

Journal

d'un AMOUR IMPOSSIBLE...
...quand l'amour devient une drogue!

Bahman

CHAPITRES

AVANT PROPOS.....	8
1) 20/08/10 : RENCONTRE.....	10
2) 20/08/10 : RENDEZ-VOUS	13
3) 21/08/10 : ETRETAT.....	16
4) 22 AU 28/08/10 : MONT-BLANC	22
5) 29 AU 31/08/10	30
6) 01 AU 05/09/10	37
7) 06 & 07/09/10 : 1ERE RUPTURE!.....	48
8) 08 & 09/09/10.....	60
9) 10 AU 12/09/10	66
10) 13 AU 16/09/10 : 2EME RUPTURE.....	73
11) 17 AU 21/09/10	87
12) 22 AU 26/09/10 : 3EME RUPTURE.....	97
13) 27 AU 30/09/10	105
14) 01 AU 06/10/10 : LES SOMMETS	115
15) 07 AU 10/10/10 : LES SOMMETS...SUITE	136
16) 11 AU 16/10/10 : LA JALOUSIE	150
17) 17 AU 20/10/10 : 4EME RUPTURE.....	168
18) 21 AU 25/10/10	186
19) 26 AU 31/10/10 : 5EME RUPTURE.....	200
20) 3 AU 7/11/10 : 5EME RUPTURE...BIS.....	221
21) 9 AU 13 NOVEMBRE.....	235

22) 14 AU 19 NOVEMBRE.....	249
23) 20 AU 26/11/10 : DERNIERE RUPTURE.....	262
24) 30/11 AU 8/12/10	289
25) 09/12/10 AU 02/02/11	302
26) MARS & AVRIL 2011.....	312
27) AVRIL & MAI 2011 : FIN	324
CONCLUSION	341

Cet ouvrage est l'un des premiers livres interactifs.
Grace au QR Code (*Quick Response Code*) que vous allez rencontrer, vous serez dirigé vers des clips vidéos ou d'autres informations sur le Web. Il vous suffit de télécharger une application gratuite pour votre smartphone ou votre tablette.

Bonne lecture!

Comme d'habitude.
CloClo

*Comme d'habitude, toute la journée
Je vais jouer à faire semblant
Comme d'habitude, je vais sourire
Comme d'habitude, je vais même rire
Comme d'habitude enfin, je vais vivre
Comme d'habitude
.../...*

*Tout seul j'irai me coucher
Dans ce grand lit froid, comme d'habitude
Mes larmes, je les cacherai
Comme d'habitude*

*Comme d'habitude, même la nuit
Je vais jouer à faire semblant*



Avant propos

Ce livre a été publié dans un premier temps en tant que blog sur la toile. Etant donné son accueil important, il devient maintenant un livre.

Janvier 2011

J'ai eu l'idée de ce blog comme une thérapie. Une thérapie contre une dépendance affective. Contre une drogue, qui ne dit pas son nom. Dans ce blog, je publierai, tous les échanges de sms et de mails entre moi et une femme que j'ai aimée passionnément. Ceci d'une manière totalement anonyme par respect envers elle. Je l'appellerai donc Mathilde ou Mat.

À travers ces échanges, vous verrez les difficultés de notre relation dès le début. Ces difficultés qui hélas, ne m'ont pas empêché de m'y attacher d'une manière très intense, passionnelle et irrationnelle. Cette relation n'a duré que trois mois, mais ma traversée du désert devrait durer bien plus longtemps!

Je suis également une thérapie chez un psychiatre depuis deux mois, depuis notre rupture le 21 novembre 2010 avec toute une série de

médicaments pour sortir de la dépression qui a suivi. Des médicaments comme Prozac, Lexomil, Lysanxia et des somnifères comme Havlane ou plus fort encore comme Imovane. Mais, pour le moment, rien n'est vraiment efficace car mon esprit est toujours envahi par elle. En ne dormant que 3 à 4 heures par nuit malgré les somnifères. J'espère qu'avec cette nouvelle démarche à savoir l'écriture de cette histoire, je pourrais trouver l'apaisement.

