

Short Message Service

Dimanche 5 octobre 2014

18h07 – Yop. Alors, bien remise de la petite fête d'hier ?

22h53 – Euh... Oui, merci, mais qui est-ce ?

22h57 – Alix, que tu as rencontré chez Louise. Elle m'a donné ton numéro.

23h11 – Ah. Eh bien écoute oui, bien remise, je te remercie.

23h13 – Très bien. Quand est-ce que je te revois maintenant ? Ce serait bien qu'on refasse quelque chose avec les autres je trouve, c'était sympa hier.

23h22 – Tu pars vite en besogne toi. Je ne sais pas, il faut voir avec eux.

23h25 – Tu n'as pas l'air motivée... Désolé, je ne voulais pas te mettre la pression. C'est juste que je suis assez spontané comme type. J'avais envie de te revoir, je te l'ai fait savoir.

23h30 – Ça a le mérite d'être clair. On verra, mais là je vais me coucher. Je me lève tôt demain. Bonne soirée.

23h32 – Oh d'accord, pas de problème. Tu fais quoi dans la vie d'ailleurs ?

Mardi 7 octobre 2014

20h37 – Allô Capucine ? Me recevez-vous ?

Jeudi 9 octobre 2014

21h49 – Désolée. J'ai eu beaucoup de boulot cette semaine. Pour ta gouverne, je suis en master dans les arts du spectacle.

21h50 – Formidable ça ! Théâtre et cinéma j'imagine ? Danse, chant ?

22h01 – Un peu tout ça, oui.

22h02 – Et ça te plaît ?

22h08 – Évidemment. Sinon je ne serais pas allée aussi loin dans mon cursus.

22h12 – Tout le monde ne suit pas cette logique. Beaucoup continuent dans une voie par défaut, par peur de l'avenir. On vit dans un système obnubilé par l'après, on n'a plus tellement le droit ni à l'erreur ni à la fantaisie.

22h19 – Je refuse de rentrer dans ce moule. Je fais ce qui me plaît maintenant, c'est tout.

22h21 – C'est tout à ton honneur. Tu es un peu la fille parfaite en fait, non ?

22h26 – Pourquoi ?

22h29 – Tu es séduisante, naturelle, tu es sensible à l'art et a de la réflexion... Tu as l'air de quelqu'un de profond et de franc. Enfin, de ce que j'en ai vu.

22h34 – Je fais mon possible pour cela.

22h35 – Tu as bien raison ! Moi je suis au conservatoire, j'y joue du violon. Je suppose que tu ne veux pas savoir ce que je compte en faire plus tard ?

23h00 – En effet, je n'y accorderai aucun crédit. Ça a tellement le temps de changer.

23h03 – Ça fait douze ans. Tu voudrais que je te fasse écouter ? Si ça peut te motiver pour qu'on se voie, ce sera avec plaisir !

23h18 – Tu nous joueras un morceau la prochaine fois. S'il y en a une.

23h20 – Pourquoi attendre ? Pourquoi pas en tête à tête ?

23h26 – Toi, pourquoi y tiens-tu autant ?

23h29 – Parce que tu me plais bien, et que j'aimerais te connaître un peu plus. Pour cela, il vaudrait mieux qu'on se voie tous les deux. Enfin... Ce serait mieux, tu ne crois pas ?

Dimanche 12 octobre 2014

12h24 – Je crois que j'ai jeté un froid...

Lundi 13 octobre 2014

08h14 – Désolée, j'ai eu des soucis de téléphone.

08h37 – Ce n'est pas grave. Et donc ?

10h23 – Et donc... Quoi ?

10h58 – Tu n’as toujours pas répondu à mon sms de l’autre jour... Ça te dirait qu’on aille boire un verre un de ces jours ?

16h15 – Tu veux vraiment jouer du violon au bar ?

16h32 – On pourrait prendre un pot pour se connaître dans un premier temps, et je te ferais écouter plus tard. Je jouerais mieux dans une ambiance conviviale...

17h26 – Tu trouves qu’elle ne l’est pas assez actuellement ?

17h31 – Oh si, ça me va. Bien que je te trouve un peu froide...

17h47 – Mec, on se « connaît » depuis une semaine. Tu t’attendais à quoi ? Ça ne veut pas dire que je ne suis pas intéressée par ce qu’on me raconte. La vie m’a seulement rendue... méfiante.

17h50 – Alors à moi de te poser la question... Pourquoi ?

17h59 – C’est long, compliqué, et personnel. Disons que les garçons prétendus hommes ont fini par m’acculer sur la défensive. Trop de déceptions, trop peu de véritables passions.

18h00 – J’aimerais être l’un de ces rares chanceux.

18h10 – Allons bon. Tu voudrais être ma raison de vivre, un truc dans le genre ? Ou que je sois la tienne ?

18h12 – Non. Je préférerais qu'on perde la raison l'un pour l'autre.

18h15 – *Celebrity* ? Tu tires ta référence de Woody Allen ?

18h16 – Félicitations ! Excellente culture, je suis impressionné !

18h21 – C'est ma formation, je te rappelle.

18h22 – Tu sembles vraiment pleine de promesses... Et alors, pour cette entrevue ?

18h57 – Un jour, peut-être.

19h00 – Tu n'es pas intéressée, n'est-ce pas ? Je ne te plais définitivement pas ?

19h05 – Qu'est-ce que plaire ?

