

Le Chemin à travers le Temps

Dialogue avec David Allan Levi

Anna Maria Christine Berthel





Christine Berthel

**Le Chemin à travers le
Temps**

Ou

Dialogue avec David Allan Levi

Traduit de l'allemand par
Christine Berthel et Noël Bertel

*Version illustrée par
Christine Berthel*

Reproductions des peintures et aquarelles de l'auteur

Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : 979-10-227-2889-8

© Christine Berthel

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays. L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.



Remerciements

Je remercie mon mari, pour l'amour qu'il donne à nos trois enfants et pour le support qu'il m'a apporté dans l'écriture de ce récit.

Je remercie le père Mathieu et Irène pour leur ouverture d'esprit lors de nos discussions bousculant quelque peu certains dogmes de l'Église catholique.

Je Te remercie, mon Dieu, de m'avoir enfin permis d'élever et guider mes trois enfants...

Sommaire

Christine Berthel.....	2
Le Chemin à travers le Temps.....	3
Dialogue avec David Allan Levi	3
Traduit de l'allemand par Noël Bertel	3
Remerciements	7
Sommaire.....	9
Prologue.....	11
Une Femme d'Aujourd'hui	11
Unio mystica	14
Premier Livre:.....	17
Le Chemin à travers le Temps	17
Premier Acte	19
David Allan Levi : Babylone, 541 av. J.-C.	19
Deuxième acte	53
Allanna (Lalica) et Tinos : 168 – 191	53
Troisième Acte	71
Alyssa (Elisabeth) von Bönningen et Yannis	71
David Allan Levi	86
Quatrième acte	91
Pierre Philippe Seigneur de Fitou et de Tautavel	91

David Allan Levi	156
Cinquième acte	159
Anna Maria, 7 janvier 1912	159
David Allan Levi	257
Deuxième Livre.....	275
De nos jours	275
Jusqu'à la Fin des Temps...	277
Théophanie	283
Le Retour de David	290
Épilogue.....	303
Unio Mystica	303

Prologue

וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת-הָאָדָם בְּצַלְמוֹ, בְּצֶלֶם אֱלֹהִים

בְּרָא אֹתוֹ: זָכָר וּנְקֵבָה, בְּרָא אֹתָם[?]

«Dieu créa l'homme à son image, à l'image de Dieu il le créa, homme et femme il les créa.»

Bible de Jérusalem, la Genèse: 1: 27

Une Femme d'Aujourd'hui

Je me souviens.

Je me souviens des vies que j'ai vécues avant.

Les vies avant ma naissance dans ce temps.

Je sais que nous ne venons pas seulement une fois sur terre, mais souvent et encore.

Dans notre monde trop rationnel où seulement des preuves pures et dures ont de la valeur, cela paraît invraisemblable, j'en suis consciente.

Je me souviens des couleurs et des émotions. Je revois des scènes courtes, mais parfois, seule une image surgit comme un éclair.

Je me souviens de l'écho d'un son.

Je me souviens des phrases souvent répétées et des phrases prononcées une seule fois dans un vécu clé : un engramme.

Cela va au-delà du déjà-vu.

Je me souviens de chansons et de mélodies par leur résonance avec ma vie actuelle. Ainsi, certaines chansons que mon père chantait à la petite fille que j'étais m'émouvaient jusqu'aux larmes, personne ne savait pourquoi.

Les noms ne semblent pas très importants pour cette résonance car ils changent d'une vie à l'autre. Les noms sont une partie de nous et portent une énergie spécifique, mais nous sommes plus que le nom que nous portions pendant une vie sur terre.

De temps en temps, il m'arrive encore de confondre la suite chronologique des scènes mais l'un dans l'autre, tous les événements se sont bien déroulés comme je les ai narrés. David Allan Levi m'a plus ou moins aidée en confirmant certaines situations et en précisant certains détails.

