

Périples

Recueil de poésies

Abdelmalek Aghzaf

Fès 2014-2015

PRÉFACE

« La poésie est un art du langage avec lequel l'artiste donne à voir sa propre vision du monde. »

Lui a été professeur de français et habite à Fès au Maroc tandis qu'elle réalise son rêve d'enfant en écrivant des contes et habite près de Dijon en France !

Ces deux écrivains, aux antipodes et de culture différente, ne peuvent se rencontrer qu'avec l'aide des médias ou des réseaux internet. Un dimanche, sur la toile, Abdelmalek apparaît dans la lumière de ses textes sur ma page Facebook !

Oui, ce poète francophone manie la plume avec élégance et éblouissement, il est à la fois peintre et brodeur !

Mon illustre ami m'apparaît tel un sage, un poète lyrique, prophète et parfois engagé car je devine chez lui un être plein d'humanité !

Son esprit erre entre le rêve et la méditation, survole ses souvenirs, s'évade vers ses espoirs les plus fous, contemple l'harmonie qui l'entoure où transparaît la beauté et la bonté. Quand je le lis, je hume ses parfums, je ressens sa fraîcheur, je vois les couleurs et j'entends sa voix comme une musique. Les mots vibrent sous sa plume et bercent mon âme !

Pourtant, quand son regard se pose sur l'actualité, il crie aux quatre vents son indignation sur l'enfant qui souffre dans l'indifférence, sur la misère qui l'entoure. Ce déchirement de son cœur est un appel de détresse qui veut réveiller nos consciences et notre sens critique.

Comme moi, vous ne sortirez pas indemne après avoir lu ses textes, page après page, car ce porteur de messages vous bouscule au plus profond de votre être et vous fait méditer à votre tour. Dévoilant ses

émotions et ses pensées, il nous invite à laisser parler notre cœur et notre imagination.

Quand mon ami a souhaité que je lui rédige une préface pour son nouveau recueil dont je connais la plupart de ses titres, je me suis sentie tout à coup indigne et toute petite. Néanmoins, c'est avec plaisir que je lui rends hommage et lui souhaite de nombreux lecteurs.

Avec toute mon amitié,

Liliane VANNESTE Lili la Conteuse©®

OUVERTURE :

Ce sont des voyages plutôt imaginaires et irréels.

Périple de l'âme et de l'esprit à travers l'intemporalité du rêve, de la méditation, où les souvenirs du passé, le poids du présent et le désir d'un futur meilleur en sont les étapes d'une destination encore inconnue et qui reste à découvrir tout le long du cheminement suivi dans cet espace-temps qui est et qui reste éphémère.

Si les parfums permettent les transports, si la beauté charnelle d'un corps ou la fascination d'un paysage naturel ou l'attraction des couleurs et la finesse des formes d'une œuvre d'art incitent au voyage de l'esprit et des sens, les mots, les figures de style, les expressions d'une langue permettent quant à eux d'aller loin à l'intérieur et à l'extérieur de l'âme, de pouvoir effectuer des périples insensés et féériques. Le langage poétique en est l'agréable moyen d'aller en voyage, au-delà du temps, au-delà de l'espace. La mystique et la contemplation méditative, la raison, les sentiments, les sensations de jubilation spirituelle sont les arômes de ces périples !

Seule la langue est infinie et très souvent insaisissable, difficilement domptable, face aux houles itératives de cet océan merveilleux qu'est l'inspiration. La poésie est, en même temps, un plaisir et une souffrance. Elle enivre et transporte l'âme. Elle panse les plaies et apaise la colère. La parole du poète porte toujours un message. Celui de paix, de sérénité, de l'amour envers les Hommes, la Nature et la singulière expression de l'adoration du Créateur de la vie, de la Terre, de l'univers : Dieu !

Périples :

Un long parcours à travers soi, en méditation et spiritualité, à la quête de la vérité, du beau, du sublime. La raison en est la nature d'être, d'exister, de penser, d'aimer et de réfléchir.

La poésie, comme toute création artistique se veut être partage du beau.

Arrêtons le temps, un instant et... Voyageons !

Abdelmalek Aghzaf, Fès, le 18/10/2015©®

Sommaire :

1. À l'aube des hirondelles
2. À toi icône
3. Adieu Sirène
4. Adieux
5. Au poète que je suis
6. Cèdre royal
7. Écoute-moi, si tu peux
8. En attente de ton air
9. Épithète
10. Évasion
11. Fée au diapason
12. Feuille d'automne
13. Grisaille de l'aube
14. Horreur
15. Hymne d'Azrou
16. Incantations à la belle lune
17. Je ne sais pas
18. la dormeuse du livre
19. L'asile
20. Le mot enfance
21. L'écho de tes paroles
22. Le poète, faiseur de mots
23. Marcher dans la vapeur des airs
24. Marcher dans l'abîme
25. Mes mots
26. Message de l'arbre
27. Nectar
28. Mon nom
29. Noé ou Panurge
30. Papa et bébé
31. Parole au poète
32. Prophète inconnu
33. Que croire ?
34. Regards fixés au sable
35. Rêve mirage