

## Sommaire

Prologue – Deux frères	p3
Chapitre 1 – Une journée au soleil	p5
Chapitre 2 – La boîte	p7
Chapitre 3 – Une phrase étrange	p10
Chapitre 4 – On a trouvé le code	p13
Chapitre 5 – La prophétie d’Hadès	p16
Chapitre 6 – La bague des 4 éléments	p18
Chapitre 7 – La montre du temps	p20
Chapitre 8 – Retour au monastère	p22
Chapitre 9 – Thésée	p25
Chapitre 10 – Le labyrinthe	p28
Chapitre 11 – En route pour Rome	p32
Chapitre 12 – Jules César	p36
Chapitre 13 – A la cour de François 1 <sup>er</sup>	p41
Chapitre 14 – Léonard de Vinci	p46
Chapitre 15 – La prise de la Bastille	p51
Chapitre 16 – Le château de Versailles	p55
Chapitre 17 – Face à Hadès	p62
Chapitre 18 – Les nouveaux gardiens	p66

# LES GARDIENS DE LA PROPHETIE

## PROLOGUE – Deux frères

NON, je suis désolé ! C'étaient les derniers mots qu'avait prononcés son père avant de refermer la porte de sa chambre. Ces quatre mots résonnaient encore dans la tête de Tom. Il n'y aurait pas de vacances à la neige l'hiver prochain.

Tom est un garçon de dix ans, un ange blond aux yeux bleus, qui du haut de son mètre quarante voit la vie comme les enfants de son âge, avec insouciance et témérité. Il se pose cinq minutes sur son lit et regarde les posters qui ornent sa chambre. On y voit des stars du basket-ball mais aussi des mappemondes et d'autres affiches parlant d'histoire et de mythologie. Ce sont les domaines qui le passionnent, d'ailleurs, il veut devenir archéologue quand il sera grand.

Dans la chambre en face de la sienne se trouve celle de Max, son petit frère. De trois ans son cadet, lui se passionne pour la lecture et tout ce qui a un rapport plus ou moins direct avec les mots. Il adore les devinettes ou tout ce qui donne lieu à réfléchir. Malgré son côté introverti, il est très complice avec

son frère (aussi bien pour les bêtises que pour les marques d'affection). Doté d'un fort potentiel, il assimile avec une certaine aisance toutes les informations qu'il peut découvrir.

Il est 20H. Une voix douce résonne en bas de l'escalier :

- Les garçons venez faire un bisou à papa et au lit.

Ils obéissent et chacun file dans son lit. Ni l'un, ni l'autre, ne se doute que les prochains jours vont être riches en émotion...

## CHAPITRE 1 – Une journée au soleil

9H. Comme si les deux frères avaient synchronisé leur horloge biologique, ils se réveillent chacun dans leur chambre, en même temps. Comme à son habitude Max prend un livre et le feuillette tranquillement, juste à la lueur de sa lampe de chevet, tandis que Tom, lui, entreprend de continuer le dessin qu'il a commencé la veille. Puis au bout d'une heure, tous deux descendent afin de prendre le petit déjeuner avec leurs parents. Aujourd'hui nous sommes dimanche, alors c'est sortie en famille. Il fait beau en cette année 2015, le soleil est au rendez-vous. Papa décide de visiter un ancien monastère grec à cœur ouvert, non loin de chez eux, et de prolonger cette journée par une balade dans la forêt environnante. Tom est ravi ! Il adore tout particulièrement ce qui a attiré à l'époque grecque, berceau d'innombrables histoires, toutes plus fantastiques les unes que les autres, et de ces héros qui remplissent les livres qu'il affectionne tant...

12H. Toute la famille arrive sur le site après une demi-heure de voiture quelque peu survoltée. C'est l'heure du pique-nique et chacun déguste avec plaisir les sandwiches que maman a préparés ce matin. Quelle belle journée de juin, pas un nuage

dans le ciel. Il est d'un bleu magnifique. Après le repas, tout le monde se dirige vers le monastère. Les ruines sont mélangées aux arbres de la forêt voisine. On y distingue la chapelle, qui est très bien conservée, ainsi que le cloître, partiellement détruit, dont on ne voit que quelques colonnes. Les autres parties du monastère, comme le déambulatoire ou le dortoir, sont quasiment en ruine. Le guide leur explique que ce monastère est très ancien et qu'il n'a pu être daté avec précision. Il aurait plus de 3000 ans... Mais surtout le guide leur explique avec un léger sourire moqueur, que selon une légende, ce monastère serait un portail pour accéder au monde des enfers... Tom est aux anges, il s'imagine déjà trouver cette porte et descendre dire bonjour au dieu des enfers...



## CHAPITRE 2 – La boîte

Après la visite du monastère, Tom et Max n'ont qu'une idée en tête, découvrir la forêt environnante. Maman leur crie :

- Ne vous éloignez pas trop.
- Oui oui promis, répondent en chœur les deux frères.

La forêt est dense, avec des arbres gigantesques. Tom reconnaît tout de suite les bouleaux grâce à leurs troncs caractéristiques et Max, ces gros arbres centenaires, des chênes, en voyant une multitude de glands éparpillés tout autour des troncs immenses. Après avoir examiné scrupuleusement les arbres et les insectes de la forêt, ils arrivent dans une clairière au milieu de laquelle se dresse un chêne si démesuré qu'on jurerait qu'il a mille ans... Ils avancent doucement, comme s'ils avaient peur d'effrayer quelque chose. Arrivés au pied de l'arbre, ils se rendent compte de la grandeur de celui-ci et décide de s'amuser à en faire le tour en partant chacun de son côté. Au cours de leur course folle, Tom trébuche sur quelque chose et tombe d'un coup, fort heureusement, le nez dans la mousse qui orne abondamment le pied du chêne. Cette chute ne manque pas de faire rire son frère.

- Ce n'est pas drôle Max. J'ai trébuché sur une racine et ça fait mal, gronde Tom.

Bien sûr, Tom est un peu douillet et a tendance à en rajouter ...

Tom se relève et regarde de plus près ce qui a causé sa chute. A bien y regarder, ce n'est pas une racine mais un morceau de métal qui dépasse du sol. Les 2 frères se fixent les yeux dans les yeux et on devine facilement le mot qui résonne dans chacune de leur tête : TRESOR.... Ils enlèvent la mousse qui faisait office de camouflage et mettent à jour une petite boîte rectangulaire. Sur le couvercle on peut lire une vieille inscription en grec ancien ainsi qu'un dessin incrusté dans la boîte. Ce dessin représente un casque grec ancien en relief. Sur le devant de la boîte, cinq roues comportant chacune les vingt-six lettres de l'alphabet. A la manière d'un cryptex, le bon mot inscrit sur le devant de la boîte ouvrirait certainement celle-ci. Mais quel mot ? Cela représente plus de dix millions de possibilités... Et puis cette image que représente-t-elle ? Et cette phrase : **Κύριο Του Κόλασ;** que signifie-t-elle ? Tant de questions auxquelles il faut certainement répondre avant de pouvoir espérer trouver la bonne combinaison....Mais nos deux jeunes héros ne se découragent pas et retournent rejoindre leurs