

GAINSBOURG FOREVER – GUEULE D'AMOUR

La pièce a été produite par la **compagnie Les Scènes d'Argens**, a reçu le soutien de la ville de Saint-Vallier-de-Thiey (06) et a été créé le **2 avril 2017** en sortie de résidence à l'Espace du Thiey, (date anniversaire de Serge et Liliane Gainsbourg)

Merci à Monsieur le Maire, Jean-Marc Délia.

« Prélude Op 28 n°4 » Frédéric Chopin

La scène est plongée dans une pénombre bleutée.

Une femme entre en scène. On ne distingue pas son visage, elle porte un chapeau avec une voilette qui le dissimule. Sa posture laisse deviner qu'elle est âgée. Elle est emportée par la musique.

Cette volupté ... cette promenade délicate de ses doigts sur chacune des touches... Noire, noire, blanche, blanche puis noire... Telle une caresse... Vous sentez la douceur ? La mélancolie ? La tristesse ?

Ces mains, ce sont celles de mon père, Joseph Ginsburg... né en 1896 à Kharkov en Ukraine. Un grand timide mon père... fou de peinture et de musique...

Constantinople... 1919... vapeurs d'alcool, effluves de tabac turc dans un bar de marins. Ni les Français ni les anglais ne semblent apprécier Chopin. Pas plus que le toucher précis des doigts de Joseph, sa sensibilité...

Son regard accroché au clavier, il joue, il joue, inlassablement comme seul au monde, perdu dans ses souvenirs...

Son rêve était d'obtenir son professorat dans un grand conservatoire comme celui de Moscou ou Petrograd qui lui permettrait de clouer sur sa porte une magnifique plaque cuivrée « Joseph Ginsburg Lauréat du Conservatoire de Moscou » et ainsi un grand nombre d'élèves se précipiterait dans son salon où un somptueux piano à queue trônerait au beau milieu.

A force de travail et d'acharnement, il réalise son rêve, le savoure et comme le destin semble lui sourire, lors d'un séjour en Crimée, il rencontre une magnifique jeune fille Olia Besman, infirmière à l'hôpital des armées du tsar. Mais une infirmière avec des talents cachés... figurez vous que Olia était mezzo-soprano et chantait comme un ange. Il en est tombé fou amoureux !

« Heart of courage » Two steps from hell

A Saint-Pétersbourg et à Moscou, ils filent le parfait amour. Ma mère m'a raconté qu'un soir, mon père l'avait emmenée au Bolchoï, en pleine guerre civile ! Pendant le spectacle, ils entendaient le « tac-tac-tac » des armes à feu au dehorsElle me racontait ça avec un grand sourire, comme si la situation n'était pas grave : « On avait pas peur... On était amoureux ... »