Au départ, il n'était pas très enthousiaste ni très coopératif car il n'était pas sûr si ce savoir devait être rendu accessible aux mortels attachés à la matière. Il prenait donc garde à ne pas me transmettre ses propres souvenirs et images. Il ne voulait sans doute pas m'influencer et préférerait que je retrouve moi-même le déroulement des scènes.

Nous avons tous au fond de nous les traces d'événements très anciens, même datant de plusieurs millénaires. Quand nous recevons la grâce que ces événements remontent à notre connaissance, ils deviennent réminiscences.

J'ai eu une expérience de mort imminente. J'étais au seuil de la lumière mais seulement au seuil, car mon heure n'était cependant pas encore venue et je devais m'acquitter d'une autre tâche. Mais je pense que cette expérience a ouvert un canal vers une autre dimension, et ce qui était inconscient avant ou seulement accessible dans un état onirique, est remonté à la surface.

Maintenant, je sais.

C'est l'histoire d'un homme aux cheveux noirs et d'une jeune fille sur leur chemin à travers le temps.

À chaque nouvelle vie, ils se retrouvent mais pour être à chaque fois séparés, comme si leur union n'était pas désirée par les Puissances.

Dieu est de notre côté car nous nous sommes retrouvés de nouveau même si le voile de la matière nous sépare. Lui, demeure au royaume des morts qui sont pourtant les vrais vivants, tandis que moi, je vis en Europe, aujourd'hui...

Unio mystica

Ce jour de février, je méditais depuis longtemps quand l'extraordinaire et l'inimaginable faisaient irruption dans ma vie :

Je médite et je prie et je suis.

Maintenant. Ici.

Maintenant je suis dans le silence.

Ici est le Vouloir sans la Pensée.

Ici est la Volonté surgissant dans l'instant infinitésimal qui précède la pensée formulée.

Ce n'est pas le Verbe qui est au commencement. Avant, le Verbe existe un espace silencieux, un bref instant où je pénètre...

Et maintenant l'indicible et le magnifique :

Comme une vibration électrique qui se répand délicieusement dans tout mon corps, j'ai le sentiment d'être pénétrée par un champ de forces d'une beauté qui n'est pas de ce monde. Une joie primordiale m'envahit et au même instant je sens comme une caresse sensuelle sur moi et en moi. Je prends conscience de chaque partie de mon corps tandis que mon souffle s'accélère dans une extase totale.

Je perds l'équilibre et tombe à la renverse.

Allongée sur le lit, je m'abandonne à la félicité.

Je demeure longtemps dans cet état indescriptible qui s'estompe peu à peu. Deux heures, peut-être davantage.

Mais la joie subsiste accompagnée d'un chatouillement délicieux, et ce, pendant plusieurs semaines.

La vie continue, je dois organiser une exposition de mes peintures, je veux rester à l'écoute de mes enfants adolescents et préparer mes cours.

Mais petit à petit, je m'aperçois que toutes mes réactions ne semblent pas miennes. Parfois j'effectue des mouvements que je n'ai pas initiés. Certains mots que je prononce déclenchent chez moi une grande joie comme s'ils avaient reçu l'approbation de quelqu'un d'autre qui se réjouirait de ce que je dis.

Oui, j'ai le sentiment d'être accompagnée par le Ciel car parfois de petites choses s'arrangent pour moi comme par miracle et d'autres cessent enfin de me poser un problème.

Après un certain temps, j'en suis maintenant convaincue : quelqu'un m'accompagne ! Et comme je pense cela, ce quelqu'un qui n'est pas moi s'en réjouit comme pour me confirmer son existence. Parfois, je me réveille en entendant la voix d'un jeune homme.

« Tu es à moi ! » m'a-t-il dit une fois d'un ton décidé. Je ris en écarquillant les yeux, à la fois contente et quelque peu embarrassée. Ça, c'est un beau compliment !

Quelqu'un là-haut me voudrait-il comme sienne ?