

Jean-Luc LAHURE

Avec la participation de Patricia Grandjean pour le 1^{er} texte.

Passeur d'idées...

« Tous les mots peuvent devenir poésie »

Du même auteur

MES ECRITS...

POESIE.

1- IRE « Entendre et réagir »

Recueil de textes poétiques 2009

Editeur : La société des écrivains

<https://www.societedesecrivains.com/>

2- POURQUOI ? « Est-ce cela la vie ? »

Recueil de textes poétiques 2013

Editeur : Les éditions du net

<http://www.leseditionsdunet.com/>

3- LE RIMEUR DE LA VIE

Recueil de textes poétiques 2015

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

4- POETE ENGAGE, POETE MAUDIT

« Dire les maux de la vie »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

5- JE SUIS UN POETOLOGUE

« Soigneur des maux avec des mots »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Bookelis (Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

6- LA POESIE EST UNE FEMME...

« Je suis son amant ! »

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : Bookelis (Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

7- « Mes mots de tous les jours »...

Six mois de poésie

De janvier à juin 2016

Recueil de textes poétiques

Editeur : Bookelis (Ce recueil vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

ROMAN.

8- DU SOMBRE A LA LUMIERE

Roman autobiographique 2014/2015

Mise en page une première fois par Sab's connexions

Editeur : Les éditions du net

<http://www.leseditionsdunet.com/>

ANTHOLOGIE POETIQUE.

9- PRISON

Anthologie de textes poétiques 2015

En collaboration avec dix ami(e)s de Facebook

Merci, Lorraine Lapointe McNamara, Fany EFFY, VMF 214, Nathalie Makour, György Zsanett, Marie Funck, Philippe Correc, Danielle Vez, Gilles Anritol et Marie Lise Marty, pour votre participation à cet ouvrage.

Editeur : Editions Edilivre

<https://www.edilivre.com/>

PIECE DE THEATRE.

10- LA FOLIE DU LANGAGE

« Ju retil he orsinal »

Pièce de théâtre 2016

Editeur : Bookelis (Cette livre vous pouvez le commander uniquement sur le site de l'éditeur)

<http://www.bookelis.com/>

RECUEIL AVEC DES PERSONNES DE FACEBOOK.

11- « Terrorisme, un monde de lâches »

Non, tu ne nous feras jamais peur !

Recueil de textes poétiques 2016

Editeur : éditions Bookelis

<http://www.bookelis.com/>

(En commande uniquement chez l'éditeur).

12- « Notre mère nature »
Reboisons nos forêts
Recueil de textes poétiques 2016
Editeur : éditions Bookelis
<http://www.bookelis.com/>
(En commande uniquement chez l'éditeur).

RECUEIL EN DUO.

13- Duo poétique
Par : Patricia Grandjean et Jean-Luc Lahure
Recueil de textes poétiques 2016
Editeur : éditions Bookelis
<http://www.bookelis.com/>
(En commande uniquement chez l'éditeur).

ESSAI.

14- LE « JE » DES MOTS
Un essai sur le langage 2016
Editeur : Editions Edilivre
<https://www.edilivre.com/>

PHILOSOPHIE.

15- « Poésie philosophique/Philosophe et poète ».
Livre philosophique 2016
Editeur : Editions Edilivre
<https://www.edilivre.com/>

Préface

Un petit recueil pour les fêtes de fin d'année, je pense avec mes meilleurs textes. Mais comme toujours, des mots de la vie pouvant faire partir nos maux et voir la vie autrement.

Enfin je souhaite tout le meilleur pour tout le monde et que ma poésie accompagne vos jours et vos nuit...

Avec la participation de Patricia Grandjean pour le 1er texte.

L'œuvre de couverture est de mon amie artiste peintre Christine Nicolas.

« Et si les mots avaient une âme, du sang dans les veines, un cœur qui bat, des ambitions tapageuses, des vanités navrantes, des instants de gloire, des amours brisés, des accidents de parcours, des mises au placard, des envies de meurtre... Si, comme certains d'entre nous, les mots s'effaçaient à l'instant où débarque en fanfare la nouvelle génération, ou bien ceux venus d'ailleurs, les colonisateurs.

Si enfin, comme les plus vieux d'entre nous, certains n'aspiraient plus qu'au confort, à l'oubli. Si d'audacieux ils devenaient alors frileux avant que de s'éteindre. Il était peut-être temps de raconter leur vie aux mots. Trop facile d'échapper au jugement sous prétexte de n'être... qu'un mot ! Temps de les sortir de leur anonymat, de leur côté "c'est pas de ma faute, j'suis juste un mot, un truc impalpable sorti d'une bouche ou d'un stylo ».

