

Ce livre a été publié sur Bookelis

ISBN : 979-10-227-1623-9

© Crowbooks le mag

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

Ce livre a été imprimé en France

Dépôt légal : 2014 Janvier

L'équipe du magazine

Audrey Montmory (Redactrice en chef & Chroniqueuse)

David Gilson (Chroniqueur)

Jennifer Estrella (Correctrice)

Filipe Dos Santos Cruz (Illustrateur)

Partenaires

Maisons d'éditions :

Val de sombre edition

Thebookedition

Bookelis

Journalistes :

Serena Monterra

Chroniqueurs :

Chroniques livresques

My little dreams

Terreurs nocturnes

Edito

L'aventure littéraire commence... Le partage et la découverte seront les mots clés de ce voyage à travers les œuvres de ces artistes connus ou non. Si vous avez la passion du livre où vous aimez regarder la couverture et la quatrième, avant de vous lancer sur le premier chapitre alors vous avez entre vos mains le bon magazine.

Avec une bonne équipe et une passion commune, nous allons vous dévoiler tous les mois, des rencontres magnifiques et des envies de lire à vous rendre accros.

Je vous souhaite une bonne lecture et un bon voyage avec nous.

SOMMAIRE

SOMMAIRE

6 **True Moon - Le secret du sang : saison 1**
de David Gilson
(Chronique)

10 **Face à Face avec ...**
David Gilson
(Interview)

12 **Le royaume d'Arcane de David Gilson**
Juste Moi de Laea Bréard
(Chronique)

14 **Les chroniques d'un Arc'Helar**
de Christelle Verhoest
(Chronique)

16 **Face à Face avec ...**
Christelle Verhoest
(Interview)

18 **Raconte nous ta lecture avec ...**
Chroniques Livresque
(Chronique)

La suite ...

La suite ...

22 **Fille d'Hécate - Tome 1 : La voie de la sorcière** de *Cécile Guillot*
Thomas et la magie des mondes parallèles de *Mickaël Brousse*
(Chronique)

24 **Face à Face avec ...**
Virgilles
(Interview)

27 **Face à Face avec ...**
Chaiminator
(Interview)

28 **Face à Face avec ...**
Alfreda Enwy
(Interview)

30 **Coin lecture**

40 **Appel à textes**
Jeu - Concours

TRUE MOON - Le sang du secret de David Gilson

(Thebookeditions)



Résumé : Matt, jeune homme de 24 ans, vit seul avec sa tante à Paris.

Une nuit, il fait un cauchemar, voyant ses parents mourir dans un accident de voiture. Depuis ce temps, il voit les fantômes et peut leur parler.

Il décide donc de quitter Paris pour retourner à Angoulême afin de déceler la vérité sur leur disparition.

Au cours de son aventure, il rencontrera une voyante et se fera de nouveaux amis. Mais un autre jeune homme croisera son chemin et ils tomberont fous amoureux l'un de l'autre.

Mais Matt ne va pas tarder à découvrir la véritable identité de son amant et comprendre qu'ils ont presque 229 ans d'écart.

Au fur et à mesure de l'avancée de ses recherches, Jack détectera le secret de Matt, le jour de ses 25 ans, que lui-même ne connaît pas.

Il court un grand danger et commence pour Jack une course contre la montre pour sauver l'élú de son cœur.

Quel est le secret de Matt ?

Qui se cache derrière la mort de ses parents ?

L'avis de Crowbooks Ecrit par Audrey

« J'ai tout d'abord connu cette série en la lisant sur le blog de l'auteur. Je fus charmé par son style ainsi que sa manière de nous faire patienter pour nous relancer dans les intrigues qui se suivent du début à la fin. Et surtout la manière sadique de nous faire attendre, à la fin de cette saison, la suite. J'ai d'autant plus adoré en sachant la véritable nature du héros et la belle romance homosexuelle.

