

LE PETIT HOMME A LA DEVOUVERTE DE LA PASSION

1 – LE REGARD

Le petit homme était indécis.

Ses amis lui avaient proposé de les rejoindre au vernissage d'une exposition d'un photographe connu dans la région.

Il hésitait, car, sans savoir pourquoi, il avait l'impression d'être mal à l'aise dans la foule, d'autant que celle attendue pour cette inauguration reflèterait parfaitement la bienséance sociale qui nourrissait sa gêne.

Mais après tout, il n'avait pas d'autre projet pour la soirée et peu lui importait les conventions pourvu qu'il ressente de l'émotion en regardant les photos exposées.

La manifestation avait commencé et à son arrivée il observa un doux brouhaha marqué de rires légers et accueillants.

Il fit le tour de l'exposition sans analyse particulière des tableaux exposés. Il regardait et ne ressentait rien. C'était bien construit et élégant. Soudain, son regard fut attiré par la photo en noir et blanc d'une jeune femme assise sur le trottoir, la tête entre ses mains. Elle exprimait de la tristesse. Il s'approcha de l'artiste pour lui exprimer l'intérêt qu'il éprouvait pour cette œuvre et lui demanda qui était cette jeune femme. L'artiste sourit et lui répondit : « trouvez la, elle est parmi nous ».

Le petit homme parcourut du regard l'assistance, mais en vain.

Il rejoignit ses amis qui firent la présentation des personnes qui les entouraient. Parmi elles, il reconnut aussitôt la jeune femme de la photo bien plus jeune que lui, probablement une vingtaine d'année de moins. Elle était discrète. Un long regard s'échangea entre eux dans un silence attentif. Le petit homme était troublé. Au bout d'un moment, il s'éloigna de ses amis et proposa à la jeune femme discrète de s'approcher du buffet et de prendre un verre. Sans un mot, elle le suivit. Il l'interrogea :

- Vous connaissez l'artiste ?
 - Oui je l'ai rencontré au Canada - Vous vivez dans ce pays lointain ?
 - Oui
 - Et vous faites quoi ?
 - Je gère un salon d'esthétique
 - Vous n'avez pas la nostalgie de la France ?
 - Non, je suis bien
 - Vous venez souvent en France ? - Une fois par an pour voir mes parents - Ah bon !
- Les réponses étaient sobres et le petit homme ne tarissait pas de questions contenues. Il se sentait envahi par une vague de curiosité à l'égard de cette jeune femme. Leur regard devenait langage. Il n'avait pas envie de parler, mais, en même temps, il voulait tout connaître d'elle.
- Il s'enhardit et lui posa la question qui le tenaillait :
- C'est vous qui posait sur la photo ?
 - Oui
 - Je ressens de la tristesse dans votre attitude
 - Ah, vous êtes psy, lui rétorqua t'elle avec un sourire interrogateur - Non, pas du tout, lui répond-il avec la même sobriété qu'elle avait affichée - Vous travaillait dans quoi ?
 - J'aligne les plus et les moins pour aboutir à un résultat - C'est un métier ?
 - Oui, lui répondit le petit homme, je torture les chiffres pour leur faire exprimer le sens de ceux qui les ont posés
 - Ah, s'exclama t elle vous êtes chartered accountant !
 - Non, je suis expert-comptable
 - C'est bien ce que je disais lui exprima t elle dans un éclat de rire