Dans une première étape, je vais vous donner quelques informations sur moi-même.

Je suis un homme âgé de 53 ans. Français d'origine étrangère. Je vis en France depuis septembre 1979. Je suis séparé de ma femme depuis le 22 mars 2010. Nous avons vécu ensemble durant 30 années! Nous avons eu un garçon qui a 12 ans aujourd'hui. Nous nous sommes séparés à l'amiable en gardant de bonnes relations entre nous.

J'ai longtemps réfléchi pour savoir si je devais informer Mathilde ou pas sur l'existence de ce blog. D'un côté, je me disais par respect envers elle, je dois l'informer. Mais, de l'autre côté, je me disais également que ce projet allait la perturber alors qu'elle a du tourner la page. Finalement, j'ai choisi la deuxième voie.

Veillez noter que les sms et les mails ont été reportés sans aucune correction orthographique.

1) 20/08/10 : Rencontre

Mon histoire commence le vendredi 20 août 2010 à 14h10 devant le musée d'Orsay à Paris. Une très belle journée ensoleillée. Cette journée allait marquer ma vie à jamais!

J'avais organisé une sortie sur Internet au travers d'un site avec un concept basé sur des rencontres en groupe entre des personnes anonymes souhaitant élargir leur cercle d'amis ou voulant sortir de leur isolement en rencontrant des personnes de tout horizon durant des sorties sur des thèmes divers. – Je me suis inscrit sur ce site par le conseil de mon assistante la veille du long week-end du 11 mai 2010. Ce jour-là, j'étais déprimé à l'idée d'avoir un week-end de 4 jours sans savoir quoi faire car seul! C'est là que mon assistante m'a parlé de ce site, un site que je ne connaissais pas. –

A cette sortie, il y avait 10 personnes inscrites. Certaines d'entre elles avaient un profil bien renseigné avec une photo, leur âge, leur lieu d'habitation. Pour d'autres et en particulier une, à part son arrondissement à Paris, il n'y avait aucune autre information, ni prénom, ni âge et ni photo.

A 12h30, je quitte mon domicile pour me rendre au musée d'Orsay pour ce rendez-vous de groupe. A 13h, alors que je me trouvais dans le métro, je reçois un appel d'une des participantes qui voulait savoir où le groupe se trouvait car elle était déjà sur le lieu de rendez-vous. La voix était jeune et très agréable. Je lui ai répondu qu'elle devait

attendre encore une heure car le rendez-vous était à 14h et non pas à 13h. Je lui ai dit que je la rappellerai une fois sur place.

Arrivé à 13h45 devant le musée, j'appelle comme prévu cette jeune femme. Je tombe sur son répondeur. Je lui laisse un message comme quoi, je suis arrivé et pour l'aider à me retrouver, je portais une chemise blanche.



L'entrée du Musée d'Orsay, lieu du rendez-vous

Les participants commencent à arriver un à un. A 14h10, arrive une jeune femme blonde cheveux bouclés, grande et mince avec un polo bleu marine, une jupe courte en jeans et des lunettes de soleil. Elle se présente au groupe. Elle s'appelait Mathilde. En la voyant se présenter, j'étais agréablement surpris de voir une si belle femme dans le groupe. Je suis tombé sous le charme dès cet instant.

Le groupe me dit si on pouvait commencer la visite? J'allais dire non car j'attendais encore une personne qui s'était trompée d'heure. Mathilde me coupe en me disant que c'était elle! Donc la voix au téléphone et le profil sans photo, ni prénom, ni âge, c'était elle!

Nous commençons donc la visite. En tant qu'organisateur, je me devais de discuter avec tout le groupe afin de créer une cohésion.

Etant très attiré par elle, je me disais de ne pas me précipiter et ne pas lui montrer mon attirance. Donc j'allais plus vers les autres participants.