L'histoire est intéressante. J'ai pourtant noté un point gênant avec aucunes descriptions des personnages. En demandant à l'auteur, il m'a avoué l'avoir fait exprès. Même si on n'a pas de description dans les règles des personnages, on y trouve lors de la lecture des petits points minime qui donne un peu d'indication et puis cela permet au lecteur d'utiliser son imagination, lui permettant dans un sens à rentrer encore plus dans l'histoire.

J'attends avec impatience la saison 2 qui a l'air encore plus sadique selon l'auteur ! »

L'avis de Chroniques Livresques Ecrit par Gabrielle

Je ne me souviens pas de comment je suis tombée sur ce livre, je sais juste que c'était sur Facebook et que le titre était accrocheur, me faisant penser à True Blood, qui n'a absolument RIEN A VOIR avec cette histoire. J'ai hésité quelques secondes, c'était pour dire que j'avais envie de l'avoir en main ce livre, le quatrième de couverture était très tentateur laissant une part de mystère dans toutes les questions déjà posées. Donc, commandé, reçu et lu. Lu assez vite, même si c'était durant ma semaine de travail, le livre n'est pas non plus un gros livre bien épais, mais pas besoin de beaucoup de fioriture pour trouver un livre bon.

Dès le début, j'ai été happé par le fil de l'histoire, tout va très vite, que ce soit de la première page à la dernière. J'avoue avoir eu quelques soucis avec la façon d'écrire. Je m'explique, dans le livre, on parle du Je, au Il ou Elle, au Nous et au Je et on va un peu dans tous les sens. Le début, j'ai dû le relire plusieurs fois pour comprendre si c'était normal et une fois légèrement habitué, j'ai fait avec, au final cela ne m'a pas plus dérangé que cela, j'avais l'opinion de Matt en ayant celle des autres, même s'il n'était pas présent, je trouvais cela divertissant. La plupart des livres que j'ai pu lire sont soit à la première personne, soit la troisième, mais pas autant mélangé. Passer ce détail, puisqu'une fois que j'ai compris le système d'écriture, je me suis laissée emporter dans l'histoire. Histoire qui va très vite, comme je l'ai dit, mais je le répète, parce qu'il n'y a pas un seul vrai moment de tranquillité pour Matt de sa naissance à ses 25 ans.

Ses parents sont donc morts peu de temps après sa naissance, et l'une des premières personnes que l'on lit se trouve être Astride, la sœur de la mère de Matt. Personnellement, je n'ai pas eu d'atomes crochus pour elle, elle me paraît froide, lisse tout au long du récit. Elle ne pleure pas sa sœur, pas de crise d'hystérie non plus, ni même de véritable peine. Lorsque son neveu (Matt) grandit et décide donc de partir pour Angoulême, elle le laisse faire, alors qu'elle sait réellement ce qui s'est passé et que donc il existe un danger pour lui. Danger dont j'ai compris tardivement de quoi il s'agissait, mais les explications sont bien données, un peu trop d'un coup... Non, j'aurais râlé en disant, mais pourquoi tout n'est pas écrit ! Donc non, c'était bien ainsi. D'ailleurs, il y a des références mythologiques romaines, mais également concernant la plus ancienne et la plus secrète organisation des « Maitres du Monde » dont je tairais le nom, à vous de les découvrir dans le livre. De plus Astride me semble trop détaché de tout, sauf à un moment donné qui

me fait dire que c'est trop tard pour que je l'apprécie.

Matt, l'un des personnages principaux pour moi, pas le héros, car même si le livre commence avec lui, pour moi, le tome 1 tourne autour de lui et de Jack, dont je reviendrais plus tard dessus. Matt est un jeune homme, qui au début n'assume pas son homosexualité, mais va prendre confiance en lui au fil des pages et pas que sur ce sujet, parce qu'il me semble très timide également. Il va faire la rencontre de Gwenda, une jeune femme bohémienne qui a des dons particuliers, de quelques personnes de son âge à la fac : Étienne, Stéphanie et Christina, et bien entendu le fameux Jack. Matt me semble très crédule, il croit en beaucoup de choses, mais je pense que cela serait peut-être dû à son propre passé qui n'a pas du tout été mis. J'ai juste compris qu'il avait vécu une mauvaise relation amoureuse avant, à une très bonne amie Helena et c'est tout malheureusement. Le petit passage sur ses 5 ans était bien trop court à mon goût, même s'il mettait encore plus de doute sur la suite des événements. Il y a quelques dialogues attendus, mais d'autres m'ont bien fait rire.

