





Malo Woisard pour le texte.  
Sara Tamjidi pour les illustrations.

Le jour où j'ai croisé le  
chat dans la gouttière.

De Malo Woisard, publié chez Bookelis : « *Rue de l'Avenir* ».

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse : novembre 2015.

Ce livre a été publié sur [www.bookelis.com](http://www.bookelis.com)

ISBN : 919-10-227-0564-6

© Malo Woisard / Sara Tamjidi

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays.  
L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

*A la magie, et aux magiciens.*

*A Pamela.*

*A nos chéris.*



**Les petits mondes de Clara.**



A deux pas de ma  
maison, je connais une  
voisine qui passe ses  
nuits sur son balcon.  
Sur son balcon, ma  
voisine compte des  
papillons. On dirait  
qu'elle les dompte,  
tant ses papillons se  
mêlent à sa chevelure,  
qu'elle a longue et  
soyeuse, couleur  
d'ébène et profonde,  
tel le soir quand le soir  
enveloppe et caresse  
mes songes. C'est  
juste sous le toit d'à  
côté.

Sur son balcon, comme dans le reste de sa vie, ma voisine se nomme Clara. Clara dort. Mais elle ne le sait pas. Elle ne sait pas encore qu'elle dort en comptant les papillons. Le seul qui le sait, c'est Fauve. Fauve est roux, parfaitement espiègle s'il le faut. Il est rusé comme un sioux. Surtout, il est fidèle comme un poux. Fauve est le chat de Clara. Lui aussi passe ses nuits sur le balcon.



C'est Fauve qui m'a découvert le premier, me trainant et ramper vers le balcon aux papillons. Le jour où j'ai croisé le chat dans la gouttière, il m'a laissé faire. C'est même lui qui m'a rapproché, porté au balcon aux papillons.

A deux pas de ma maison, je connais une voisine qui passe ses nuits sur son balcon. Elle est là, immobile. Pareils, égaux à des amandes d'Andalousie, ses grands yeux ciel restent ouverts des heures entières, fixés sur l'obscurité. Et, pourtant, elle dort. Oui, Clara est endormie !

Aussi, chaque nuit, Fauve prend bien garde que Clara ne laisse s'échapper les papillons. C'est pourquoi, sans fin s'il le faut, en rond et pour de bon, Fauve tourne, tourne et retourne et à tour de ronde, sonde les noirceurs de la nuit, jusqu'au bout du fond de la nuit. On ne sait jamais ! Si jamais un papillon s'était quand même échappé ! Ou s'il avait commencé d'oublier regagner le balcon ! Car Fauve saurait bondir se saisir, en toute délicatesse rapporter l'imprudent. A tour de ronde, Fauve surveille qu'on ne laisse échapper ces petits mondes.

**Les jours et les nuits de Fauve.**



Seulement, vous me répondez sans doute :  
« Oui, mais pour un Fauve, ce n'est pas une vie ! » Ou :  
« Rien qu'une vie de chien ! » « Enfin, certainement pas une vie de chat ! » Guetter ainsi des papillons du soir au matin ! Ne pas savoir quand se rassasier ! Ne jamais se reposer ! Car si Clara dort sa nuit en entier, Fauve ne dort pas. Et sa nuit en entier !

Son cousin des savanes, qu'on dit roi de toutes les faunes, sa seigneurie le lion, s'étire et se prélasse toute sa journée. Croyez-moi ou non ! Jusqu'à des vingt heures sur les vingt-quatre que danse notre planète pour tourner sur elle-même, le lion est allongé ! Le reste de son temps, ces pauvres quatre heures qu'il reste, pour sa majesté, c'est juste aimer qui le suit et taquiner du gibier. Et encore si peu ! Car ses dames, les lionnes, se chargent de l'accompagner et ne se privent pas de l'aider. Fauve n'est rien moins que frêle ou paresseux. Mais, vous comprendrez que quand apparait la clarté de l'aube naissante, notre félin n'espère que se coucher.

Oui ! Tous les matins, c'est la même histoire.

Soudainement et en un simple instant, Clara s'éveille. On la dirait naître. Telle une fée, elle renaît chaque matin qui se fait. Et, aussitôt, tous les papillons de disparaître tout-à-fait. Fauve est bien soulagé.



Tout est rangé. Rien n'a été trop dérangé. A peine si Clara s'étonne !

S'apercevoir, dans son sommeil, s'être levée ? Sur son balcon, paraître en déshabillé, de si bon matin ?

Aux ors des aurores illuminées ? Rien n'y fait.

Elle ne dit rien. La voilà partie et c'est fini. Pour Fauve, c'est le moment. Sur le premier oreiller, en deux temps, trois mouvements, le malin se roule en boule. Si vite dit que c'est fait, si vite pensé que c'est rêvé, il a plongé chez Morphée.

