

GS-CP

L'histoire du soir

(réécriture)

*Ce livre reprend la structure de L'Histoire du Soir
de Laurence Gillot et Philippe Thomine
illustrée par Marc Boutavan
parue dans la collection Père Castor
de Flammarion (2003)
que les élèves ont étudiée en classe.*

*Avec l'aimable autorisation des auteurs et de
Flammarion*

*« Extrait de l'ouvrage L'Histoire du Soir, Laurence
Gillot et Philippe Thomine © Flammarion »*

Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : 979-10-227-0235-5

C'est l'histoire...

De Sacha Chat qui avait un grand jardin et qui tous les soirs allait s'y reposer.

Il regardait la nuit tomber, les étoiles s'allumer une à une et la lune, la belle lune, monter au milieu du ciel.

Puis quand il faisait tout noir, bien noir, il respirait à plein poumons le parfum des carottes, de l'herbe et des fruits.

C'est à ce moment que Sarah Chat l'appelait. Elle disait :

- Sacha ! Viens dire bonsoir à nos chatons !

Il traversait la chatière, allait jusqu'à son panier, embrassait ses petits et leur chuchotait :

- Mes chers enfants, écoutez bien !

C'est l'histoire...



De Quentin Requin qui avait un sombre océan et qui tous les soirs allait s'y reposer.

Il regardait la nuit tomber, les étoiles s'allumer une à une et la lune, la belle lune, monter au milieu du ciel.

Puis quand il faisait tout noir, bien noir, il respirait à plein poumons le parfum du poisson, des algues et de l'eau salée.

C'est à ce moment que Coraline Requin l'appelait. Elle disait :

- Quentin ! Viens dire bonsoir à nos petits requins !

Il rentrait dans sa grotte, embrassait ses petits et leur chuchotait :

- Mes chers enfants, écoutez bien !

C'est l'histoire...



De Ferdinand Serpent qui avait une forêt touffue et qui tous les soirs allait s'y reposer.

Il regardait la nuit tomber, les étoiles s'allumer une à une et la lune, la belle lune, monter au milieu du ciel.

Puis quand il faisait tout noir, bien noir, il respirait à plein poumons le parfum des feuilles mortes, des fleurs et des buissons.

C'est à ce moment que Fion Serpent l'appelait. Elle disait :

- Ferdinand ! Viens dire bonsoir à nos serpentaux !

Il se glissait dans son arbre creux, embrassait ses petits et leur chuchotait :

- Mes chers enfants, écoutez bien !

C'est l'histoire...



D'Eskander Tigre qui avait une belle jungle et qui tous les soirs allait s'y reposer.

Il regardait la nuit tomber, les étoiles s'allumer une à une et la lune, la belle lune, monter au milieu du ciel.

Puis quand il faisait tout noir, bien noir, il respirait à plein poumons le parfum des fleurs sauvages, des manguiers et des noix de coco.

C'est à ce moment qu'Esméralda Tigre l'appelait. Elle disait :

- Eskander ! Viens dire bonsoir à nos petits tigres !

Il grimpait dans son arbre, embrassait ses petits et leur chuchotait :

- Mes chers enfants, écoutez bien !

C'est l'histoire...



De Patrick Phoque qui avait une belle banquise et qui tous les soirs allait s'y reposer.

Il regardait la nuit tomber, les étoiles s'allumer une à une et la lune, la belle lune, monter au milieu du ciel.

Puis quand il faisait tout noir, bien noir, il respirait à plein poumons le parfum du vent froid, du poisson et de son voisin l'ours polaire.

C'est à ce moment que Patricia Phoque l'appelait.

Elle disait :

- Patrick ! Viens dire bonsoir à nos petits phoques !

Il rentrait dans son igloo, embrassait ses petits et leur chuchotait :

- Mes chers enfants, écoutez bien !

C'est l'histoire...

