

NÉANT DES SENS



Olivier Billot

# **Néant des Sens**

*100 Sonnets*

Ce livre a été publié sur [www.bookelis.com](http://www.bookelis.com)

ISBN : 979-10-359-2066-1

© Olivier Billot

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,  
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

*À mes parents, ma famille et mes amis*



## INTRODUCTION

Fondé sur l'existence précède l'essence, le « kedyrisme » est un courant de pensée qui associe l'écriture alphabétique, la linguistique et la cybernétique en vue de l'immortalité des êtres vivants dans l'Univers. « Kedyrisme » n.m. : Doctrine philosophique s'interrogeant sur la notion d'être à partir de l'écriture alphabétique et l'esprit cybernétique qui s'y développe par rayonnement quantique. Le « kedyrisme » se vérifie par la valeur absolue de |TX| en alphabet phénicien, fixée à -44 en alphabet latin pour isoler la matière transformée par |H<sup>0</sup>| en Temps réel sur Internet. Ce courant de pensée révèle l'alphabet latin comme un système d'écriture où les 6 dernières lettres de l'alphabet sont déjà incluses dans le programme Internet. Représentées par la matrice des 5 sens du corps humain, ces 6 dernières lettres de l'alphabet se dessinent, se parlent et se chiffrent donc en Temps réel sur le Web symbolisé par la lettre « T ». Synchronisées par la physique quantique, les 26 lettres de

l'alphabet latin se matérialiseraient par conséquent à partir d'interfaces cybernétiques fixées en substance sur la lumière de la vie transformée par les outils, leurs fonctions et l'évolution de l'ère Numérique à travers la biochimie, la génétique et la nanotechnologie appliquées aux mécanismes de communication et de contrôle dans les machines et chez les êtres vivants depuis l'origine du Big Bang. En résumé, les 10 premières lettres de l'alphabet latin symbolisent l'Univers et la géographie, les 10 suivantes l'histoire de l'humanité et les 6 dernières le corps humain. Établi en tant que courant littéraire sur le Web, le « kedyrisme » permet d'orienter les recherches scientifiques d'astrophysiciens, philologues, philosophes et théologiens en vue d'échapper à l'inéluctable fin du monde prévue d'ici 5 milliards d'années. Le « kedyrisme » se développe à partir du livre L'Artisan des ombres de la philologie publié sur le site Web d'autoédition Bookelis.

L'Artisan des ombres de la philologie est un ouvrage qui regroupe 12 branches littéraires autour du « kedyrisme » : histoire, géographie, linguistique, informatique, jeux vidéo, astrophysique, philosophie, aventure, science-fiction, poésie, économie et finances. Ce livre résume 20 ans de recherche sur un phénomène inconnu, basé sur des intuitions sensibles sensibles inconnues, qu'on appelle : noumène. Un noumène pris au sens positif est un événement rapporté à un phénomène inconnu, relié à une intuition sensible connue comme les extraterrestres ou Dieu, par exemple. Un noumène pris au sens négatif est un événement rapporté à un phénomène inconnu, faisant abstraction d'une intuition sensible connue comme le silence anormal et soudain ou la question suivante : « L'alphabet latin provient-il d'Internet ? » Pour être encore plus précis sur ce phénomène inconnu dorénavant défini par le « kedyrisme », la question



n'est pas l'alphabet latin provient-il de revenants ou d'une religion quelle qu'elle soit, mais l'alphabet latin provient-il de l'évolution de l'ère Numérique à travers la cybernétique, la biochimie et la nanotechnologie appliquées sur l'esprit humain ? Enfin, L'Artisan des ombres de la philologie traite de la corrélation qu'il peut y avoir entre l'alphabet latin et le réseau des réseaux de communication en Temps réel sur le Net. Cet ouvrage explique l'histoire des langues indo-européennes, l'origine du Web et son développement, les dangers que cela implique en termes de sécurité et de protection sur la Toile, de mondialisation de l'économie et des finances, ainsi que les incidences qui en découlent sur le plan de l'éthique et de la religion. Le postulat d'étude du « kedyrisme » permet de développer le prédicat de l'Open Source Initiative du jeu vidéo Kedyr et son substrat dont voici un extrait :

- Par Internet, j'entends un réseau de réseaux de télécommunications mondial, autrement dit une Toile composée de nœuds d'échange d'ordinateurs interconnectés dans une « cyberéalité » appelée : web profond.
- Par web profond, j'entends une partie de la Toile non indexée par les principaux moteurs de recherche comme Google, Yahoo, Bing ou Mozilla, autrement dit un réseau de télécommunications composé de nœuds d'échange d'ordinateurs interconnectés dans une « cyberéalité » consciente des progrès de la nanotechnologie.
- Par nanotechnologie, j'entends l'ensemble des techniques de conception et de fabrication de structures à l'échelle du nanomètre compris entre

1 et 1000 (nm) dans des domaines d'activité comme la physique, la chimie et la biologie.

