

J'ai écrit la première partie de la princesse Anne.

L'histoire de la princesse Anne qui vit au XIIIe siècle dans la ville de Sine dans le morbihan a été au vingt et unième siècle rencontrer Guillaume qui vit à Séné dans le morbihan qu'elle a vu dans un rêve.

La princesse Anne lui demande de venir l'aider à sauver son château contre le marquis Charles qui veut attaquer le château et tuer la princesse avec l'aide des anglais.

Alexandre a fabriqué la machine à remonter le temps aidé de Guillaume le gueux, Stanislas, Émile, d'autres gueux.

Guillaume du vingt et unième siècle à lui aussi rêvé de la princesse Anne et va la rencontrer.

La princesse Anne qui vit au XIIIe siècle est venue rencontrer Guillaume au vingt et unième siècle ont 'il rêvé ou cela s'est vraiment passé ?

J'ai voyagé au XIIIe siècle.

Cette histoire imaginaire entre le rêve et la réalité car Guillaume vit au vingt et unième siècle.

Je m'appelle Guy Tanguy, j'ai cinquante-huit ans, j'habite à Rennes 35 rue André Meynier.

Tel : 02 99 14 73 61

Tel : 06 45 54 02 37

Mail : tanguy.guy@wanadoo.fr

Je vous envoie le manuscrit de la première partie de la princesse Anne, Guillaume le gueux et Guillaume du futur.

LE TITRE

PRINCESSE ANNE

GUILLAUME LE GUEUX

ET GUILLAUME DU FUTUR

Apparition de la machine à remonter le temps.

En notre époque, en 2015.

Deux heures du matin dans sa maison à Séné. Guillaume qui n'arrive pas à dormir lit un livre mais c'est assoupi.

Un bruit le réveille, il se lève du transat qui est installé sur la terrasse de sa maison et voit apparaître une étrange machine qui atterrit dans son jardin.

Il lève les yeux, la machine s'est posée sur la pelouse de celui-ci.

Cette étrange machine ne ressemble pas aux ovnis ou aux soucoupes volantes qu'il a pu voir dans des films, les journaux ou à la télévision.

La machine est maintenant posée sur la pelouse de son jardin. La porte de la machine s'ouvre. Guillaume s'approche de la machine, il distingue quelqu'un dans cette machine, cette personne à l'intérieur de la machine est attachée avec des sangles.

Elle enlève les sangles qui la maintiennent attaché à la paroi de la machine.

Et avec sa main gauche elle commence à les enlever une à une. Il y en a plusieurs.

Guillaume en compte quatre. Il lève les yeux pour mesurer la hauteur de la machine, celle-ci est assez haute quatre, cinq mètres, six mètres peuvent être dix, mais il est incapable de savoir exactement la hauteur.

Elle ressemble à un œuf gigantesque faite de bois et métal.

Il peut distinguer cette personne à l'intérieur de la machine. C'est une femme qui est dedans.

Elle est vêtue d'une jolie robe bleue qui descend le long de ses jambes, elle est de taille moyenne comme lui, des longs cheveux bruns, descends-le le long de son corps jusqu'aux fesses.

- Qui es-tu demande Guillaume ?
- Je suis la princesse Anne.
- Et toi comment t'appelles-tu, demande la femme qui est à l'intérieur de la machine.
- Guillaume, je m'appelle Guillaume.

Anne n'arrive pas à détacher une sangle qui est plus difficile à être retirée que les autres.

- Je n'arrive pas enlever cette sangle.
- Je vais t'aider dit Guillaume.

Voulant entrer dans la machine et aider cette femme, la porte se referme et la machine redécolle et disparaît dans le ciel.

Il reste là debout immobile que s'est-il passé ?

Il regarde en levant les yeux au ciel, et voit la machine disparaître au loin dans le ciel.

Que s'est-il passé ? A-t-il rêvé, ou était-il endormi ?

Non il a bien vu quelque chose atterrir dans son jardin. Il sort de chez lui, il se trouve dans la rue où se trouve sa maison.

Il n'y a personne d'autre que lui dehors. Il retourne dans sa maison, s'assied et réfléchit.

"Que s'est-il passé il y a quelques minutes. J'ai vu une machine venant d'un autre siècle, une femme habillée comme une femme d'une autre époque qui s'appellerait "Princesse Anne" comme la femme qu'il a aperçue dans ses rêves.

Fatigué, Guillaume préfère aller se coucher.