« — J'ai 228 ans!

Je faillis m'étouffer en buvant mon chocolat.

— Je croyais que tu en avais 28?

— Oui, avec 200 ans de plus! »

Ce qui m'a fait tilt! Une petite erreur de calcul est à noter : Jack à 204 ans d'écart avec Matt, 228 ans pour le premier et 24 pour le deuxième lors de leur rencontre, cela fait bien 204 et non 229 comme indiqué dans la 4e de couverture, mais ce n'est qu'un détail, j'imaginai même Matt qui devait avoir les yeux ronds de surprises. Ce que je trouve vraiment dommage, ce sont les descriptions qui manquent, autant sur les personnages en eux-mêmes, que sur les lieux. Savoir ce qu'ils sont vraiment, je dirais que c'est succinct, on passe en surface sur eux tous. En même temps, j'ai lu que c'était

une websérie. Par définition, il s'agit d'une série conçue pour être diffusée sur le Web, d'un croisement entre le monde des fanfictions et celui des romans. Mais je suis pour plus de descriptions dans la saison 2, s'il faut faire une pétition, je serais la première à signer! Cela aurait pu étoffer le livre, par contre, les sentiments sont bien décrits, on ressent bien les attachements des uns aux autres, surtout dans la famille de Jack.

Étienne me semble être le lourd de service, gentil, mais lourd tout de même, Stéphanie me paraît effacé et Christina, indéfinissable. Il y a une aura de mystère autour d'elle qui me dit qu'avec un peu de chance, j'en apprendrais plus dans le prochain? *Fais mes yeux de Chat Potté, on ne sait jamais! * Quant à Jack, le beau gosse, celui qui fait tourner les têtes des femmes et des hommes, faisant partie d'un groupe assez en vue. Cela m'a ramené des années en arrière où il y avait toujours les clichés de servi dans les facs, mais oh combien réel! Du plus timide au plus introverti sans oublier de passer par le groupe qui attire tous les regards à ceux dont on ne prête jamais attention. Le regard des autres est toujours cruel, surtout lorsque l'on se retrouve du « mauvais côté ». Quant au bal de fin d'année, je sais que par chez nous, c'était les soirées étudiantes et la dernière était du genre déluré, bien pire que tout ce qui avait pu exister dans l'année, j'aime beaucoup la façon dont tout cela a été décrit, même brièvement, cela donne plus de vie au roman. Par contre l'âge que se donne Jack fait vieux je trouve pour un étudiant de fac, enfin après cela dépend de quelles études il fait... La relation entre Matt et Jack est si fusionnelle, si rapide, si coup de foudre, j'aurais bien aimé connaître ce type de relation. La tendresse émane d'eux deux, leur besoin l'un de l'autre également, chacun de leurs gestes montre combien ils peuvent s'aimer, combien ils tiennent l'un à l'autre et leurs amis, famille s'en rendent bien compte également.

J'ai aimé les références à quelques films, même si je ne suis pas persuadée que c'est fait exprès, mais au moins deux m'ont sauté aux yeux :

« Je me détaillais de nouveau dans le miroir comme pour y trouver des réponses quand la buée revint et qu'une phrase s'inscrivit de nouveau. Surpris de revoir ce phénomène, je reculais de peur et pus lire :

— Tu vas mourir... »

« Je démarrais la page Google, tapai « loup-garous » et cliquais. J'examinai ce qui se présentait, et sélectionnai « Lycanthrope – Wikipédia ». Une page apparut ; ma lecture pouvait commencer. »

Le premier m'a fait donc penser à *Shining* ! Oui, lorsqu'il y a écrit TROMAL dans le miroir ! Et le deuxième à *Twilight* le premier chapitre, lorsque Bella fait des recherches sur le vampirisme ! J'ai apprécié ces clins d'œil, même si je me dis que cela ne doit rien avoir avec ces deux films, en fait, j'irais poser la question à l'auteur.