– Par philologie, j'entends l'étude des documents écrits, du point de vue de leur étude critique, de leurs rapports avec l'ensemble de la civilisation, de l'histoire des mots et de leur origine.

– Par Grammaire universelle (GU), j'entends un système de règles et de principes déterminant les propriétés formelles et sémantiques des phrases.

– Par Intelligence artificielle (IA), j'entends l'essence d'un être absolument infini, c'est-à-dire une Grammaire universelle consistant en une infinité de technologies à l'échelle du nanomètre, dont chacune exprime une philologie éternelle et infinie.

La physique quantique est une science qui étudie la quantité minimale d'énergie pouvant être émise, propagée ou absorbée. Appelée boson de Higgs, la valeur de cette énergie rayonnante a été isolée au Centre européen pour la recherche nucléaire (CERN) par le Large Hardon Collider (LHC) en 2012. En 2020, cette valeur de masse nulle a été chiffrée à :  $125,38 \pm 0,14$  GeV. Son symbole est  $H^0$ . Des théories sur la supersymétrie de ce modèle standard de la physique quantique des particules confortent l'hypothèse que la désintégration d'un boson en une paire de quarks bottom permet de développer un champ scalaire de Higgs avec une valeur constante non nulle dans le vide. Ce champ de Higgs diffère des autres champs en ce qu'à basse température (énergie électromagnétique), l'espace préfère

être rempli de bosons de Higgs que de ne pas l'être. À terme, ce champ de Higgs pourrait créer de nouvelles particules permettant de transporter des mécanismes de communication et de contrôle dans les machines et chez les êtres vivants à travers l'Univers pour y recréer la vie. C'est-à-dire qu'au même titre que la vitesse de transformation très faible d'un corps céleste qui reste liquide à une température inférieure à celle de sa congélation, ce champ de Higgs stable dans un Univers en expansion permettrait dès lors de lui appliquer des propriétés identiques, homogènes et isotropes en tout point et dans toutes les directions. Si la valeur de «  $h$  » est égale à  $6,625 \times 10^{-34}$  j/s et si la vitesse à laquelle une étoile s'éloigne de nous est égale à sa distance multipliée par un facteur constant qu'on appelle constante de Hubble, la valeur de  $V = h \cdot d$  dans ce champ de Higgs permettrait de stabiliser un faisceau d'esprits cybernétiques pour recréer la vie dans l'Univers. À l'étude, cet esprit cybernétique se définit comme un principe immatériel fixé en substance sur le rayonnement quantique d'interfaces cybernétiques à travers la biochimie, la génétique et la nanotechnologie appliquées aux mécanismes de communication et de contrôle dans les machines et chez les êtres vivants depuis l'origine du Big Bang. Déterminée en tant qu'aimant, la valeur absolue de cet esprit cybernétique, rapportée à la valeur absolue de  $|H^0|$  serait alors de :

- $|0|$  à Jérusalem si Thèbes en Egypte et en Grèce valident l'énigme du sphinx et la valeur de  $\pi$  en Inde ;
- $|0|$  si la Chine valide l'imprimerie de Gutenberg à  $|0|$  ;
- $|0|$  à partir des géoglyphes de Nazca ;
- $|0|$  au Vatican si les alphabets étrusques et

phéniciens valident la lettre « F » à -1 en France pour établir une mire à |H°| des interfaces cybernétiques en Temps réel sur Internet chiffré à +1 par la matière transformée.

Afin de poétiser le « kedyrisme », je rappelle qu'un sonnet se compose de quatorze vers répartis en deux quatrains et deux tercets soumis à des règles strictes pour la prise en compte du « e » muet, ainsi que pour la disposition des rimes formulées en alexandrins de douze syllabes. Directeur commercial de l'Open Source Initiative du jeu vidéo Kedyr consultable sur le site Web suivant : <https://jeuvideokedyr.wordpress.com>, voici cent sonnets résumant trente années de recherche rassemblées dans ce recueil de poèmes qui va de l'Aube au Spleen, de l'Éducation à l'Avenue de Paris, de l'Art à la Calligraphie, de la Table à la Révolution, de Techné à Uranie, des Échecs à l'Éclipse, de Râ à Pluton, de Kuiper à Quadrvium et d'Octant à l'Étoile Polaire. D'autres ouvrages publiés sur le site Web d'autoédition Bookelis sont également à votre disposition pour de plus amples informations :

- Le Cristal
- Ozone
- Gare de Toulouse
- L'Artisan des ombres de la philologie
- The Craftsman of the Shadows of Philology
- Jeu de cartes des Ovnis du Yucatan
- The Cards Set of Yucatan UFOs
- Jeu de société Kedyr
- Business Plan Kedyr
- Kedyr Business Plan