Dans la nuit, Guillaume se réveille il est quatre du matin, il entend des bruits de chevaux.

Est-il dans le passé comme il le rêve, dans les années mille deux cents, mille deux cent cinquante, une voix l'appelle ?

"Guillaume, "Guillaume, il ouvre ses volets, regarde dehors, il y a des chevaux qui hennissent devant sa maison.

Ce n'est pas possible se dit-il, une femme sur un cheval noir habillé d'une robe noire se bat avec d'autres personnes.

Et lui intervient avec un (fusil arbalète) qu'est-ce que ce fusil ?

Ce n'est pas possible se dit-il je vis aux vingt et unièmes siècles, je suis là au milieu d'une bagarre dans une autre époque, avec une personne qui se bat comme une guerrière.

Je suis en train de l'aider à se défendre. Mais en quelle année suis-je ?

Est-il en mille deux cent quinze comme dans son rêve ?

Pf... PF... ouf... C'est quoi ce rêve que je suis en train de faire, ce n'est pas possible.

Je suis en mille deux cent quinze. Il se réveille et finit par se lever.

Il va dans la salle à manger les volets ne sont presque jamais fermés.

Il est dans sa maison, au réveil de son salon, il est quatre heures trente minutes, il s'assied sur le canapé, respire.

" Non j'ai dû rêver. " "J'ai l'impression d'avoir vu la femme que j'ai aperçue tout à l'heure."

Il retourne se coucher pour dormir un peu.

Il se lève le matin il est huit heures, son épouse est déjà prête à partir travailler.

Et lui demande s'il a bien dormi.

- Non pas très bien dit-il.

Elle lui emmène son petit déjeuner qu'il prend tranquillement dans la salle à manger.

Il est pensif.

- Tu as l'air pensif dit-elle.
- J'ai fait un drôle de rêve.
- Qu'est-ce que c'était.
- Je me trouvais dans le passé.
- Dans le passé.
- Oui en mille deux cent quinze.
- Tu me raconteras cela quand je rentrerai ce soir.
- C'est d'accord.
- Bonne journée, dit Guillaume.
- Bonne journée lui dit son épouse.

Guillaume est au chômage. Depuis quelques mois la situation économique n'est pas très favorable dans son pays.

Guillaume a cinquante ans et était dans l'informatique, mais son entreprise a été délocalisé en Chine et en ce moment l'informatique est aussi en crise.

Et la crise touche le monde, il est difficile de retrouver un emploi actuellement surtout pour les personnes de son âge " les seniors."

Rêve de la princesse Anne.

Dans le passé, en 1215.

Il est une heure trente du matin la princesse Anne qui vit au château de Sine se réveille brusquement.

Ouf fait-elle, qu'elle rêve ait je fais, elle a l'impression d'avoir vu quelqu'un.

D'être allé dans une autre époque, un autre temps différent du sien.

Elle a l'impression de voir une personne, il lui semble que c'est un homme.

Elle lui prend la main et l'attire vers elle et lui demande de l'aider à défendre son château et ses amis les gueux, les villageois qui habitent autour de son château.

Un prénom lui vient à l'esprit (Guillaume) mais elle pense qu'elle a dû rêver, elle se rendort.

Il est huit heures et Anne se réveille, elle se souvient, d'avoir fait un drôle de rêve, d'avoir été dans un autre monde, mais en regardant autour d'elle, elle est bien chez elle en juin mille deux cent quinze.

Anne soupire où était-elle cette nuit comme si elle avait été ailleurs ?

Elle regarde l'heure à son sablier il est huit heures.

On frappe à la porte de sa chambre c'est Lucille sa gouvernante.

- Entré dit' elle.
- Bonjour, Mademoiselle dit Lucille.
- Mademoiselle vous avez bien dormi.
- Non, dit Anne.
- J'ai fait encore ce rêve.
- Je vois un homme d'une autre époque venir à mon secours.
- Il faudrait que vous en parliez à Virginie.
- Oui dit Anne.
- Mais aujourd'hui on va à Vennes dit Anne.

Anne doit aller à Vennes chez sa cousine qui tient un magasin de vêtements, celle-ci est enceinte et Anne veut prendre des nouvelles de sa cousine et lui emmener des robes.

Un nouveau magasin s'est ouvert à côté de sa boutique, un horloger à fabriquer un nouvel appareil nommé "appareil à donner l'heure" qui donne l'heure et les jours.