19h07 – Je te demande pardon ?

19h10 – Moi je te demande : qu'est-ce que plaire ? Ça veut dire quoi pour toi ?

19h15 – C'est une excellente question...

19h31 – Réfléchis-y. Quand ce sera fait, tu pourras revenir me parler.

19h33 – Huum... D'accord, faisons comme ça. Ravie de t'avoir revue l'amie !

19h39 – *OSS 117 ; Rio ne répond plus*. Culte. Facile.

19h40 – Tout bonnement succulent. Tu es géniale.

19h51 – Ça c'est ce que tu crois. Tu ne peux pas l'affirmer. Dépasse tes croyances, cherche la vérité.

19h54 – Pour le coup, ce n'est pas à moi que tu apprendras quoi que ce soit dans ce goût-là. Un jour, un ami l'a mise en lumière pour moi, la vérité. Depuis, c'est ma principale préoccupation.

19h58 – Méfie-toi. Les chercheurs d'or ne sont pas toujours les plus à même de parvenir à leurs fins. Je te laisse, j'ai à faire.

20h00 – Bonne soirée...

Jeudi 16 octobre 2014

17h04 – Je pense que quelqu'un te plaît quand tu te dis que quelque chose serait possible entre vous. Ça dépasse une simple attirance physique ou même morale éphémère, ça s'affirme vite mais se confirme dans le temps. Une personne te plaît quand quelque chose t'inspire et t'aspire durablement chez elle, quelque chose qui la distingue des autres à tes yeux. Je dirais que ça peut être rationnel, quand un de tes critères conscients ou inconscients est rempli comme un détail esthétique ou un centre d'intérêt en commun, ou irrationnel, quand une étincelle éclate sans que tu puisses réellement te l'expliquer. Quoiqu'il en

soit, j'y vois une sorte de magnétisme. Est-ce que j'ai bon ?

21h12 – Je ne suis personne pour le dire. Je ne pense pas qu'il y ait de bonne ou de mauvaise définition. Je voulais seulement la tienne pour répondre à ta question selon ta vision.

21h20 – Je ne sais plus très bien si je dois te demander ton opinion personnelle là-dessus ou si je veux connaître ta réponse, après tout ce temps...

21h34 – Tu me fais de la peine alors je vais te donner les deux. Je ne pense qu'on ne peut savoir si quelqu'un nous plaît qu'après une longue période d'échanges, de découverte. On ne peut pas le déterminer au premier coup d'œil. Aussi, je trouve ta question absurde. Comment pourrais-tu me plaire alors que je ne t'ai vu qu'une fois ?

21h36 – En ce cas, dis-moi si tu es intéressée. Ça, ça ne demande pas de temps.

21h40 – T'y connais rien Alix.

21h42 – Que dois-je faire alors ?

21h45 – Pour... quoi ? Me plaire ? M'intéresser ?

21h45 – Oui.

21h48 – Ne pars pas du principe que toute attirance humaine est identifiable à la première sortie, qu'il faut caser les choses au premier contact, et que les sentiments ne peuvent pas évoluer dans un sens ou dans l'autre. C'est stupide.

Tout peut changer, dans tous les sens, alors laisse du temps au temps. Ne te fais pas de nœud au cerveau, et surtout, n'essaie pas de m'en faire faire.

21h49 – Si je t'en dis plus sur moi ? Que je me fais connaître ?

21h50 – Je cesserai de te répondre. Je n'aime pas les gens qui se mettent en avant, ni ceux qui s'auto-flagellent, or tu feras forcément l'un ou l'autre au moins en partie. J'associe cela à de l'égoïsme, voire du narcissisme. Je n'en veux pas.

21h50 – Tu es rude.

21h52 – Prudente.

21h53 – Et si je te pose des questions sur toi, que j'essaie de te découvrir ?

21h56 – Je préfère garder ma liberté.

21h57 – Tu ne m'aides pas...

22h00 – Je ne suis pas assistante sociale, ni psy, encore moins pour grands ados en mal d'affection.

22h05 – Je ne le suis pas. Je ne le suis plus. Ça fait un moment que j'ai dépassé le stade du besoin de relation pour ma confiance en moi ou l'estime d'autrui. Je préfère être seul que mal accompagné, et garder ma liberté moi aussi que me prendre la tête sans but véritable, qui vaille le coup. Seulement, pour la première fois de ma vie, j'ai littéralement craqué sur quelqu'un... Toi. Au

moins, c'est dit. Je me vois mal t'oublier d'un coup d'un seul.

22h17 – Je respecte.

22h18 – À cœur vaillant... Rien d'impossible.

Mardi 21 octobre 2014

18h44 – Tu es mort ?

19h29 – Non. Pourquoi ?

19h36 – Je m'étonnais que tu ne m'aies pas relancée depuis quelques jours en fait. Mais ce n'est peut-être pas un mal.

19h50 – Et je m'étonne que tu le fasses à ma place.

19h54 – Pourquoi ?

19h57 – J'ai cru comprendre que nous étions assignés à des rôles rigides toi et moi : l'intéressante et l'intéressé. Je suis surpris que tu reviennes me parler.

19h58 – T'es trop nul.

20h00 – Sans doute. Ça va toi ?

20h02 – Toujours. Toi ?

20h03 – Très bien.

20h04 – Tant mieux alors.

Jeudi 23 octobre 2014

17h36 – Tu ne vas pas faire de connerie, hein Alix ?