Malgré quelques petites choses qui ne m'ont pas plu indiqué plus haut, l'histoire en elle-même est très intéressante, les ennemis sont différents de ceux que l'on voit habituellement, tout comme la relation amoureuse, sans compter la manière dont le tout est approché, avec subtilité, tendresse et ironie parfois. J'attends avec impatience la suite de cette série, la fin de cette saison 1 est cruelle, bien dans l'optique des séries télé où on se pose la question suivante : « Mais pourquoi il s'arrête là ? » Parce que oui, je veux connaître la suite de leurs aventures, à tous ces personnages et espérer qu'ils réussiront tous à s'en sortir, parce que malheureusement, ce ne fut pas le cas dans la première partie.

Ce tome existe sous deux formats, en eBook et papier, donc pour tous les budgets, il ne vous reste plus qu'à vous décider QUAND vous irez sur le site de l'imprimeur pour l'acheter ;), peut-être lorsque la saison 2 sera sortie pour éviter de vous retrouver frustré comme je le suis, ou tout simplement maintenant parce que vous avez envie d'en savoir plus sur *Le Sang du Secret* ?

Un extrait que j'ai vraiment beaucoup aimé et dont j'ai envie de faire partager à ceux qui lisent jusqu'au bout les avis ;))

« — Depuis que je te connais, je ne pense qu'à toi ! Comment te faire entendre cet orchestre dans mon cœur ! Comment me faire comprendre que mes yeux brillent pour toi ? Voistu cette lumière qui anime mon esprit quand tu me parles ?

Il montrait les premiers signes de malaises, mais continua :

— Seras-tu aveugle et sourd pendant longtemps pour sentir enfin le moteur de mes jours et de mes nuits est gravé dans ton nom ? De nouveau un tressaillement. Il toucha son ventre en me lançant un regard douloureux.

— Ton souffle m'interpelle chaque seconde ! Je ne respire que pour toi !

Il s'avança délicatement vers moi et posa sa main droite sur ma joue gauche. Une bruine tombait dans la forêt. La pleine lune éclairait fort dans les parages.

— Comment te prouver que je t'aime à la folie, et surtout te montrer que tu as illuminé ma vie le jour où j'ai posé les yeux sur toi ?

Il avait mal et moi j'étais angoissé. Je versais des larmes de crainte et d'amour. Cette étrange sensation s'empara de moi.

— Comment te dire que tu es l'homme de ma vie?... »

FACE A FACE

Avec ...

David Gilson

Bonjour David !

Tu es l'auteur de ce magnifique livre de titre : *True Moon*, saison 1. Peux-tu nous en parler ?

Bonjour Audrey ! *True Moon* est un livre bit-lit fantastique qui parle de loups-garous, avec une romance gay. J'en dis pas trop pour ne pas trop dévoiler.

[Rires] j'ai découvert ton histoire par le biais de ton blog, où j'ai pu avoir la chance de lire jusqu'au début de la saison 3. Que j'ai adoré ! J'aurais voulu savoir comment t'est venue l'idée de cette série ?

L'idée de cette histoire m'est venue d'un rêve, du premier épisode avec l'accident. J'ai rêvé que j'étais à la place de Matt et que je vivais l'accident de voiture, avec quelque chose qui nous poursuivait. Quoi, je n'en savais rien. [...] Et j'ai voulu aussi écrire une histoire pour que les homosexuels puissent s'identifier aussi à ce genre littéraire. [...] et donc est né *True Moon*.

Ton livre est différent par rapport aux nombreux livres de Bit-lit, par le couple principal qui est homosexuel, mais aussi par la manière dont il est présenté. Pourquoi le présenter en tant qu'une saison avec des épisodes comme une websérie ?

Parce que je n'aime pas écrire des descriptions qui font des pages et qui ne servent à rien. J'aime rentrer dans le vif de l'action pour avoir une histoire qui soit dans le suspense et attractive.