C'est Lucille qui est allée au magasin de Clarisse chercher des robes pour Anne qui lui en a parlé, et Clarisse en a acheté une pour Anne mais celle-ci n'est pas au courant, Clarisse a demandé à Lucille de ne rien dire.

- Oui dit Anne nous allons à Vennes,
Mais elle est "absente", surtout après le rêve qu'elle a fait cette nuit.

Un rêve ou réalité ?

Finalement elle se lève.

- On se prend un bon déjeuner et on file à Vennes dit Anne.

- Je veux prendre des nouvelles de ma cousine.

- Anne a mis sa robe bleu clair et avec Lucille, elles vont passer toute la journée là-bas.

On va voir Clarisse et acheter le nouvel appareil à donner l'heure.

- Si j'en suis contente on en pendra d'autres, on en mettra une au village pour mes amis les gueux.

- C'est vraie princesse.

- Et pour toutes les personnes du château.

- Pour nous aussi dit Lucille.

- Bien sûr dit Anne.

- Lucille remercie Anne de sa gentillesse.

Lucille et Anne partent pour Vennes et vont au magasin de Clarisse pour qu'elle retouche une robe qu'Anne trouve un peu trop longue.

- Anne je suis vraiment contente de te voir dit Clarisse.
- Comment vas-tu demandes Anne
- Ma grossesse se passe bien dit Clarisse
- Je te rapporte cette robe, je la trouve un peu trop longue.
- Anthony va te la retoucher.

Puis Anne met la robe qu'elle veut qu'Anthony coupe.

Anthony lui demande à quelle longueur elle veut qu'elle soit coupée.

Anne lui demande de la coupée à la même longueur qu'une autre robe qu'elle a amenée avec elle.

Elle enlève la robe, Anthony prend les mesures des robes et dit,

- Je fais le nécessaire sur ta robe.
- Tu veux que je m'en occupe tout de suite.
- Non je vois que tu as beaucoup de travail.
- Je repasserai dans quelques jours pour la récupérer.

Anthony remercie Anne.

Anne laisse la robe à Clarisse, son mari la retouchera plus tard. Clarisse demande à Anne de venir avec elle, elle a un cadeau à lui donner

Et Clarisse lui donne le cadeau qu'elle a acheté pour Anne.

Anne ouvre le paquet, dedans il y a " l'appareil à donner l'heure "

Regarde celle que j'ai. Anne regarde "la machine à donner l'heure" que Clarisse a posé sur la poutre de la cheminée.

Anne regarde cet appareil qu'elle voit pour la première fois, une aiguille tourne autour de l'appareil.

Anne a l'habitude des sabliers qui sert à donner l'heure, et là il y a des numéros d'un à douze et dont une aiguille tourne autour de ces numéros.

La nuit tombe sur Vennes, Lucille dit à Anne

- Il se fait tard princesse.
- Nous devrions partir.
- Tu as raison nous allons rentrer à Sine.

Clarisse aurait aimé qu'Anne reste un peu plus longtemps mais ils ont du chemin à faire pour rentrer au château, elles décident de partir.

- Je repasserai dans quelques jours chercher mes robes.

Il leur faut une heure pour rentrer au château.

Arriver au château Margot les accueille avec Théodore, ils déjeunent tous ensemble avec Stanislas.

Après avoir pris leur repas elle décide d'aller se coucher car la journée a été longue.

Anne a mis son " appareil à donner l'heure " en marche et elle voit l'aiguille tourner autour des numéros, elle a aussi gardé son sablier qui sert à donner l'heure.

D'un côté le sablier grain par un grain. Elle le voit se vider, un système lui permet de se retourner tout seul quand il est rempli c'est Alexandre qui a fabriqué le système.

Anne a posé l'appareil à donner l'heure mais trop fatigué elle s'endort rapidement.

En notre époque, en 2015.

Il est une heure trente minutes du matin Guillaume va se coucher.

En se mettant au lit, il a une impression étrange quand il se couche.

Comme si Anne cette femme qu'il a aperçue était allongée à côté de lui.

L'impression qu'elle se réfugie contre lui, elle est invisible, il entend une voix lui dire.

“ Guillaume, Guillaume vient à mon secours. ”

“ Viens m'aider le marquis Charles veut attaquer mon château et me tuer. ”

“ Guillaume j'ai besoin de toi.”

“ Je te vois dans mes rêves et tu viens à mon secours. ”

“ Guillaume, Guillaume. ”

Guillaume ne répond pas à la princesse, il entend sa voix mais comme il est fatigué, il s'endort.

