Il est gravé de diverses belles décorations selon la région dans laquelle le tareji est fabriqué.

Le tarega

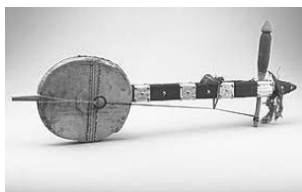
.....



est joué en andalou Tarab, Marrakech Daqqa et Aita, car il est présent dans toutes les différentes occasions sociales. Particulièrement dans les célébrations populaires, le treillis diffère de la darbouka ou de la darbouka par sa petite taille et sa décoration, ainsi que le type de cuir utilisé, car sa forme est proche de la darbouka de la région arabe orientale.

Le rebab





est l'un des instruments très anciens, et c'est un instrument à cordes utilisé par les bergers et les nomades. Le rebab est similaire au principe du travail du luth, mais c'est une corde. Il se compose d'une boîte en bois plate ou ovale couverte avec une peau de bête et a un long accord sur lequel on tire la corde, et il se joue à l'aide d'un archet. De forme semi-circulaire, il est fait d'oliviers et sa salive est faite de queue ou de poils de queue. En jouant, il frotte avec la ficelle sur le rabab. Le rebab est appelé le Noble, qui est le rebab arabe andalou et est utilisé dans la musique andalouse. Le rebab est entré au Maroc au

.....