D'accord. La ville de l'histoire est Angoulême. Pourquoi cette ville ? Pourquoi pas à Paris ou ailleurs ?

Angoulême est ma ville d'enfance, et que c'est une ville remplie de secrets et de légendes urbaines. [...] Je la trouve très belle. Et c'est ma ville d'origine et je voulais que ça se passe là-bas.

Très bien. [...] Pour tous ceux qui ont lu cette première saison et qui ont lu une fin de saison très sadique. Peux-tu nous parler — sans rien dévoiler — de la saison 2 ?

Tout d'abord la première saison, pour tous les épisodes, je les finis toujours par un petit suspense qui donne toujours envie de lire la suite. Puis je termine la saison en pleine action, et le début de la saison 2 démarre sur les funérailles d'un des personnages qui va mourir. Les révélations et le suspense se poursuivront dans cette seconde saison jusqu'au climax final qui sera plus sadique que la première.

J'ai lu cette fin diabolique. Pour ceux qui ont pleuré pour la fin de la première saison, ils vont tomber en

dépression pour cette seconde dépression. [Rires] Passons à ton deuxième livre : Le royaume d'Arcane — Tome 1. Il est à l'opposé de True Moon, puisque c'est un livre Fantasy Heroïc, pourquoi faire ce livre si différent ?

J'avais envie de développer un autre univers, pour ne pas que les lecteurs se lassent de moi. Et puis, pour faire découvrir d'autres univers littéraires au lieu de rester que sur un seul univers littéraire comme certains auteurs.

Ce qui est bien dans ce livre. C'est sa simplicité et sa légèreté. Il ne fait pas mille pages comme beaucoup de livres de ce genre et ton écriture est adaptée pour les plus jeunes. Était-ce ton objectif ? Toucher le jeune public ?



Je voulais une histoire fantasy qui soit passionnante et qu'il cible un jeune public. En m'inspirant des livres que j'ai lus étant plus jeunes : Narnia, le seigneur des Anneaux... et les contes de fées. Je me suis inspirée et non copier, en créant mon propre univers. Ce ne sont que des clin d'œil pour que les enfants puissent se rappeler de bons souvenirs.

[...] J'ai adoré ton livre, que tu as mis dix ans à écrire. Pour le tome 2, tu ne vas pas mettre autant de temps pour l'écrire ?

Non, pas dix ans. Pourquoi ? Parce que pour créer un univers est difficile et que je l'ai terminé.

Mais comme je travaille sur d'autres projets comme la saison 2 de True Moon, cela va me prendre du temps. Mais je peux dévoiler le titre du tome 2 : le trône de sang. [...] Je vais prendre mon temps pour l'écrire et que la magie dans le premier tome soit toujours là. Surtout que le second plonge dans une fin plus dure que la première.