Quand il se réveille, il est trois heures du matin. Il a l'impression d'avoir entendu la princesse lui parler et de lui demander de l'aide.

Il regarde dehors la nuit est vraiment magnifique peuplée d'étoiles.

Il s'assied sur le canapé du salon de la salle à manger et réfléchit.

Une étrange impression comme s'il avait été dans le passé et d'avoir vu quelqu'un “ une femme habillée d'une robe bleue qui tient une épée dans la main. ”

Une femme qui lui parlait, lui demandait de l'aider à défendre son château contre un marquis.

Et ce matin cette femme, il a entendu sa voix, elle lui a parlé et demandé de l'aide. A-t-il rêvé où y avait-il une femme allongée à côté de lui.

J'ai dû encore rêver, il retourne se coucher à côté de lui se trouve sa femme.

Il pose sa main sur son corps et s'aperçoit qu'elle dort. Guillaume repense encore à cette femme et ce qu'elle lui a dit et finit par s'endormir.

Dans le passé en 1215.

Anne dort, elle doit encore rêver comme si elle voyait quelque chose c'est flou une personne un homme, elle lui prend la main, l'attire vers elle, mais elle se réveille, il est trois heures du matin à " l'appareil à donner l'heure", elle se lève et regarde dehors c'est la nuit elle a laissé une fenêtre ouverte car il fait chaud, nous sommes en été et elle peut regarder le ciel. Elle retourne dans son lit et finit par se coucher et s'endormir.

Il est huit heures du matin et Lucille vient réveiller Anne.

Quand elle rentre dans sa chambre elle cogne doucement à la porte et entre dans la chambre.

La princesse est endormie.

Elle s'assied sur son lit et regarde le tic-tac de l'appareil qui donne l'heure.

À ce moment-là Anne se réveille.

- C'est merveilleux de voir cette chose avec les chiffres et cette aiguille qui tourne dit Anne.

- Vous êtes réveillé demande Lucille.

- Oui dit Anne.

- Et il y a longtemps.

- Non je viens juste de le faire.

- Je vais ouvrir les volets dits Lucille.

- Mademoiselle il fait très beau ce matin.

- Avez-vous bien dormi.

- Non, dit Anne.

- Encore ce rêve.

- Oui dit Anne.

Lucille est la gouvernante d'Anne.

Elle était déjà celle de ses parents, et s'est occupé d'Anne quand celle-ci était toute petite à sa naissance.

Ce matin j'irai voir Alexandre dit Anne.

- Vous voulez déjeuner dans votre chambre.

- Non je vais déjeuner dans la salle à manger.

Et Lucille lui donne sa robe bleue.

- Après le déjeuner nous irons voir Alexandre.

- Oui dit Lucille.

Alexandre a fait fabriquer un télescope où il regarde dans les étoiles.

Alexandre est un savant et a eu l'idée de fabriquer une machine qui peut aller dans le futur ou le passé.

Pour confectionner ce télescope et cette machine qui peut envoyer Anne dans le futur, Il a demandé l'aide d'Émile le maréchal-ferrant et de Guillaume un gueux qui habite en dehors du château et du village.

Alexandre l'appelle "la machine à remonter le temps", mais pour l'instant personne ne l'a essayé.

Anne doit être la première à l'inaugurer, dans quelques jours lorsque celle-ci sera finie.

Anne et Lucille vont voir Alexandre pour lui parler de ce qu'elle voit quand elle dort.

Alexandre habite dans la ville du château un peu plus en hauteur que les autres maisons.

Il s'est fait construire dans sa maison une grande tour où il a installé son télescope tout en haut dans une pièce donnant en direction du ciel.

Pour monter au télescope un escalier en bois a été installée, en dessous cette étrange machine.

Les maisons du village sont faites en terre avec des pierres, du bois, et de l'eau. Elles ont été faites par tous les habitants et leurs ancêtres.

Le château se trouve à quelques lieues de Vennes à Sine dans le Morbihan.

Des remparts ont été installés tout autour du château, et du village pour se protéger d'attaque d'ennemis.

Des Anglais ont envahi le territoire de la France, et la France a elle aussi envahit d'autres pays dont l'Angleterre c'était l'époque où chacun voulait prendre la terre de l'autre.

Seules quelques régions ne sont pas envahies dont le château d'Anne.