La visite a duré environ 3h. Je n'ai pas pu garder cette attitude distante plus d'une heure et demie. Quand j'ai décidé d'aller plus vers elle, je me suis agréablement rendu compte que le courant passait très bien entre nous.

2) 20/08/10 : Rendez-vous

J'ai passé le reste du temps presque avec elle en oubliant les autres participants!

Je me rappelle, un moment où j'étais un peu fatigué d'avoir piétiné ainsi, je me suis assis sur un banc. Elle m'a suivi en s'asseyant juste à côté de moi à ma droite, sans aucun espace entre nous. Comme si on formait déjà un couple. J'ai adoré ce moment qui n'a duré que 2 ou 3 minutes car un des participants est venu nous rejoindre en cassant ce moment magique.

Durant ces quelques minutes, elle m'a demandé d'où je venais car j'avais un petit accent?

Avant de lui répondre, je lui ai raconté ce que j'avais entendu dire par Omar Sharif dans une de ses interviews. Il avait dit que quand il était jeune, son père lui disait "ne donne ton âge et tes origines à une femme qu'après un premier baiser! "

Quand elle m'a entendu dire ceci, elle a souri et m'a dit en baissant un peu les yeux, "*c'est original comme entrée en matière!* "

De mon côté, je lui ai demandé son âge. Elle avait 27 ans! 26 ans d'écart entre nous! Toute une génération nous séparait.

On en est resté là sans que pour ma part, je réponde à sa question.

Après la visite du musée, on est allé boire un verre avec 4 autres participants, dans un café derrière le musée. Puis, j'ai proposé au

groupe d'aller dîner. À ce dîner, on n'était plus que 4. Moi, Mathilde, et deux autres personnes.

Après ce dîner, ne souhaitant toujours pas la voir partir, j'ai proposé d'aller voir un film. Les deux autres ne pouvant pas venir, on s'est retrouvé finalement tous les deux, elle et moi!

J'étais ravi qu'elle reste présente à chaque fois que j'essayais de rallonger cette journée.

On est allé voir, à la séance de 22h, le "Crime d'amour" à Odéon. Un film d'Alain Corneau avec Kristin Scott Thomas. Le film était vraiment très nul et tous les deux, on était d'accord sur ce sujet même si Kristin Scott Thomas était, à son habitude, remarquable.

Après le film, je lui ai proposé d'aller boire un verre dans un café en face du cinéma Odéon. Elle a de nouveau accepté.



Le café à Odéon

- Durant la visite du musée, on avait vu une peinture de Gustave Courbet représentant les falaises d'Etretat. Sur cette peinture, j'ai vu une porte en bas des falaises. Je lui ai dit que je n'avais jamais remarqué cette porte. Elle m'a répondu qu'elle n'y est jamais allée donc elle ne pourra pas répondre. -



Etretat : Tableau de Gustave Courbet

Pendant qu'on buvait notre verre, j'essayais de trouver une idée pour la revoir le lendemain. Soudain, je me suis rappelé ce tableau et Etretat qu'elle ne connaissait pas.

Je lui ai demandé si elle aimait les programmes de dernières minutes? Si oui, qu'est ce qu'elle pensait d'aller le lendemain à Etretat pour y passer la journée et vérifier si cette porte existe ou pas? Elle a trouvé l'idée géniale!

On s'est donné rendez-vous le lendemain, samedi 21 août à 8h devant chez elle!

Il était une heure du matin et je tenais mon rendez-vous. On pouvait donc rentrer.

On a pris un taxi qui l'a déposée d'abord et puis, je suis rentré chez moi ravi de cette journée et de cette rencontre.

À aucun moment pendant qu'on était tous les deux, je n'ai osé la toucher ou essayé de l'embrasser.

Pendant qu'on était au café après le film, elle a de nouveau abordé le sujet de mes origines qui l'intriguait. Je lui répétais toujours ce qu'avait dit Omar Sharif. Elle a même essayé de les deviner mais sans succès.