**Vous pouvez trouver le premier chapitre de la saison 2 : Les liens du sang !
(Page 35)**

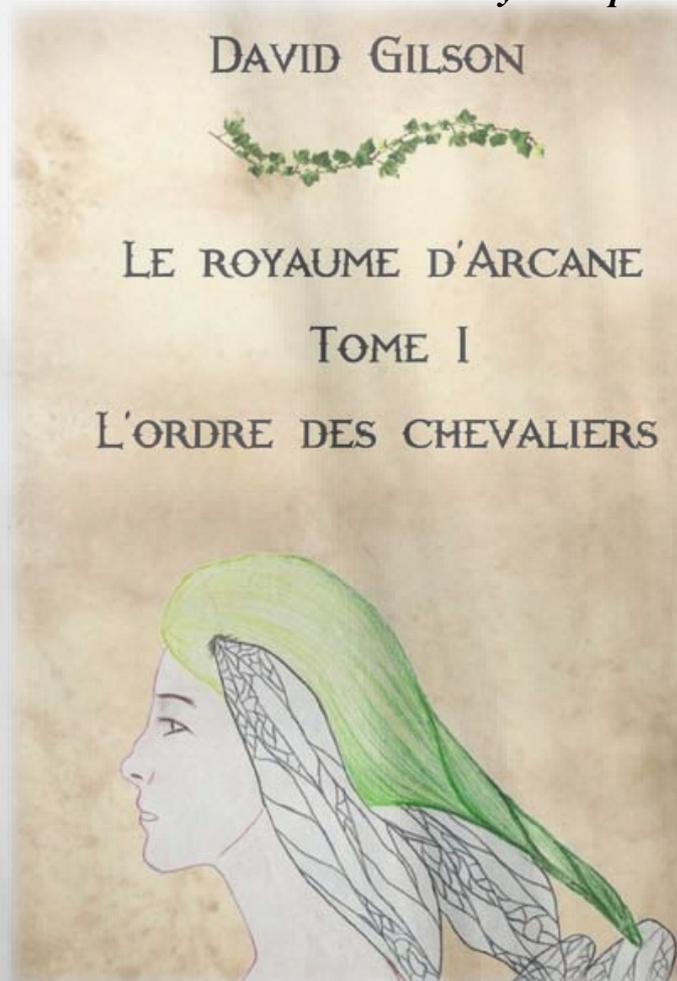
Le royaume d'Arcane – Tome 1 : L'ordre des chevaliers de David Gilson

(The bookedition)

Résumé : *Arcane est un royaume déchiré. Le seigneur Alias prend le plein pouvoir et déclare la guerre en renversant la plupart des Ordres qui le gèrent, contraignant Mr Félix à fuir vers un autre monde, grâce à une clef magique, avec ses filles et ses petits-fils.*

Bien des années plus tard, et devenu bien vieux et malade, Mr Félix apprend la disparition des chevaliers et se doit de renvoyer ses petits-fils dans leur afin de sauver le royaume. Com-

mence alors une aventure extraordinaire pour Jack, Peter et Erwan, les trois petits-fils de Mr Félix. Ils devront défaire les tours mal-faisants du seigneur et confronter ses sbires. Entre trahisons et magie, ils connaîtront leur origines et découvriront petit à petit leur terre natale et les différents peuples d'Arcane. Mais pour eux, le temps est compté. Le seigneur fait détruire tous les villages qui opposeraient une résistance potentielle et lève une armée dans les Terres maudites pour envahir le royaume afin de devenir le maître absolu. Une bataille s'annonce... Arriveront-ils à vaincre le Seigneur Alias ?



« Dès que j'ai fini de lire la dernière phrase je n'avais qu'une envie, le relire en sachant que le deuxième tome n'était pas encore paru. L'histoire m'a attrapée et ne m'a plus lâchée jusqu'au dernier chapitre.

Le monde d'Arcane est une fusion entre le Seigneur des Anneaux et Narnia, un monde qui se conjugue et crée un monde très féérique. Pour-

tant, j'ai remarqué quelques petits défauts qui m'ont perturbé à la lecture. Comme les quelques points de fin de phrase qui n'y était pas. Ou la confusion dans une phrase, me faisant douter sur la fin de l'histoire. Cependant, malgré ces petits défauts, on apprécie à découvrir le monde d'Arcane et vivre les aventures des cousins Jack, Erwan et Peter.

Le royaume d'Arcane est une histoire à découvrir et à aimer, pour ceux qui n'ont pas l'habitude de lire le genre fantastique ; ou lire tout simplement. A part cela, je conseille franchement de se procurer ce livre pour le lire avec plaisir et connaître ce monde créé par David Gilson. »

Juste moi

de Laea Sandra Bréard

(Publibook)

Quatrième couverture : L'amour et l'amitié sont les deux maîtres mots du recueil composé par Laea Sandra Bréard. Deux domaines qui, dans l'univers de la poétesse, tendent à se chevaucher, se superposer, perdre les frontières qui les séparent.

Une confusion d'où jaillissent des moments inattendus, des frôlements troublants, des instants de tendresse ; mais aussi ces pincements douloureux, ces regrets qui s'emparent de vous, ces souvenirs qui ne veulent pas se taire.