Le fils du marquis qui est son cousin voudrait lui aussi prendre le château, soit par un mariage que son père avait négocié avec le père d'Anne, soit par la force.

Il aimerait attaquer le château avec les Anglais.

Pourtant Charles est bel homme. C'est son cousin et à cette époque c'était normal que l'on se marie entre cousins, cousines cela existe encore à notre époque.

Les parents d'Anne sont morts mystérieusement ils y ont quelques mois de cela et le père de Charles fait des avances à Anne pour que cela se fasse le plus tôt possible.

Et rapprocherait Erraden de Sine.

Le marquis habite à Erraden dans un manoir.

Mais Anne n'a pas envie d'épouser Charles, elle l'a dit à Margot sa tante.

Elle veut pour l'instant s'occuper du château et de ses amis les villageois qui vivent autour du château.

Elle cogne chez Alexandre.

- Entrez dit-il.

Anne entre, elle est avec Lucille.

- Bonjour Anne.

- Bonjour Lucille disent Alexandre et Stanislas.

Toutes les deux disent bonjour à Alexandre et à Stanislas.

Stanislas est là aussi.

- Émile m'a apporté une pièce supplémentaire (une fusée).

- Nous allons l'installer autour de la machine avec les trois autres qui ont déjà été fixés.

Anne dit à Alexandre.

- J'ai encore fait ce rêve.

- Je vois cet homme et je suis dans le futur.

Hé, hé, hi, dit Alexandre apparemment content de ce que lui dit Anne.

- Tu as l'air assez content lui dit Lucille.

- Oui j'ai vu des choses dans la lunette.

- Elle est prête à fonctionner ta bizarre machine, demande Lucille.

- J'ai encore la fusée à installer et après on pourra t'envoyer en deux mille quinze.

- C'est bien à cette époque que tu veux aller.

- Oui c'est cette époque que je vois dans mes rêves.

- Aujourd'hui.

- Dans quelques heures on aura fini.

- Pourquoi pas dit Anne ?

- Mais tu m'avais dit dans quelques jours.

- Oui mais Émile et Guillaume ont bien travaillé, ils ont fini la quatrième fusée.

Émile et Alexandre se connaissent depuis l'enfance et sont très amis.

Le nain Stanislas est là aussi pour aider Alexandre malgré sa petite taille il se débrouille très bien et aide Alexandre pour confectionner la machine.

Stanislas a été recueilli par les parents d'Anne, car ses parents sont morts quand il avait un an, lors d'une épidémie qui a tué beaucoup de monde cette année-là en fin du douzième siècle.

L'épidémie se nomme la peste noire d'après les médecins.

Il est presque son frère, son ami, son confident, son espion, avec sa petite taille il va partout et passe partout on se moque de lui pas grave, il en parle à Anne qui fait toujours le nécessaire pour le venger des moqueries qu'il subit.

On est en train de finir l'installation de la pièce manquante.

Avec Émile et le nain Stanislas, des gueux sont venu les aider pour installer la dernière fusée.

- On a fini dit Stanislas.
- Si tu veux Anne, je t'ouvre la porte et tu montes dedans dit Alexandre.
- Anne hésite.
- J'ai fait de mauvais rêve cette nuit dit' elle.
- C'est comme si j'avais été dans le futur.
- C'est quoi tous ces instruments à l'intérieur.
- On dirait comme la machine à voir l'heure.
- Oui dit Alexandre si on fait défiler les années on pourrait être transporté à la date mise sur le cadran.
- Tu as déjà vu la machine à faire défiler les heures.
- Oui on est allé à Vennes avec Alexie.
- Et on a vu cet appareil qui donne l'heure.
- Cela m'a donné l'idée pour ma machine.
- Je vois dit Anne.
- Et si vous ne revenez pas Mademoiselle dite Lucille.
- Ne dis pas de bêtise lui dit Stanislas.
- Comme ça je n'aurais pas besoin d'épouser Charles !

Tous se regardent et cela ne les faits pas par rire.

- Non, non tout va bien se passer disent Anne et Alexandre.
- Anne quelle année veut- tu mettes sur le cadran.
- Deux mille quinze dits Anne.

Alexandre lui montre la manette pour régler l'année où elle veut aller.

- Cela n'existe pas encore deux mille quinze dits Lucille.
- Peut-être que si dit Anne, moi je me suis vue à cette époque.

Anne pénètre dans la machine, attache les sangles autour d'elle.

Alexandre ferme la porte et la verrouille, puis il met la machine en route, de l'extérieur il fait signe à Anne.

