

Art & Poèmes

„Des poèmes choisis“

A mon adorable
épouse
Michèle

Introduction à la lecture des poèmes.

Je pense que la poésie peut faire beaucoup pour améliorer ou modifier un état d'esprit, qu'elle peut aider de bien des manières à conserver une bonne santé mentale. La lecture de poèmes courts ou moyennement longs peut apporter de la joie, de la tristesse au lecteur. La poésie peut avoir une influence bienfaisante et calmante sur l'individu. Elle peut aussi préparer le lecteur à la méditation ou au contraire lui donner l'adrénaline nécessaire pour affronter une situation d'exception, comme un entretien d'embauche ou une soirée.

En lisant les commentaires et les avis concernant mes poèmes, il en ressort qu'ils "font du bien" à ceux qui les lisent. Le lecteur se trouve en osmose avec l'auteur. Si l'auteur a écrit un poème triste, le lecteur sera triste aussi et dans le cas contraire cela fonctionne aussi. Il y a un phénomène particulier qui se crée entre le poète et le lecteur. L'auteur partage ses sentiments à travers l'écriture avec son lecteur. Il y a une relation intimiste qui se crée. Sans toutefois faire appel à une rencontre physique entre les participants.

Il y a une symbiose qui est créée pour le bien du lecteur et je dois avouer pour celui qui écrit. L'auteur partage un sentiment donné à un moment de sa vie, qu'il soit triste, ou heureux...le lecteur sera touché par cette franchise de sentiments venant de l'auteur. Il prendra en lui et selon cela le calmera ou au contraire lui insufflera de l'adrénaline.

Maintenant il faudra regrouper les poèmes "tristes" et ceux qui ne le sont pas. Et recommander la lecture d'un poème "gai" au lecteur qui est triste, parce qu'il a perdu un être cher, ou pour toute autre raison. Cela aura indubitablement un effet positif sur le lecteur. Cela ne veut pas dire que si on est gai que l'on doive lire un poème triste.

En lisant pêle mêle des poèmes "tristes ou gais" il se produit souvent un effet chez le lecteur de provoquer des souvenirs. Il se compare à l'auteur. Il vit avec lui, il partage ses joies et ses craintes. Mais, finalement lire des poèmes apportent une certaine sérénité.

Selon S. Freud : l'incoscient est structuré comme le langage et le poète est supérieur au psychiatre!

KEEP CALM

read poems

„Parole“

La parole est un corps
que je compare au tien
corps subtil
mais corps quand même
la parole composée de mots
qui tendent vers moi
des messages secrets
d'entrer en fusion avec
ton corps par la parole
et des mots
ton corps est parole
entre en moi
par la voix
pour ne former qu'un
corps subtil

„Funambule Poète“

Funambule de rimes,
marchand de vers,
compose musique
et partitions,
symphonies à l'occasion,
poète à ses heures,
aligne les mots
dans un désordre
qu'il n'y a que lui
pour comprendre,
mais mélodieuse
musique douce
et tendre,
double sens
à qui veut l'entendre
finit par comprendre

„Ne dis pas“

Je suis triste
des étés sans toi
des nuits sans rêves
si je t'aimais
frapper à mon coeur
tant de douleur
perte de bonheur
âme en peine

ne dis pas
je te crains
je t'oublierais
je t'aime
je te perdrais
que tu t'en vas

ne dis pas
n'écris pas

„Joli coeur“

Ouvre ton coeur
n'aie pas peur
laisses-toi aller
à la confiance
je suis tout ouï
à l'écoute de ton coeur
épanches-toi
laisse libre cours
vide ton coeur
je suis ton récipient
je prends en moi
tes douleurs
tes joies
tes souffrances
je suis de tout coeur
avec toi
en toi

„Vouloir“

Ouvrez votre cœur
J'aime sentir ce cœur
battre pour moi
vous êtes mon inspiration
au grand cœur
vous êtes ma muse
mes éloges à votre égard sont si élevés.
J'ai tellement besoin de vous
donnez-moi accès à votre âme,
sommes-nous d'une même famille d'âmes ?
Ma création n'a aucune limite.
Grâce à Dieu
j'ai trouvé ma muse

„Un air“

Il est un air
qui est doux
à entendre
air qui me rajeunit
me plonge
dans le passé
quel est cet air
si doux
à mon ouï
air fait surgir
des images
dans mon esprit,
souvenirs
mélangés aux rêves,
j'aimerai y voir
clair
la mélodie
ne cesse de jouer
cet air enivrant
je m'y perds
dans cet air
de ma jeunesse

poème contemporain

„Quel monde“

Le monde en délire,
les vieux doivent mourir
les jeunes tenir,
le vaccin va venir
covid va périr.
Fini de souffrir.

Aux virus à venir,
quel avenir ?
A vous de me le dire
Gardons le sourire

„La Toussaint“

Ils m'ont quitté
à tout jamais,
je les aimais.
Ils me précèdent
me montrent le chemin
de non-retour.
Espoir d'un au-delà
de les revoir,
me reste la prière
pour m'élever,
me préparer
au dernier voyage.
La Toussaint passée,
Halloween terminé...
je suis prêt.

„La mort“

S'insinue dans notre vie
sans avertissement
elle nous surprend
choisi son moment
rarement le bon,
en tout cas
pas celui qu'on attend
nous prend avec elle
cette mort qui en a
déjà emmené tant
n'abandonne pas
sa sinistre mission
mouvement perpétuel