Avis de l'éditeur : Directe, épuré, se livrant en mots dénués de prétention, le style de Laea Sandra Bréard touche à la simplicité et à la force des sentiments qui peuvent unir les êtres. S'inspirant de ses propres expériences, de ces coups de foudre qui l'ont frappée, de ces rencontres qui l'ont bouleversée, de ces moments de complicités apaisantes, l'auteur de ces lignes parvient toutefois à porter à notre âme des sentiments et impressions familiers, et à révéler la nature complexe des cœurs trop sensibles et ouverts aux autres.

« Amitié, amour, solitude, danse et musique, vie et mort. Tout est transcrit par les mots des poèmes de Laea. Les uns après les autres nous lisons et vivons l'histoire de l'auteur ; les vers vous transpercent par cette manière peu orthodoxe qu'on pas certains poètes avec leurs rimes. Pourtant dans ceux de cet auteur, nous rencontrons aucune ne rime et pourtant la poésie est plus belle et profonde vous dévastant. Deux d'entre eux m'ont bouleversé pour m'amener les larmes.

[À ceux qui ont connu la mort ; le mal de la solitude]

Je suis amatrice des poèmes qui vous emportent dans l'univers de l'auteur, de sa vie, de son émoi, de son imaginaire. C'est le cas dans ce recueil.

Dans une époque où les mots peuvent blesser, découvrez des mots qui peuvent vous faire voyager et découvrir un magnifique monde entrecroisé de blancheur et de noirceur à travers les vers. A lire pour les amoureux de poésie. »

Laea Sandra Bréard

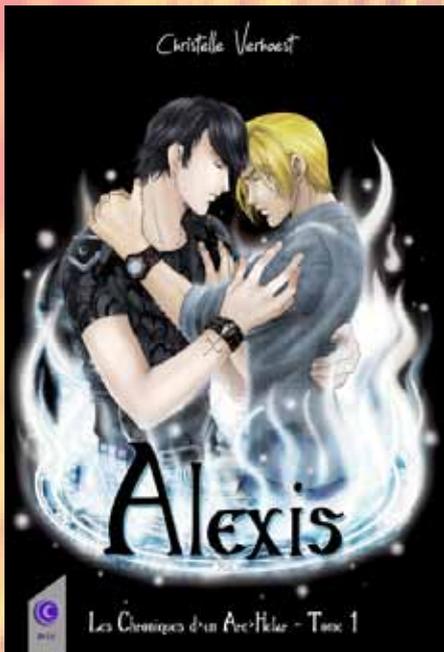
Juste moi

POÉSIE



Les chroniques d'un Arc'helar, la trilogie de Christelle Verhoest

(Alexan Edition)



Tome 1 : «Alexis»

Résumé : Lan, seize ans, s'efforce d'être discret, de passer inaperçu au lycée. Son secret : il n'est pas humain. C'est un Arc'helar, un Encercleur. Ces derniers voient l'avenir, et peuvent lancer des sortilèges pour sauver... ou pour tuer. Dès la rentrée, Lan remarque Alexis et se met à penser à lui sans cesse, jour et nuit, sans oser espérer qu'un jour, il puisse se passer quelque chose entre eux. Jusqu'à ce qu'il ait une vision déterminante. Il voit la mort d'Alexis. Mais comment lui expliquer qu'il voit

l'avenir et qu'il veut le sauver ? De plus, il ignore de combien de temps il dispose, et d'où vient le danger.

Mais si Lan n'était pas le seul à cacher sa véritable nature ? Et si Alexis n'était pas plus humain que lui ? Lan va développer ses dons et s'apercevoir que la menace peut tout aussi bien venir des Arc'helar que des autres... Mais il est prêt à tout... par amour.

Alexis est sa moitié, son âme sœur, et il ne peut plus concevoir la vie sans lui.