- Tu peux baisser la manette.

Anne baisse la manette pour permettre à la machine de décoller et de se transporter en deux mille quinze là où elle a vu "Guillaume", l'homme du futur où elle s'est vue être allée la dernière fois dans "son rêve".

Alexandre a aussi réglé le cadran à deux mille quinze, qu'il a installés pour lui dans la pièce où se trouve la machine à aller dans le futur.

La machine se met en route elle tourne sur elle-même avec un système réalisé par Alexandre, Émile et Guillaume.

On ne voit plus Anne et la machine se détache de la fixation où elle est installée et monte en l'air, les panneaux de la maison d'Alexandre qu'il a installés avec ses amis s'ouvrent en même temps que la machine et file dans l'espace.

Toutes les personnes qui sont là voient la machine disparaître dans les étoiles.

- Elle a disparu dit Lucille.
- Espérons qu'elle revienne dit Stanislas.
- Ne crains rien dit Alexandre tout va bien se passer.

Mais Alexandre n'en sait rien et dans son esprit souhaite que tout se passe bien et qu'Anne va revenir.

Le voyage dans le temps semble long pour Anne et la machine arrive chez Guillaume en deux mille quinze, il est une heure du matin, il lit un livre, il ne dort pas.

Guillaume voit cette étrange machine se poser dans son jardin.

C'est la deuxième fois qu'il aperçoit cette étrange machine, il ouvre la porte-fenêtre coulissante de la salle à manger et s'approche de la machine qui ressemble à un œuf gigantesque.

La porte de la machine s'est ouverte et Guillaume peut apercevoir Anne.

Il lui semble être la femme qu'il a déjà vue il y a quelques jours.

Elle est habillée d'une robe satin bleue, il arrive à la reconnaître.

- Bonjour Guillaume.
- Bonjour Anne

En elle-même, elle pense "pourquoi je l'appelle Guillaume " je ne connais même pas son prénom et comment connaît-il le mien.

Elle lui demande comment il s'appelle et Guillaume lui répond que Guillaume est son prénom.

- Vous connaissez mon prénom dit Guillaume.
- Vous aussi vous connaissez le mien.

Guillaume lui dit qu'elle est déjà venue il y a quelques jours et qu'ils se sont parlé.

Anne lui répond que c'est la première fois qu'elle vient en son époque.

Elle lui demande.

- Nous sommes en quelle année.

Guillaume lui répond en deux mille quinze.

- Deux mille quinze répond Anne.

- Oui. répond Guillaume
- Nous avons réussi à traverser le temps et les siècles dit Anne.

Et Guillaume lui demande de quelle année elle vient, Anne lui répond mille deux cent quinze.

- Vous venez de mille deux cent quinze demandes Guillaume.
- Oui dit la princesse.
- Vous avez traversé la quatrième dimension.
- La quatrième dimension, qu'est-ce que cela la quatrième dimension demande la princesse.
- Des termes scientifiques dit Guillaume.
- Que vous êtes passé de mille deux cent quinze à deux mille quinze.
- Que vous avez traversé les siècles.
- J'ai besoin de votre aide Guillaume.

Anne dit que sa sangle est coincée, Guillaume lui dit qu'il va l'aider à l'enlever.

Mais quand il veut entrer dans la machine celle-ci décolle et il la voit disparaître dans le ciel.

Non se dit-il c'est la deuxième fois que je vois cette femme et cette étrange machine.

Il se frotte les yeux j'ai encore rêvé où est-ce réel se dit-il ?

Il va dehors pour voir si des voisins ont entendu du bruit, mais personne n'est dehors sauf lui.

Guillaume habite en dehors de Séné sur une petite route qui longe la rivière, quelques maisons sont autour de la sienne.

Qu'est-ce qui s'est passé se demande Guillaume, la femme que j'ai vue il y a quelques jours est revenu aujourd'hui et m'a parlé pour me dire qu'elle venait d'un autre siècle. Elle m'a dit que c'est la première fois quel vient et moi c'est la deuxième fois que je la vois. Elle est venue du treizième siècle et elle a besoin de moi. Mais comment puis-je aller au treizième siècle, traverser le temps, les siècles et retrouver la princesse.

5

Retour de la machine à remonter le temps.

Dans le passé année 1215,

Plusieurs heures sont passés et la princesse n'est toujours pas revenu, Alexandre regarde dans son télescope et distingue dans la lunette un point.