

Jean-Luc LAHURE

**Tout dire en madrigaux
« Des mots et maux. N°2 »**

Une petite présentation !

Je suis né le 21 novembre 1957 à Troyes dans l'aube.
Pourquoi je suis un écrivain de la vie ?
Simplement parce que j'aime les mots...

J'aime la littérature depuis les années 1980, j'ai lu énormément et de tout.
Pour moi, l'écriture au début était un passe-temps, comme une évasion à cause d'une longue peine de prison.

Dans ma jeunesse, j'ai commis beaucoup d'erreurs, mais aujourd'hui je me suis racheté.

Je me suis mis vraiment à l'écriture le 11 septembre 2001 suite aux attentats en Amérique.

Je ne pouvais plus me taire et garder cela pour moi.

Je fais de la poésie avec des mots simples, le langage de tous les jours.

Alors j'ai écrit un premier recueil : « IRE », ou je parle de tout.

A ce jour, j'ai écrit, 9 recueils, 1 roman autobiographique, 1 anthologie poétique sur le thème de la prison, 1 pièce de théâtre, 3 recueils avec la collaboration de personnes rencontrées sur Facebook, 1 recueil en duo, 1 essai, 1 livre de philosophie poétique et 8 recueils collectifs.

Depuis longtemps je suis devenu un poète engagé et poète de la vie et je continuerai de l'être jusqu'à mon dernier souffle.

J'écris vraiment sur tout, si vous voulez me découvrir, j'ai une page Facebook :

<https://www.facebook.com/jeanluc1957?ref=bookmarks>

Du même auteur

POESIE.

IRE « Entendre et réagir »

Recueil de textes poétiques 2009

Editeur : La société des écrivains

<https://www.societedesecrivains.com/>

POURQUOI ? « Est-ce cela la vie ? »

Recueil de textes poétiques 2013

Editeur : Les éditions du net

<http://www.leseditionsdunet.com/>

LE RIMEUR DE LA VIE

Recueil de textes poétiques 2015

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

POETE ENGAGE, POETE MAUDIT

« Dire les maux de la vie »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

JE SUIS UN POETOLOGUE

« Soigneur des maux avec des mots »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Bookelis

(Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

LA POESIE EST UNE FEMME...

« Je suis son amant ! »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Bookelis

(Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

« Mes mots de tous les jours »...

Six mois de poésie

De janvier à juin 2016

Recueil de textes poétiques

Editeur : Bookelis

(Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

Passeur d'idées...

« Tous les mots peuvent devenir poésie »

Avec la participation de Patricia Grandjean pour le 1er texte.

La couverture est une œuvre de mon amie peintre, Christine Nicolas.

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Bookelis

(Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

La musique de ma plume

Recueil de textes poétiques 2017

Aux éditions Bookelis

En vente uniquement sur le site de la Librairie Bookelis

<http://www.bookelis.com/>

KOTKA

« Poète mystérieux »

Un recueil de textes poétiques 2017.

<https://www.bookelis.com/>

En vente uniquement sur le site de la Librairie Bookelis

Tout dire en madrigaux

« Des mots et des maux »

Recueil de madrigaux 2017

<https://www.bookelis.com/>

Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur

KOTKA

Kotka 2

« Poète de l'oubli »

Un recueil de textes poétiques 2017.

<https://www.bookelis.com/>

En vente uniquement sur le site de la Librairie Bookelis

ROMAN.

DU SOMBRE A LA LUMIERE

Roman autobiographique 2014/2015

Mise en page une première fois par Sab's connexions

Editeur : Les éditions du net

<http://www.leseditionsdunet.com/>

PIECE DE THEATRE.

LA FOLIE DU LANGAGE

« Ju retil he orsinal »

Pièce de théâtre 2016

Editeur : Bookelis (Cette livre vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

ESSAI.

LE « JE » DES MOTS

Un essai sur le langage 2016

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

Deux poètes en liberté

« François VILLON et moi »

Un essai 2017

Editeur : Bookelis (Cette livre vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

PHILOSOPHIE.

« Poésie philosophique/Philosophe et poète ».

Livre philosophique 2016

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

RECUEIL AVEC DES PERSONNES DE FACEBOOK.