« Lorsque j'ai fini ce magnifique roman, j'étais très frustrée de ne pas pouvoir avoir les tomes suivants immédiatement. C'est un roman merveilleux le lecteur se plonge dans le monde de Lan et d'Alexis avec délice. L'univers de Lan et des Encercleurs est très intéressant, son histoire d'amour démarre difficilement et les difficultés rencontrer la rend plus belle. Alexis est mystérieux et je fus surprise en comprenant ce qu'il cachait.

Du début à la fin, je fus em-

portée dans la lecture. J'aimerais pouvoir tout vous raconter mais je préfère vous donner l'envie folle d'acheter ce roman. La meilleure partie a été la fin car elle était inattendue et émotionnelle à m'en faire pleurer. Ce fut la première fois que j'ai connu un moment d'émotion intense dans un roman.

Tout simplement exquis et enchanteur. Je le conseille à tous les fans de bit-lit. Je suis très heureuse d'avoir lu enfin une romance homosexuelle qui n'est pas catalogué.

Remerciant l'auteur Christelle Verhoest pour ces romans. Vivement la lecture des autres romans. »



Tome 2 :
«Côté sombre»

Résumé : *Lan a une nouvelle vision: Alexis rompt avec lui, et s'éloigne dans une atmosphère noire et rouge. Pourquoi? Que va-t-il se passer, pour qu'ils en arrivent là, alors que leur amour est une fusion permanente?*

Non seulement Lan va désormais se battre pour sa propre vie, menacée au sein même des Arc'Helar, mais il doit aussi lutter contre la pente dangereuse qui les entraîne inexorablement, lui et Alexis. Le jeune vampire se rapproche d'un groupe de rebelles inquiétants, qui ont des choses à cacher. Il est fasciné. Lan est jaloux.

Entre nouveaux alliés, nouveaux ennemis et nouveaux pouvoirs, entre addictions et rebellions, quel chemin Lan et Alexis vont-ils choisir? Comment pourront-ils résister au côté sombre de leur nature ?

« Un deuxième roman et une nouvelle aventure entourée de personnages attachants et merveilleux. Comme le mauvais caractère d'Alexis et la passion que dégage Lan. Je l'ai dévoré en seulement quatre heures et je dois dire que cela faisait longtemps que je n'avais pas dévoré un livre ainsi... Alors Merci Christelle !

Tout d'abord, j'étais enrôlé par les sentiments de Lan, par sa jalousie et sa colère. Je me suis pleinement plongée dans l'histoire que je me suis même imaginé de mettre la pâtée à un certain vampire ... Je ne développerais pas !

La plume de Christelle Verhoest m'a une nouvelle fois touché en plein cœur et je peux que vous conseiller ce deuxième opus en lecture.

Au final, le pire moment rencontré a été le dernier chapitre qui m'a amené les larmes aux yeux avant de soupirer de soulagement et de fermer le livre. Maintenant, j'attends avec impatience le troisième roman.»



Tome 3 :
«Eclat de lumière»

Résumé : *Pour protéger Lan, Alexis a fait un choix. Lan est déterminé à tout faire pour que son amoureux vampire*

revienne sur sa décision.

Quand Alexis vient lui demander son aide et ses connaissances en sortilèges, pour aider une personne chère qu'il vient de retrouver, le jeune Arc'Helar est surpris. Il va commettre une terrible erreur, qui l'amènera à douter. Qu'est-il réellement ? Que veut-il être ? Le danger représenté par les Clans de vampires va-t-il lui permettre de se révéler ? Lan ne sait plus qu'une chose : il est prêt à tout pour ramasser les morceaux du miroir brisé de son amour, et pour rester dans la lumière.

« Pour ce troisième roman, bien que comblé et dévoré, je fus pourtant plus mitigée que lors de la lecture des deux premiers tomes.

L'action, la passion et l'aventure surnaturelle sont encore bien présents. Je n'ai cependant pas accroché à la fin du roman. Les personnages sont toujours aussi passionnants à découvrir, la narration est écrite d'une plume de maître mais l'intrigue de fin m'a, malheureusement, ennuyée.

En conclusion, malgré ce léger problème, j'attends d'avoir le quatrième tome à lire. Comme toujours, je le conseille volontiers. »