

Michel-Constant

Égine en juillet

Promenades en Grèce 2015

Dessins d'instant



Michel Constant

Michel-Constant peint, dessine, sculpte, écrit. Ses oeuvres sont dans les musées de France : Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Musée des Beaux-Arts de Saintes, Musée postal à Paris et dans les collections particulières du monde entier.



Du même auteur,
Editions La Poste
Portraits de régions
La France à vivre (2003)
Editions Lulu.com
Promenade en Périgord (2007)
Promenades en Grèce (2016)



TOUT DROIT DE REPRODUCTION, D'ADAPTATION
ET DE TRADUCTION RESERVES POUR TOUS PAYS

© 2017 MICHEL CONSTANT
Dépôt légal : mars 2017

ISBN : 978-2-9559761-1-1

www.aartakana.com

Autant que possible

Si tu ne peux façonner ta vie comme tu le voudrais,
Tâche du moins de ne la point avilir
Par de trop nombreux contacts avec le monde,
Par trop de gesticulations et de paroles...

Poème de Constantin Cavafy,

Présentation critique de Constantin Cavafy 1863-1933
Marguerite Yourcenar, Gallimard, 1958, p. 113.

Le 5 juillet 2015, les Grecs votent pour leur avenir et pourquoi pas pour un nouveau visage de l'Europe. 61,31 % votent NON (Oki) et 36,69 % votent OUI (nai). La Grèce quittera-t-elle la zone Euro, convaincra-t-elle les autres Européens de réduire la dette et d'adoucir les règles d'austérité ? Ou acceptera-t-elle de se plier à la politique libérale commune ?



Le 1er, 18 h 30. Plakakia, bain après l'orage



Le 2, 8 h. Plakakia, les vagues



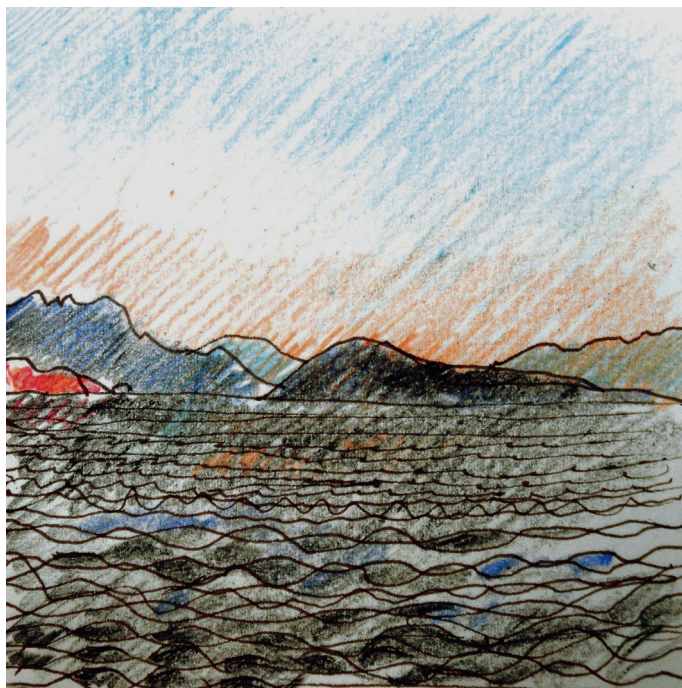
Le 3, 9 h. Egine, Le Phivos arrive



Le 4, 8 h. Plakakía, devant l'hotel Danaé



Le 5, 10 h. Eglise, aujourd'hui on vote oui ou non pour le référendum



Le 6, 17 h. Plakakia, pendant le bain



Le 7, 10 h. Egine, au thermopolion Panagitsa



Le 7, 11 h. Egine, la paralia



Le 8, 10 h. Plakakía, la plage à la gauche du phare



Le 9, 9h. Egine, le Phivos décharge



Le 10, 20 h 30. Plakakia, trois bateaux