« Terrorisme, un monde de lâches »

Non, tu ne nous feras jamais peur !

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : éditions Bookelis

<http://www.bookelis.com/>

« Notre mère nature »

Reboisons nos forêts

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : éditions Bookelis (En commande uniquement chez l'éditeur).

<http://www.bookelis.com/>

« Printemps »

Recueil de textes poétiques 2017

En collaboration avec 24 poètes

Couverture : (Лэлія Лэля) Œuvre de l'artiste Biélorusse Hanna Prashkevich

Aux éditions : Bookelis (En commande uniquement chez l'éditeur).

<https://www.bookelis.com/>

« L'été »

Recueil de textes poétiques 2017

« À l'encre de nos mots ».

Aux éditions : Bookelis (En commande uniquement chez l'éditeur).

La couverture est une œuvre de l'artiste, Dany Lebrun Lambinet.

<https://www.bookelis.com/>

ANTHOLOGIE POÉTIQUE.

PRISON

Anthologie de textes poétiques 2015

En collaboration avec dix ami(e)s de Facebook

Merci, Lorraine Lapointe McNamara, Fany EFFY, VMF 214, Nathalie Makour, György Zsanett, Marie Funck, Philippe Correc, Danielle Vez, Gilles Anritol et Marie Lise Marty, pour votre participation à cet ouvrage.

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

RECUEIL EN DUO.

Duo poétique

Par : Patricia Grandjean et Jean-Luc Lahure

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : éditions Bookelis (En commande uniquement chez l'éditeur).

<http://www.bookelis.com/>

Madrigal

À l'origine, un madrigal est une pièce vocale chantée à plusieurs voix sur un sujet profane. À partir du XVII^e siècle, le terme désigne en France un poème court illustrant un sujet galant d'une manière ingénieuse. La forme appartient à la littérature précieuse.

*Un poème lyrique moyen médiéval sous une forme poétique stricte
Pièce de poésie renfermant, en un petit nombre de vers, une pensée ingénieuse ou galante.*

Composition vocale polyphonique sur un texte profane.

MADRIGAL

Prononciation : ma-dri-gal

Sens 1

Ancien terme de musique. Pièce composée pour les voix sans accompagnement, qui était fort en usage dès le commencement du XVI^e siècle, et qui ne cessa d'être à la mode qu'après le triomphe de la musique dramatique. (Voy. CHAMBRE, Musique de chambre).

Sens 2

Par transformation du madrigal de la musique, pièce de poésie renfermant, en un petit nombre de vers, une pensée ingénieuse et galante.

Sens 3

Par extension, paroles de galanterie qu'on adresse aux femmes. Il va débitant des madrigaux à toutes les dames.

Pièce de poésie qui renferme, dans un petit nombre de vers, une pensée ingénieuse et galante. Un madrigal bien tourné. De jolis madrigaux.

Il se dit, par extension, des Paroles de galanterie qu'on adresse aux femmes. Il va débitant des madrigaux à toutes les femmes.

Un madrigal est une petite pièce de poésie, ingénieuse et galante, qui consiste seulement en quelques pensées tendres exprimées avec délicatesse et précision. On ne sait d'où nous est venu ce genre de poésie, et l'étymologie du mot est même incertaine; d'après le cardinal Bembo, il dériverait de mandra, bergerie, d'où les Italiens auraient tiré mandriale, berger; madriale ou madrigale signifierait alors chant à l'usage des bergers, poésie pastorale.

Du XVI° au XVIII° siècle, nombreux sont les auteurs qui se sont essayés à ces poèmes courts,

Préface

Un cri, un silence, les mots, des maux.
Des madrigaux pour dire tout de la vie.
Trop de choses se passent aujourd'hui pour que nous restions dans le silence et surtout nous avons ce très grand moyen d'expression dans nos mains...

L'écriture !

Et je sais que quoi qu'il arrive, mes mots resteront graver sur le papier.
C'est avec passion que je prends tous les jours mon crayon, mais en même temps avec tristesse, de devoir écrire sur la misère du monde.
Alors, juste quelques mots pour dire que je suis là et que d'autres poètes se serviront toujours de l'écriture pour dénoncer et dire les maux de la vie...