

Vous avez dit rhétorique !

Auparavant, rappelons ce qu'est la rhétorique.

La rhétorique est la technique du discours, l'ensemble de règles, de procédés, constituant l'art de bien parler, de l'éloquence.

Vous avez dit pléonasmes !

A la mode de chez nous.

Auparavant, rappelons ce qu'est un pléonasme.

Le pléonasme est une figure de style où l'expression d'une idée est soit renforcée soit précisée par l'ajout d'un ou plusieurs mots qui ne sont pas nécessaires au sens grammatical de la phrase.

Que ce soit dans les médias: presse, radio, télévision, ou dans la rue, j'ai relevé de nombreux pléonasmes que j'appellerai plutôt des « plaies-onasmes » qui massacrent notre belle langue de Molière, malgré une exception à la règle que voici :

« Je l'ai vu, dis-je, vu, de mes propres yeux vu,
ce qui s'appelle vu... »

— Molière, *Le Tartuffe*

Alors Jean-Baptiste, comment pouvons-nous voir autrement qu'avec nos yeux ?

Quelques exemples pour lesquels j'ai ajouté quelques remarques entre parenthèses, avec une certaine pointe d'humour.

Marcher à pieds certes, (d'ici qu'on marche la tête en bas.)

Descendre en bas, (et pourquoi ne pas monter en arrière.)

Avancer en avant (et bien sûr, reculer en arrière ; ce qui va de soi).

Penser dans sa tête (pour peu qu'on pense avec ses pieds.)

Prévoir à l'avance (relevé dans une publicité vantant les mérites d'une assurance. Et prévoir en retard, est-ce possible ?)

Prédire l'avenir (et pourquoi ne pas prédire le passé si on ne le connaît pas).

Sortir dehors (attention à la marche, sinon on risque de trébucher en rentrant)

Monter en haut. (Attention pas très haut quand même, au risque de se cogner la tête).

S'avérer vrai (et s'avérer faux pendant qu'on y est.)

Tourner en rond (c'est possible, si l'on ne forme pas un cercle).

Avoir un bel avenir devant soi (et un mauvais passé derrière soi.)

Un petit bébé (très à la mode depuis quelque temps. Et un bébé encore plus petit ne doit pas être né.)

Un grand géant. (Ah, oui, le grand géant vert pour vanter les bienfaits des légumes verts.)

Un petit nain. (Il doit y avoir des nains un peu plus grands en taille.)

« Votre futur projet » est de bâtir une maison au bord de mer. (Entendu dans une célèbre émission présentée par Stéphane Plaza. Peut-être aussi qu'on peut se projeter sur son passé, n'est-ce pas Monsieur Georges Welles avec votre machine à remonter le temps.)

Suivez-moi derrière (on peut aussi suivre devant, à condition qu'on vous précède.)

Parler oralement. (On peut quand même s'exprimer par gestes tout comme le mime, en employant le langage des sourds-muets)

« Au restos du cœur, nous recrutons des bénévoles volontaires. » C'est authentique ! (Pour peu qu'ils soient rétribués; il ne manquait plus que cela.)

Se moucher le nez. (Remarquez, on peut se moucher les oreilles qui ont aussi des orifices.)

Un bref résumé. (Oui, car un résumé plus long, ce serait trop).

-Disperser çà et là. (Ah, bon ! Comment disperser les mots çà et là ?)

Moi, je. ... (Est-ce une autre personne ? A moins de se regarder dans un miroir, c'est vrai, qui est une « matière à réflexion » pour se parler.)

Vous avez dit euphémismes !

A la mode de chez nous !

Très en vogue également l'emploi des euphémismes.

Mais auparavant, rappelons ce qu'est un euphémisme.

Un euphémisme

Etymologie

Du grec : *euphêsmismós* (« emploi du bon mot ») dérivé de, *phêmi* (« dire ») avec le préfixe *eû* (« bien »).

Figure de style basée sur l'atténuation d'un mot, d'une expression qui serait trop choquante et qui froisserait de très nombreuses personnes.

Manière de s'exprimer utilisant une forme adoucie pour éviter une connotation négative.

-L'euphémisme, ça doit être sa raison d'être, adoucit les relations humaines.

Nombreux euphémismes relevés, entendus et lus dans les médias.

On ne dit plus, car mon Dieu, ce serait choquant :

-Une femme de ménage mais une technicienne de surface.

-Une dame de cantine mais un agent responsable de la restauration scolaire.

-Un cantonnier mais un employé chargé de l'entretien de la voirie ou un technicien de la voirie.

-Un vigile mais un technicien chargé d'assurer la sécurité des élèves aux abords des écoles.

-Un éboueur mais un agent de la collecte.

- Un jardinier mais un agent technique territorial chargé de l'entretien des espaces verts.

-Et pourquoi pas un facteur ou une factrice, un homme ou une femme de lettres?

- Un vigile mais un employé chargé de la surveillance des bâtiments publics : centres commerciaux, banques, musées, monuments historiques, salles de spectacles...

-Une prison mais une maison d'arrêt.

- Le bourreau mais l'exécuteur des hautes œuvres.

-Un clochard mais un sans domicile fixe, ou un sans -abri. (Oh, pardon !, un s.d.f.)

- Une prostituée mais une femme de mauvaise vie.

-Une femme enceinte mais une femme qui attend un enfant ou une femme intéressante.

- Un chômeur mais un demandeur d'emploi.

-Un vieillard mais une personne âgée ou une personne du troisième âge.

-Des Noirs mais des personnes de couleur.

-Une personne obèse mais qui est bien enveloppée ou qui a des rondeurs.

- Un aveugle mais un non-voyant.

-Un sourd mais un non-entendant.

- Un bombardement mais une frappe chirurgicale.

Le champ de bataille mais le théâtre des opérations.

- Des morts civils mais des dommages collatéraux.

- Des génocides mais une purification ethnique.

-Des crottes de chien mais des déjections canines.

Sans compter les expressions telles que :

- Le pire de ce qui est bon ; le meilleur de ce qui est mauvais : un euphémisme pour dire mauvais.

-Elle a mis fin à ses jours ou elle s'est ôtée la vie plutôt qu'elle s'est suicidée.

-Cette personne est décédée des suites d'une longue maladie pour ne pas la nommer.

Il s'est éteint aujourd'hui ; il a rendu son dernier soupir ; il a rejoint l'autre monde pour ne pas dire qu'il est mort. Les religieux diraient : « Il a remis son âme à Dieu ».

-Il s'adonne constamment à la boisson pour ne pas dire qu'il est souvent alcoolique ou ivre.

- Beaucoup de jeunes utilisent des substances toxiques, nuisibles à la santé pour ne pas dire qu'ils se droguent.

-Il a un goût prononcé pour les films qui portent atteinte aux bonnes mœurs pour ne pas dire pornographiques.

-Cet élève manque d'ardeur au travail pour ne pas dire paresseux.