





Redoutey Lily

2016

*Des mots sur de simples maux*

Ce livre a été publié sur [www.bookelis.com](http://www.bookelis.com)

ISBN : 979-10-359-4602-9

© Lily Redoutey

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,  
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.  
L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

# Table des matières

Série Cœur.....	11
Série Coups et Blessures.....	87
Série Astrologie.....	105
Série Muses .....	119
Série Pays.....	131
Série Olympe.....	157
Série d'Art.....	173
Série Mythes.....	185
Série Pantheon Egyptien.....	197



2016

Cette date n'est pas très indicative en son propre sens, elle désigne uniquement là où tout a commencé pour moi vis-à-vis de l'écriture. Elle est venue m'embrasser un beau matin et depuis nous ne nous sommes jamais quittées.

Merci à celles et ceux qui ont permis la réalisation de ce que j'appelle plus habituellement « mon premier projet ». Au départ je pensais écrire pour moi, pour mettre des mots sur des maux, mais le temps a été long et court, me voici en train de finaliser ce recueil de poèmes. Etre poète est un art qui m'est tombé dessus et je ne pense pas m'arrêter d'ici là. Je me vois donc remercier en ces mots chaque personne m'ayant aidée à communiquer mes bouts de papiers chiffonnés au fond de mon sac au grand public au point d'en arriver à écrire une biographie de moi-même, avant de publier mon livre.

Aussi, je tiens à remercier mes professeurs de français et de latin qui m'ont appris l'art d'écrire au travers des Anciens et des contemporains en passant par les classiques. Leur soutien m'a accompagné tout au long de mes années d'écriture, qui d'ailleurs, sont bien loin d'être finies.

Ainsi, vous l'aurez compris, merci à toutes les personnes de ma vie qui n'ont souhaité que ma réussite et mon épanouissement au sein de ce que je fais le mieux : écrire.

Bonne lecture et en tant que poète je vous accorde mon merci sous ma plus belle plume.

Je suis née à Besançon le 13 décembre 2002. A première vue, je suis comme vous et rien ne me diffère vraiment des autres. Essayez d'écrire votre biographie, c'est peu commun : décrire qui nous sommes en quelques mots n'est pas banal et puis, il y a tant de choses à dire mais pourtant rien à expliquer.

Actuellement, j'étudie l'histoire de l'art & l'archéologie au sein d'études qui me passionnent au plus haut point, et au même titre que les langues anciennes. Sans étonnement, et dans un cliché le plus absolu, je suis titulaire d'un baccalauréat littéraire, passion français et philosophie.

Pour des raisons d'anonymat, je ne peux énoncer le nom des professeurs qui m'ont aidé à avancer et qui m'ont soutenu en toute période et qui, de toute évidence, sauront se reconnaître. Merci à vous tous, individuellement, et du plus profond de mon cœur. J'ai écrit au fur et à mesure du temps en apprenant de mes erreurs maladroites, en connaissant de nouvelles figures de style et en rencontrant les Anciens au travers de leur latin et de leur philosophie.

J'ai conscience de ne pas être la meilleure poète française de l'époque et loin d'être une femme dont on se souviendra pour deux poèmes qu'elle a pu écrire. Néanmoins, je sais pertinemment qu'il me reste le reste de ma vie pour apprendre continuellement ce que je ne sais pas encore et ce que je saurai demain.

Rendez-vous peut-être après ce livre, quelque part dans un roman, dans un essai ou dans une thèse, les styles étant multiples et le mien n'existant peut-être encore pas.







Série cœur



## *Un jour*

Un jour ils comprendront ma peine,  
Dit-on qu'un jour je serais tienne,  
Le passé n'est qu'une histoire,  
Faisant partie d'un passé noir.

Un jour ils comprendront mes choix,  
Dit-on que je serais chez moi,  
Que mon passé désastreux ne fut qu'une histoire,  
Nous deux enfin unis à partir de ce soir.

Un jour ils comprendront pourquoi,  
Dit-on que tu ne m'auras pas laissé le choix,  
Qu'aujourd'hui avec toi est défini,  
Finissant avec toi toute ma vie.

Un jour ils te demanderont pourquoi,  
Dit-on que je me serais enfuie,  
Tu ne m'auras rien laissé, je t'aurais tout pris.  
Je ne reviendrais pas même avec toi.

Un jour ils ne comprendront pas,  
Dit-on que tu me pardonneras,  
Tu m'auras souri comme au premier jour,  
Je m'en voudrais de ce souvenir lourd.

Un jour j'arriverai à tout te dire,  
Dit-on que tu m'auras pris dans tes bras fiers,  
Je pleurerai sèchement comme hier,  
Je te remercierais sans ne rien lire.

Un jour ils se demanderont pourquoi,  
Je ne possèderais plus rien de toi,

Dit-on que tu m'auras trahi,  
Que ma vie sans toi est finie.

Un jour ils ne comprendront pas ;  
Dit-on que ton ombre s'en est allée là-bas,  
Je ne regretterais rien hormis ce que tu es,  
Cela ne rimait à rien sauf à des regrets.

Un jour ils ne parleront plus de toi,  
Dit-on que la fumée t'ayant volé,  
Que ma vie étant à jamais finie, brisée,  
En se finissant éternellement sans toi.

Un jour ils ne réaliseront pas,  
Dit-on qu'on se sera toujours aimé  
Toujours désirés au point de se repousser,  
Mais moi je savais que tu ne pensais qu'à moi.

Un jour ils comprendront ma peine,  
Dit-on que tu étais toute ma vie,  
La drogue ne m'ayant pas consumée,  
Ils diront que c'est ton amour qui m'a tuée.

Un jour ils diront que nous étions beaux,  
Dit-on que je m'envolerais par l'eau,  
La mort nous réunissant à jamais,  
C'est à partir de ce jour là que je t'aimerai.

Un jour personne ne se souviendra de nous,  
Dit-on que nos enfants nous rejoindront,  
Notre famille réunie au soleil couchant,  
Nous vivrons toujours comme avant.

Un jour tu me citeras que tu m'aimes,  
Dit-on que toute ma vie j'ai vécu en bohème,  
La fumée étant aussi forte que l'amour,  
Je te dirai que je t'aime aussi mon amour.

Mai 2018

## *Ces choses*

L'absence de toute chose, de tout sentiment,  
N'est là que le début d'un très long châtement.  
En m'infligeant des colères et des jalousies,  
Voilà comment je dois vivre ma triste vie.

Mon réconfort d'être à jamais en toi,  
Mon grand bonheur que tu sois à toujours en moi.  
Jeunesse complice, pleine d'inconscience,  
Douce liberté et grande innocence.

Désirs importants de la chair,  
Tu dévores n'importe quel corps,  
N'en rendant pas plus fière ta mère,  
En donnant à toutes filles ce grand tord.

Infini pouvoir sur l'un et sur l'autre,  
Grand désir infini sur l'un et l'autre.  
L'amour n'existant sûrement pas,  
On se suivrait néanmoins pas à pas.

Vivant dans l'ombre noire de l'un,  
Etant la lumière du soir de l'autre,  
L'amour naissant jusqu'au petit matin,  
Avec la peur qu'il y en ait d'autres.

Et que vive notre relation,  
Que persiste notre joli désir,  
A travers nos tentations, notre passion,  
Et toutes ces choses qu'on n'a pas su se dire.

31 juillet 2018