Patricia Grandjean.

**Noël des enfants,
Noël des parents**

Période de paix
De joie et de gaieté
Moments de trêve
Les enfants rêvent
Les yeux qui brillent
Les tenues scintillent.

La magie de Noël
La venue du Père Noël.

Repas gastronomique
Soudain nostalgique
Une famille réunie
Autour de cette table aujourd'hui

Les enfants se réjouissent
Les yeux plein de malice
En ouvrant leurs cadeaux
Pour eux, rien n'est trop beau.

Pendant ce temps
Certains pleurent un parent
Qui, l'an dernier était encore présent
D'autres, un mari absent
Retenu par des obligations
Un travail, si loin de la maison.

Période d'amour
Où se côtoient toujours
La joie des uns
La tristesse des autres
La richesse des uns
La pauvreté des autres.

Et si la magie de Noël

Se faisait réelle?
Si elle mettait dans nos cœurs
Tant d'amour et de douceur
Pour que les enfants les plus démunis
Soient pour une fois gâtés
Comme les enfants les plus aisés.
Que les familles soient réunies
Que les soucis soient effacés
Les chagrins oubliés
Les guerres terminées
Et la paix enfin retrouvée...

C'est la magie de Noël
Mais elle n'est pas éternelle
Elle est éphémère
Revenons sur terre
La vie est autrement
Malheureusement

Patricia Grandjean.

Jean-Luc LAHURE

Cher Père Noël !

Cher Père Noël
Comme chaque année
Tu viens nous voir
Mais surtout nos enfants

Que cette fête est belle
Un grand jour de gaîté
Tu redonnes l'espoir
Oubliant les jours d'avant

Cher Père Noël
Viens dans nos maisons
Apporte-nous ta joie
Et la mélodie de la vie

C'est un jour merveille
Comme une communion
Un regard si beau sur toi
Tous les visages rient...

« Le visage du Père Noël
Je vois mon Père au ciel ».

Passeur d'idées...

J'aime ce jeu des deux visages
Au pays de l'un ou de l'autre
Être dans une écriture mystérieuse
Explorateur de l'âme, de l'esprit

Je transforme tous les paysages
En pénétrant parfois dans les vôtres
De ma plume vicieuse ou rieuse
Je vis des mots et maux de la vie

Je veux avec vous, être passeur d'idées
Que mes écrits deviennent vous, toi, moi
Le rêve ou la réalité, c'est à vous de voir
En cherchant les images de mes écritures

Dans une poésie toujours passionnée
Je suis parfois un fou ou alors le roi
Mais je garde en moi ce bel espoir
Connaître, vivre, de belles aventures...

« Devenir un passeur d'idées
Voir la vie se transformer ».

Poétiquement vôtre !

Oui, j'ai vraiment la poésie en moi
Elle est comme une seconde vie
Les mots jouent dans mon esprit
Une grande passion est bien là

Les images défilent dans mes yeux
Cela provoque mon imagination
Mes vers sont tout en émotion
Mes poèmes deviennent somptueux

Tellement je sens tous mes écrits
Que, en moi, ils sont battements
Des refrains comme enchantement
Ils se transforment en mélodie...

Poétiquement et diaboliquement vôtre
Vous le savez, je ne suis pas un apôtre...

Saltimbanque !

Je voudrais être saltimbanque
Jouer avec mes mots dans la rue
Le contact des gens me manque
Dire mes poèmes aux inconnus

Non, je ne veux pas la gloire
Je me plais dans mes écritures
Mais dans vos yeux voir l'espoir
Vouloir de la vie, dire l'aventure

Un jour, je franchirais le pas
Pour raconter toute ma poésie
Et utiliser ce qui est en moi
Faire oublier les problèmes...

*Je dis encore et encore, les mots sont nous.
Il faut jouer avec et en faire ce que l'on veut.*

Opésie, poésie, mulgen, ortile, clanum...

Le nom d'une rivière de poésie
L'eau des mots coule paisiblement
Voilà le beau charme de la vie
Comme une écriture du changement

Opésie, belles lettres d'avenir
Un mot pouvant changer le futur
L'eau et la poésie font jaillir
Les couleurs de notre culture

Être aussi une douce bise
Vaguelette des mots de mes poèmes
Des écrits que je déguise
Que, dans vos esprits, je sème...

Opésie il so rel
Ne j'ole til okem ».
« Poésie de la vie
Ou l'eau des mots ».